

# FÄCHERWAHL

S2 | S3 | S4/S5 | S6/S7

2025 | 2026

## INHALTSVERZEICHNIS

<b>PRÄAMBEL</b> .....	<b>4</b>
<b>ORGANISATION DES UNTERRICHTS – die Sekundarstufen</b> .....	<b>5</b>
<b>WAHL IN DER BEOBACHTUNGSSTUFE – S2/S3</b> .....	<b>7</b>
<i>LATEIN</i> .....	8
<i>ICT</i> .....	10
<b>Wahlfächer</b> .....	<b>12</b>
<b>WAHL IN DER VORORIENTIERUNGSSTUFE – S4/S5</b> .....	<b>13</b>
<i>MATHEMATIK 4</i> .....	14
<i>MATHEMATIK 6</i> .....	16
<i>WIRTSCHAFTSKUNDE</i> .....	18
<i>ICT</i> .....	20
<i>MUSIK</i> .....	22
<i>KUNST</i> .....	24
<i>LATEIN</i> .....	26
<i>L4</i> .....	28
<i>L4 – SPANISCH</i> .....	29
<i>L4 – PORTUGIESISCH</i> .....	31
<i>L4 – ITALIENISCH</i> .....	33
<i>L4 - LUXEMBURGISCH</i> .....	35
<b>Wahlfächer</b> .....	<b>37</b>
<b>WAHL IN DER ORIENTIERUNGSSTUFE – S6/S7</b> .....	<b>38</b>
<i>Zahl der Unterrichtseinheiten</i> .....	39
<i>Sprachfächer</i> .....	40
<i>Die Wahlfächer und Vertiefungskurse</i> .....	40
<i>Die Ergänzungsfächer</i> .....	40
<i>Auswahl der Prüfungen zum Europäischen Abitur</i> .....	41
<i>Gewichtung der Fächer und der Prüfungen</i> .....	42
<i>Vornote</i> .....	42
<b>Pflichtfächer</b> .....	<b>43</b>
<i>MATHEMATIK 3</i> .....	44
<i>MATHEMATIK 5</i> .....	46
<b>Wahlfächer</b> .....	<b>48</b>
<i>MATHEMATIK – Vertiefungskurs</i> .....	49

MUSIK.....	51
KUNST.....	53
DEUTSCH L1 – Vertiefungskurs.....	55
DEUTSCH L2 – Vertiefungskurs.....	57
FRANZÖSISCH L1 – Vertiefungskurs.....	59
FRANZÖSISCH L2 – Vertiefungskurs.....	61
ENGLISCH L1 – Vertiefungskurs.....	63
ENGLISCH L2 – Vertiefungskurs.....	66
L4.....	69
L4 – SPANISCH.....	70
L4 – PORTUGIESISCH.....	72
L4 – ITALIENISCH.....	74
STS.....	76
BIOLOGIE 4.....	78
CHEMIE 4.....	80
PHYSIK 4.....	82
GEOGRAFIE 2.....	84
GEOGRAFIE 4.....	86
GESCHICHTE 2.....	88
GESCHICHTE 4.....	91
WIRTSCHAFTSKUNDE.....	94
PHILOSOPHIE 2.....	96
PHILOSOPHIE 4.....	98
<b>Ergänzungsfächer.....</b>	<b>100</b>
MUSIK 2.....	101
(SPEZIALISIERTES) KUNST LABOR.....	103
KUNSTGESCHICHTE.....	105
BIOLOGIE LABOR.....	107
CHEMIE LABOR.....	109
PHYSIK LABOR.....	111
ICT.....	113
POLITIKWISSENSCHAFT.....	115
SOZIOLOGIE.....	117
DARSTELLEND KUNST UND MEDIEN (Theater und Kino).....	119
SPORT.....	121
L5 - NIEDERLÄNDISCH.....	122
L5 - LUXEMBURGISCH.....	125
L5 - PORTUGIESISCH.....	127

L5 - ITALIENISCH .....	129
L5 - SPANISCH .....	131
<b>ANHANG.....</b>	<b>134</b>
FAQ.....	134
Anmeldeformulare .....	137
LINKS.....	141

#### LEGENDE:



ML

**Multilingual:** Der Unterricht kann in mehreren Sprachen gehalten werden.



L2

**L2:** Der Unterricht wird in der zweiten Sprache der Schülerinnen und Schüler gehalten.

#### Verkehrssprache

Die im Unterricht genutzte Sprache.

#### Einheiten

Eine Einheit entspricht 45 Minuten Unterrichtszeit.

## PRÄAMBEL

Liebe Schülerinnen und Schüler,  
liebe Erziehungsberechtigten,

die Schullaufbahn ist ein Weg der Entscheidungen. Im europäischen Schulsystem haben die Lernenden die Möglichkeit, Fächer nach ihren Interessen, Neigungen und Fähigkeiten auszuwählen. Diese Wahl fällt nicht immer leicht und daher hat sich die **Internationale Schule Edward Steichen** zum Ziel gesetzt, den Orientierungsprozess durch vielfältige Aktivitäten, wie beispielsweise Informations- und Reflexions-veranstaltungen (OSCAR-Kurse), den individuellen Lerncoaching-Sitzungen sowie durch verschiedene Praktika zu unterstützen.

Hierbei entwickelt jede Schülerin, jeder Schüler im Laufe ihrer/ seiner Schulzeit in der Sekundarstufe ihr/sein individuelles „projet personnel“, indem sie/er ihre/seine Kenntnisse, Fähigkeiten und Talente reflektiert – somit ihre/seine Stärken herausarbeitet und schließlich - darauf aufbauend - die individuelle Berufsorientierung optimiert.

Vorliegende Broschüre soll die Schülerinnen und Schüler und deren Erziehungsberechtigte dabei unterstützen, die komplexen Entscheidungen der Fächerwahl im Einklang mit den erworbenen Kenntnissen ihres „projet personnel“ in der Beobachtungsstufe (S1-S3), der Vororientierungsstufe (S4-S5) und der Orientierungsstufe (S6-S7) zielführender zu tätigen.

Neben der allgemeinen Organisation des Unterrichtes werden im Folgenden die verschiedenen Wahlfächer kurz präsentiert und deren spezifische Anforderungen thematisiert. Des Weiteren wird per QR-Code auf kurze Videos verwiesen, die beim Entscheidungsprozess die Fächer aus einem anderen Blickwinkel erscheinen lassen und somit unterstützend wirken sollen.

Der Anhang der Broschüre enthält alle wichtigen Formulare je nach Klassenstufe, wie auch wichtige Links zu Lehrplänen und rechtlichen Bestimmungen der europäischen Schulen.

Das Orientations-Team steht bei Fragen bezüglich der Wahlmöglichkeiten sowie während des gesamten Berufsbildungsprozesses zur Verfügung.



+352 206 007 404



[orientation@lesc.lu](mailto:orientation@lesc.lu)

## ORGANISATION DES UNTERRICHTS – die Sekundarstufen

Schülerinnen und Schüler treten grundsätzlich in die Sekundarschule ein, wenn sie den vollständigen Zyklus der Primarstufe der Europäischen Schule (P1-P5) oder den vollständigen Zyklus der Grundschule des luxemburgischen Bildungssystems (Cycle 4.2) erfolgreich abgeschlossen haben; oder wenn sie im Besitz eines gleichwertigen Zeugnisses sind, das von einer anderen Einrichtung ausgestellt wurde.

Die sieben Jahre der Sekundarstufe stellen sich wie folgt dar:

In den ersten drei Jahren durchlaufen die Schülerinnen und Schüler den sogenannten Beobachtungszyklus. Hierbei werden die meisten Fächer in der Muttersprache (L1) unterrichtet. Ab der ersten Sekundarstufe (S1) beginnen alle Schülerinnen und Schüler mit dem Lernen einer zweiten Fremdsprache (L3). In der dritten Sekundarstufe lernen alle die Fächer Geisteswissenschaften und das Fach „Leben & Gesellschaft“ in ihrer ersten Fremdsprache (L2).

In der zweiten Sekundarstufe (S2) wird als Wahlfach Latein angeboten. In der dritten Sekundarstufe (S3) setzen die Schülerinnen und Schüler, die Latein in der zweiten Sekundarstufe gewählt haben, diesen Unterricht fort. Für die anderen Schülerinnen und Schüler, die kein Latein belegen, wird die Option Informatik (ICT) angeboten.

In der vierten und fünften Sekundarstufe (S4/S5) ist der Pflichtkurs „Integrierte Naturwissenschaften“ in die Fächer Physik, Chemie und Biologie aufgeteilt und die Schülerinnen und Schüler können zwischen einem Grundkurs Mathematik (4 Einheiten/Woche) und einem Leistungskurs Mathematik (6 Einheiten/Woche) sowie Latein wählen.

Zu den weiteren Wahlfächern gehören unter anderem Wirtschaftswissenschaften oder eine dritte Fremdsprache (L4).

Die 6. und 7. Klasse der Sekundarstufe bilden eine Einheit, die bis zum Europäischen Abitur („Bac européen“) führt. Obwohl es darin einen Kern von Pflichtfächern (Muttersprache (L1), Mathematik, ein naturwissenschaftlicher Kurs, Philosophie, Sport, Geschichte und Geografie) gibt, können die Schülerinnen und Schüler auch aus einem breiten Spektrum von Wahlfächern, die jeweils zwei Einheiten (zu je 45 Minuten), vier Einheiten oder auf fortgeschrittenem Niveau angeboten werden, schöpfen sowie weitere Zusatz- und Vertiefungskurse wählen.

# Wahlfächer

für

S2 | S3



## WAHL IN DER BEOBACHTUNGSSTUFE – S2/S3

### S2

In der S2 können die Schülerinnen und Schüler Latein als Wahlfach wählen (2 Einheiten/Woche).

### S3

In der S3 setzen die Schülerinnen und Schüler den Latein-Kurs aus der S2 fort.

In S3 haben die übrigen Schülerinnen und Schüler zudem die Möglichkeit, Informatik (ICT - 2 Einheiten/Woche) zu wählen.

## LATEIN

2 Einheiten/Woche



„Freizeit ohne Neugier ist wie der Tod und  
das Grab eines lebenden Menschen.“

Seneca

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Dieser Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler ab der S2 mit einem Interesse an Sprachen. Ein Schwerpunkt dieses Kurses stellt ein mündlicher Zugang zur Sprache, progressiv und intuitiv, einschließlich Grammatik und Grammatikanalyse dar. Das verwendete Lehrbuch, *Familia Romana* (Ørberg-Methode), stellt die Geschichte einer römischen Familie dar und verwendet ausschließlich die lateinische Sprache. Die Unterrichtssprache ist Latein, weitere Anmerkungen und Erklärungen erfolgen in den Sprachen der Sprachsektionen.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Wenn du Latein als lebendige Sprache lernst, ist das attraktiver und du merkst, wie präsent Latein in unseren modernen Sprachen ist. Du ziehst Vergleiche und lernst die Bedeutung von Wörtern kennen. Du führst kleine Dialoge im Unterricht: Dabei lernst du, Latein zu sprechen. Latein ermöglicht es dir, die heutige Welt durch einen Abstecher in die Antike besser zu verstehen und die Kulturen Europas zu vergleichen. Wir dürfen nicht vergessen, dass unsere Regionen im 2. Jahrhundert Teil des Römischen Reichs waren!

Dies ist ein Pluspunkt für deine persönliche und berufliche Zukunft, da dir die Arbeit mit Latein Gründlichkeit, Analysefähigkeit sowie viele weitere Methoden vermittelt. Entwickle dich zu einem selbstständigen, neugierigen und offenen Geist!

### INHALTE

Natürlich lieben viele Schülerinnen und Schüler die Mythologie, Götter und Göttinnen, fantastische Tiere und Mythen (Danke, Harry Potter!), aber es gibt noch viele andere Themen!

Wenn du einer römischen Familie durch die Kapitel des Lehrbuches folgst, kannst du alle Aspekte des römischen Alltagslebens kennenlernen. Die Römer waren nicht viel anders als wir. Sie gingen zur Schule, absolvierten ein Studium und machten später Karriere. Wissenschaft, Technik und Erfindungen sowie die Kunst haben ihre Wurzeln in dieser Zivilisation.

Über die Sprache hinaus begehst du dieser Kultur.

### BESONDERHEITEN

Möglicher Briefwechsel mit anderen Klassen / Lateinische Videos / Besuche von Sehenswürdigkeiten und Kulturreisen / Kreative Projekte / Referenten



*„Irren ist menschlich, aber wenn man richtigen Mist bauen will,  
braucht man einen Computer.“*

Dan Rather

## **AN WEN RICHTET SICH DER KURS?**

Du interessierst dich für PC-Spiele? Du möchtest eine eigene Webseite entwerfen und erstellen? Dann bist du bei dem Fach ICT richtig. Wir arbeiten in Einzelarbeit oder in Teams mit modernen Laptops an Projekten, bei denen du die wichtigsten Kniffe und Inhalte der Informatik kennenlernst. Du benötigst keinerlei Vorkenntnisse im Bereich Informatik.

## **WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?**

ICT ist eines der interessantesten, vielseitigsten und entwicklungsfähigsten Fächer.

In fast allen gesellschaftlich sowie wissenschaftlich relevanten Themenbereichen geht es nicht mehr ohne die Inhalte von ICT:

Von technischen Fachbereichen über Betriebswirtschaft, Medizin, Biologie, Psychologie, Soziologie und Pädagogik bis hin zum Privatleben ist ICT aus unserem Leben nicht mehr wegzudenken. Mach du dich fit für die Zukunft, wähle das Fach ICT.

## **INHALTE**

Im Bereich Webdesign und Webprogrammierung werden wir Layouts für Webseiten kreieren. Als Programmiersprache nutzen wir HTML & CSS.

Im Bereich Gaming wirst du dein eigenes Spiel erschaffen: Du überlegst dir in einem ersten Schritt ein Konzept zu einer Spielidee und suchst dann nach Wegen, wie du es umsetzen kannst. Dann programmierst du dein eigenes Spiel.

## **BESONDERHEITEN**

Entdecke die Vielfalt der Informatik, indem du den Profis über die Schulter schaust.



# Wahlfächer

für

## S4 | S5



## WAHL IN DER VORORIENTIERUNGSSTUFE – S4/S5

### S4/S5

Der Lehrplan in S4 und S5 umfasst einen gemeinsamen Kern von Pflichtfächern und eine Reihe von Wahlfächern. Die beiden Klassenstufen bilden einen Block und alle Schüler müssen die folgenden Fächer belegen:

<b>Pflichtfächer</b>	<b>Einheiten (45')</b>
L1 (Muttersprache)	4
L2 (1. Fremdsprache)	3
L3 (2. Fremdsprache)	3
Geschichte	2
Erdkunde	2
Biologie	2
Chemie	2
Physik	2
Sport	2
Leben & Gesellschaft	1
Mathematik	<u>4 oder 6</u>
	<b>27 oder 29</b>

Eine erste Wahl, die die Schüler treffen müssen, ist die zwischen einem Mathematikkurs mit 4 oder 6 Einheiten (jeweils 45') pro Woche.

Die Schülerinnen und Schüler, die Mathematik 4 gewählt haben, dürfen aus den unten aufgeführten Fächern zwischen 4 und 8 Einheiten wählen. Dabei darf die wöchentliche Stundenzahl minimal 31 und maximal 35 Einheiten betragen.

Die Schülerinnen und Schüler, die Mathematik 6 gewählt haben, dürfen aus den unten aufgeführten Fächern zwischen 4 und 6 Einheiten wählen. Dabei darf die wöchentliche Stundenzahl minimal 33 und maximal 35 Einheiten betragen.

<b>Wahlfächer</b>	<b>Einheiten (45')</b>
Latein	4
L4 (3. Fremdsprache)	4
Wirtschaft	4
Kunst	2
Musik	2
ICT	2

*„Ein Beweis. Das Schönste von allem, was der Mensch hat. Was heute wahr ist, war vor 10.000 Jahren genauso wahr, wie es in 10.000 Jahren wahr sein wird.“*

Tomas Thorpe

## **AN WEN RICHTET SICH DER KURS?**

Dieser Kurs ist der Grundkurs Mathematik. Er vermittelt ein mathematisches Grundniveau, das die Schülerinnen und Schüler bei den grundlegenden mathematischen Anforderungen in S4 und S5 für die Naturwissenschaften, Geografie und Wirtschaft unterstützt.

Die Schülerinnen und Schüler sollten das Mathematikprogramm S1-S3 erfolgreich abgeschlossen haben.

Der Unterricht findet 4 Einheiten pro Woche statt, und es wird Zeit zur Vertiefung benötigt, um den Unterrichtsstoff zu Hause nachzuarbeiten.

## **WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?**

In diesem Kurs geht es weder um das tiefe Verständnis der Mathematik noch darum, wie sie funktioniert (das ist Aufgabe des Mathematik 6-Kurses), sondern um die reine Anwendung der Mathematik.

Hier lernst du, wie man das richtige Modell zur Lösung von Problemen anwendet und wie es in anderen Fächern wie den Naturwissenschaften umgesetzt werden kann.

Es gibt sicherlich weniger Inhalte als in Mathe 6, doch der Kurs in der S4 verläuft parallel zum Mathe-6-Kurs. In der S5 jedoch unterscheidet sich der Mathe-4-Kurs inhaltlich deutlich vom Mathe-6-Kurs.

## **INHALTE**

Zu den neuen Themen, die in diesem Kurs behandelt werden, gehören Themen wie Trigonometrie und nichtlineare Gleichungen, doch in diesem Kurs geht es auch um die Weiterentwicklung dessen, was in S1-S3 gelernt wurde.

Einer der Hauptbeweggründe für die Teilnahme an diesem Kurs sollte das Interesse dafür sein, wie die erlernte Mathematik in praktischen Situationen Anwendung findet. Das bedeutet, dass die Schülerinnen und Schüler insbesondere ab S5 zunehmend Modelle erstellen werden.

## **BESONDERHEITEN**

Austausch mit der Universität Luxemburg | Besuch der mathematischen Fakultät Esch Belval |  
Verwendete Apps: GeoGebra

Am Ende eines jeden Semesters wird ein sprachsektionsübergreifendes Gruppenprojekt zur Bewertung eines Teils der A-Note durchgeführt. Die Schülerinnen und Schüler werden in ihren Klassen in verschiedene Gruppen aufgeteilt und erhalten eine Problemstellung, die sie lösen müssen. Sie bereiten eine Antwort vor und müssen sie den anderen Sprachsektionen präsentieren.



## MATHEMATIK 6

6 Einheiten/Woche

*„Ein Beweis. Das Schönste von allem, was der Mensch hat. Was heute wahr ist, war vor 10.000 Jahren genauso wahr, wie es in 10.000 Jahren wahr sein wird.“*

Tomas Thorpe

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Mathematik um der Mathematik willen lernen und später womöglich studieren wollen. Er bereitet die Schüler auf das Studium des Mathe-5-Kurses und den Kurs für Fortgeschrittene in Mathematik vor und richtet sich damit letztlich an diejenigen, die an der Universität Ingenieurwesen, Chemie, Physik und natürlich Mathematik studieren wollen.

- Der Kurs umfasst 6 Einheiten pro Woche.
- Die Schülerinnen und Schüler sollten Freude am Lernen von Mathematik haben.
- Dieser Kurs erfordert viel Selbststudium und fördert somit die Lerngewohnheiten der Schüler auch in anderen Fächern positiv.
- Die Schüler sollten in S3 mit ihrem Mathematiklehrer über die Anforderungen des Kurses gesprochen haben.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Dieser Kurs wird dir zeigen, dass die gesamten Gebiete der Mathematik miteinander verbunden sind. Mathematik ist das einzige Schulfach, das auf die alten Ägypter zurückgeht, und das, was gelehrt wird, ist heute genauso gültig wie auch in der Zukunft und dies überall auf der Welt.

Der Mathe 6-Kurs trägt dazu bei, dir eine Denkweise zu vermitteln, die entscheidend dafür ist, wie du nicht nur in der Schule, sondern auch darüber hinaus auf einem höheren Niveau lernen kannst.

### INHALTE

- Du wirst mit der Idee einfacher Beweise vertraut gemacht und nutzt die Kraft der Beweise, um Aussagen zu belegen, die für immer gültig sein werden.
- Es werden dir Kompetenzen vermittelt, um Probleme höherer Ordnung mit Gleichaltrigen zu lösen. Diese Kompetenzen werden dir dabei helfen, dich als

Lernender weiterzuentwickeln und dir damit darüber hinaus in anderen Fächern, z. B. in den Naturwissenschaften, zu helfen.

- Das erste Semester konzentriert sich auf Algebra.
- Das zweite Semester konzentriert sich auf Geometrie und Statistik sowie auf die Anwendung der im ersten Semester erlernten Algebra.

## BESONDERHEITEN

Austausch mit der Universität Luxemburg / Besuch der mathematischen Fakultät Esch Belval /  
Verwendete App: GeoGebra

Am Ende eines jeden Semesters wird ein sprachübergreifendes Gruppenprojekt zur Bewertung eines Teils der A-Note durchgeführt. Die Schülerinnen und Schüler werden in ihren Klassen in verschiedene Gruppen aufgeteilt und erhalten eine Frage, die sie beantworten müssen. Sie bereiten eine Antwort vor und müssen sie den anderen Schülerinnen und Schülern präsentieren.



## WIRTSCHAFTSKUNDE

4 Einheiten/Woche



*„Ich benutze mein Geld, um Geld zu sparen,  
und ich benutze mein Geld, um Geld auszugeben.“*

Francis Blanche

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Die Wirtschaftswissenschaften in der S4 und S5 sind eine gute Wahl für alle, die verstehen wollen, wie und vor allem warum Menschen, Produkte und Produktionsprozesse funktionieren, sich bewegen, überholt werden, ausfallen oder letztendlich auch gefeiert werden.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Wir sind alle Wirtschaftswissenschaftler, ohne es zu wissen: „Soll ich diese Hose kaufen? Oder doch lieber das neue iPhone iPhone? Oder ist es besser, wenn ich für meinen Führerschein spare?“ All diese Entscheidungen, die du in deinem Alltag triffst, sind wirtschaftliche Entscheidungen. Wirtschaft ist die Lehre vom gesunden Menschenverstand, davon, wie du Geld ausgibst, wie du reich wirst ... - oder wie du arm wirst.

### INHALTE

In S4 werden fünf Themen behandelt:

- Das Wesen der Wirtschaft
- Der Verbrauch von Waren und Dienstleistungen
- Die Märkte und die Preisfindung
- Die Bezahlung von Waren und Dienstleistungen
- Die Verteilung von Waren und Dienstleistungen

In diesem Kurs werden alle Grundlagen durchgenommen: Produktion, Verteilung, Funktionsweise der Haushalte, wie man Preise festlegt, warum es überhaupt Geld

gibt? - kurzum, das gesamte Wirtschaftsleben des Alltags und des Planeten wird durchlaufen.

In S5 werden drei Themen behandelt:

- Die Produktion von Waren und Dienstleistungen
- Der internationale Handel
- Die nationale Wirtschaft

In diesem Kurs lernst du, wie du ein Geschäft machst, indem du dich mit folgenden Themen beschäftigst: Kosten, Kapitalrendite und eine Einführung in die Buchhaltung. Das ist wichtig, denn es sind diese Geschäfte, die den internationalen Handel und schließlich die Globalisierung, von der so viel gesprochen wird, ausmachen: Diese wird kein Geheimnis mehr für dich sein! Und schließlich lenken wir den Fokus auf das Land, in dem du lebst: Wie reagiert es in diesem wirtschaftlichen Konzert der Nationen? Hierauf erhältst du Antworten und wir können gemeinsam darüber nachdenken und diskutieren.

### **BESONDERHEITEN**

Die Teilnehmer dieses Kurses werden sich mit Finanzfachleuten treffen, um in S4 in kleinem Rahmen über Budgetierung und Finanzkonzepte zu diskutieren. Wenn es die Umstände erlauben, werden wir uns mit Regierungsvertretern treffen, um über lokale, nationale und internationale Ereignisse zu sprechen, welche die in S5 behandelte Wirtschaft beeinflussen.



## ICT

2 Einheiten/Woche



*„Ein Code ist wie Humor. Wenn man ihn erklären muss,  
ist er schlecht.“*

Cory House – Software-Entwickler

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Du interessierst dich für PC-Spiele? Du möchtest eine eigene Webseite entwerfen und erstellen? Dann bist du beim Fach ICT richtig. Wir arbeiten in Einzelarbeit oder in Teams mit modernen Laptops an Projekten, bei denen du die wichtigsten Kniffe und Inhalte der Informatik kennen lernst. Es ist nicht zwingend notwendig, ICT in der S3 gewählt zu haben, um den Kurs in der S4/S5 zu belegen.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Du möchtest die sozialen Netzwerke verstehen und das Wort Copyright hast du auch schon oft gehört, weißt aber nicht wirklich, wie du damit umgehen sollst? Du möchtest nicht nur mit dem Filter von Instagram deine Bilder verschönern?

Schon was von Office 365 gehört? Die Basics in HTML & CSS kennst du vielleicht schon und du hast Lust, professionelle Webseiten zu erstellen? – Dann ist der ICT-Kurs in der S4/S5 das Richtige für dich.

### INHALTE

#### Informatik ist überall

- Vertrauenswürdigen Informationsquellen finden und nutzen
- Urheberrecht und alternative Konzepte kennenlernen
- Soziale Netzwerke verstehen
- Sich der Chancen und Risiken moderner Technologien bewusst werden

## Bildbearbeitung

- Mit Photoshop kannst du professionell Bilder erstellen, retuschieren, Elemente hinzufügen und animieren
- Erstellen und Programmieren eigener Filter und Anwendung an eigenen Bildern

## MS Office

- Mit Excel kannst du schnell viele Daten berechnen und grafisch darstellen. Zum Beispiel kannst du dir eine Übersicht darüber erstellen, wie viel Taschengeld dir übrigbleibt.
- In Word kannst du lange Texte schön gestalten, deine Klassenarbeiten sind so viel schneller strukturiert. Oder du machst eine Einladung für deine Geburtstagsparty.
- Mit Access kannst du Tabellen erstellen und diese dann für Formulare und Berichte nutzen, zum Beispiel eine Zusammenstellung deiner Lieblingsserien auf Netflix.

## Webdesign und Webprogrammierung:

- Ein Layout für eine Website designen
- Eine Website mit HTML & CSS programmieren

## BESONDERHEITEN

Entdecke die Vielfalt der Informatik, indem du den Profis über die Schulter schaust. Es besteht die Möglichkeit, gemeinsame Projekte und Praktika in Kooperation mit der Universität Luxembourg zu absolvieren.



## MUSIK

2 Einheiten/Woche



*„Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum.“*

Friedrich Nietzsche

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs ist hauptsächlich für die Schülerinnen und Schüler gedacht, die sich in und außerhalb der Schule musikalisch betätigen und sich für das Thema Musik begeistern lassen. Sie sind zum einen dabei, eine solide Grundausbildung in der Musik in der Notenlehre und/oder an einem Instrument zu erlangen. Zusätzlich brennen die Schülerinnen und Schüler leidenschaftlich für Musik und möchten sich darin weiterbilden. Sie spielen/singen in einem Orchester/Chor und schätzen das gemeinsame Musizieren.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Im Wahlfach Musik kann ich meine Grundkenntnisse in der Notenlehre ausbauen und ich kann Musik kreativ und praktisch erleben. Apps wie GarageBand, Symphony Pro oder Logic eröffnen mir einen digitalen Zugang zur Musik. Ich möchte weiterhin, dass Musik fester Bestandteil meines Unterrichtsalltags ist, um möglicherweise in S6 weiterhin 2 Stunden Musik oder sogar 4 Stunden Musik zu wählen.

### INHALTE

In S4/S5 wirst du sechs der folgenden Themen in vielfältiger Weise behandeln:

- Filmmusik
- Tanzmusik
- Musik für spezielle Anlässe
- Musical
- Musik und Stimme
- Programmmusik des 19. Jahrhunderts
- Kompositionen der letzten 100 Jahre
- Zeitgenössische Musikstile und Kulturen

## BESONDERHEITEN

- Besuche von Konzerten in der Philharmonie von Luxemburg und anderen Kulturhäusern in und außerhalb von Luxemburg
- Mitwirken in einem musikalischen Ensemble des LESC ist erwünscht (Band, Chor, Orchester, ...)
- Folgende Apps werden auf dem iPad und am PC interaktiv und projektbezogen genutzt: GarageBand, Symphony Pro, Ableton Live und Logic
- Austausch mit anderen Schulen (FAMES - Festival for Arts and Music of the European Schools)
- Zusammenarbeit mit der Musikschule von Clervaux (EMCC) bei monatlichen Lunkonzerten und projektbezogenen Anlässen



## KUNST

2 Einheiten/Woche



*„Wenn man genau weiß, was man tun wird,  
warum sollte man es dann tun?“*

Pablo Picasso

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

In der S4/S5 setzt der Kunstunterricht die in den ersten drei Jahren begonnene Arbeit fort. Der Kurs richtet sich vor allem an Schülerinnen und Schüler, die Interesse daran haben, ihr Wissen über die Welt der Kunst, der Fotografie, der Architektur und des Designs zu vertiefen.

Das Hauptziel: Die Sensibilität und Kreativität der Schüler durch Atelierarbeit und projektbezogene Forschung zu entwickeln. Motivation und Spaß sind dabei die wichtigsten Kriterien.

Je nach Lehrer und Publikum wird der Unterricht in einer der drei Verkehrssprachen abgehalten, die für Anweisungen und persönliche Erklärungen angepasst wird.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Auch wenn er nicht zu einem vollendeten Künstler ausbildet, so vermittelt er doch eine Vorstellung davon, was es bedeuten könnte, ein weiterführendes Kunststudium zu absolvieren. Er hilft den Schülerinnen und Schülern, über den Tellerrand hinauszuschauen, und kann in Nebenfächern helfen (räumliches Denken in Mathematik, Skizzen in Biologie, ...).

### INHALTE

Die praktische Arbeit im Kunstunterricht basiert sowohl auf Beobachtung als auch auf Vorstellungskraft. Die Methoden umfassen das Kopieren, Umgestalten, Anpassen, Dekonstruieren/Konstruieren von Bildern oder Materialien. Das Know-how in den bereits erlernten künstlerischen Techniken wird verstärkt und weiterentwickelt und neue Techniken werden entdeckt:

- Zeichnen (Beobachtung, Perspektive, Proportionen, Illustration, mit Pastell, Kohle, Tinte)
- Malen (Farbtheorie, Gouache, Acryl, Aquarell, auf Papier, Holz oder Leinwand)
- Drucken (Linolschnitt, Kupferstich)
- Fotografie und Bildbearbeitung (Fotoaufnahmen, Studio, Photoshop)
- Dreidimensionales Arbeiten (Modellieren, Montage, Konstruktion)
- Design (Plakate, Werbung, Logos, Verpackungen, Beschriftung, Layout, Mode)
- Architektur (Zeichnen, Bauen, Modelle)

Die Schülerinnen und Schüler haben die Möglichkeit, eine Vielzahl von Materialien und Techniken zu verwenden und mit ihnen zu experimentieren.

Durch das Ausarbeiten von Lösungsansätzen wird die Autonomie der Schülerinnen und Schüler gefördert.

Die Reflexion und Kommunikation über die Werke der Schülerinnen und Schüler und über Kunstwerke im Allgemeinen führen zum Erwerb eines Fachvokabulars.

Ab der S4 wird die Einführung in die Kunstgeschichte in einer kontinuierlicheren und gründlicheren Form angeboten. Es handelt sich um eine Einführung in die Kunstwelt, immer in Verbindung mit praktischen Arbeiten.

Ein wichtiger Bestandteil ist auch die Konzeption eines Skizzen- und Übungsbuchs, und zwar mit dem Ziel, die persönliche Suche und Entdeckung von Motiven, Themen und Inspirationsquellen zu fördern. Das Buch umfasst visuelle und schriftliche Informationen, integriert Skizzen, Fotos und Erfahrungen des Schülers mit verschiedenen Medien und veranschaulicht vor allem deren kreativen Prozess.

## BESONDERHEITEN

Besuche von Kunstmuseen oder -ausstellungen in Luxemburg, Brüssel oder Paris stehen selbstverständlich auf dem Programm und dienen immer als Grundlage für das eigene Schaffen. Die Fähigkeit, sich der Kritik zu stellen, aber auch die eigene Arbeit in den Vordergrund zu stellen, sind Anlass für Ausstellungen unserer eigenen Arbeiten innerhalb und außerhalb der Schule.

Es besteht die Möglichkeit der Teilnahme an FAME auf europäischer Ebene (mehrtägige Zusammenführung von Schülerdelegationen aus europäischen Schulen des Typs 1 und 2 rund um ein künstlerisches Projekt).



## LATEIN

4 Einheiten/Woche



*„Freizeit ohne Neugier ist wie der Tod  
und das Grab eines lebenden Menschen.“*

Seneca

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der optionale Lateinunterricht wird in S4/S5 und in S6/S7 in einer vertieften Form fortgesetzt, um ein erweitertes Wissen über die in S2/S3 behandelten Themen zu erlangen.

Es wird stets ein mündlicher, progressiver und intuitiver Zugang zur Sprache gefördert, der den Wortschatz, die Grammatik und die grammatische Analyse erweitert, bis hin zu einem flüssigeren und adäquaten Gebrauch der Sprache.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Latein als lebendige Sprache zu erlernen, ist attraktiv und lässt erkennen, wie präsent sie in unseren modernen Sprachen ist. Latein fördert das Erlernen von Sprachen und prägt die Allgemeinbildung.

Der Lateinunterricht bezieht auch Literatur, Geschichte und Philosophie mit ein und verstärkt somit die Kenntnisse in anderen Fächern. Latein ermöglicht es uns, die heutige Welt durch einen Abstecher in die Antike besser zu verstehen und die Kulturen Europas zu vergleichen. Wir dürfen nicht vergessen, dass unsere Regionen im 2. Jahrhundert Teil des Römischen Reichs waren!

Dies ist ein Pluspunkt für die persönliche und berufliche Zukunft, da Präzision, Analyse und Methoden vermittelt werden.

Latein bietet eine zusätzliche Chance, sich zu einem selbstständigen, neugierigen und offenen Geist zu entwickeln.

## INHALTE

Die Themen sind vielfältig und ermöglichen es, die Beziehungen zwischen Identität und Andersartigkeit im heutigen Europa zu verstehen. Es ist ein fächerübergreifendes Wahlfach, da man den Ursprung von Religionen, Wissenschaften, Techniken und Erfindungen sowie von verschiedenen Künsten entdeckt. Über die Sprache hinaus muss du dich ebenfalls auf die Begegnung mit dieser Kultur einlassen.

In S5 erwerben die Schülerinnen und Schüler das Zertifikat LATINUM EUROPAEUM.

## BESONDERHEITEN

Möglicher Briefwechsel mit anderen Klassen / lateinische Videos / Besuche von Sehenswürdigkeiten und Kulturreisen / Kreative Projekte / Referenten



*„Eine andere Sprache ist eine andere Vision des Lebens.“*

Federico Fellini

## **AN WEN RICHTET SICH DER KURS?**

Der L4-Sprachkurs (Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, Luxemburgisch), der am LESC und an den Europäischen Schulen angeboten wird, richtet sich an Schülerinnen und Schüler ab S4, die diese Sprachen als Wahlfach wählen. Der Kurs findet in S4, S5, S6 und bis S7 statt. Das angestrebte Niveau am Ende von S7 ist A2+. Die Schülerinnen und Schüler können dieses Wahlfach in S4 und in S5 belegen und anschließend abwählen oder es bis S7 beibehalten.

## **WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?**

Das Ziel des Kurses ist in erster Linie von sprachlicher Natur (Erwerb einer vierten Sprache). Der L4-Sprachkurs zielt aber auch ganz allgemein auf einen erweiterten kulturellen Kontext ab, um die persönliche und staatsbürgerliche Entwicklung von Schülerinnen und Schülern zu fördern, die sich in einer wahrhaft europäischen Dimension engagieren, welche auf diese Weise gestärkt wird. In jedem Semester werden formative und summative Bewertungen durchgeführt. Eine Sprachzertifizierung kann ebenfalls angeboten werden.

## **INHALTE**

Der Kurs bereitet auf die Inhalte der schriftlichen Prüfung in der S7 vor. Dort haben die Schülerinnen und Schüler die Wahl zwischen einer dreistündigen schriftlichen Prüfung (kurze literarische und nichtliterarische Texte zu Alltagsthemen in Verbindung mit Leseverständnis und schriftliche Produktion von ca. 400 Wörtern zu vertrauten und alltäglichen Themen: Nachrichten, E-Mails, Blogs...) oder einer mündlichen Prüfung (bei der die Fähigkeit zur kontinuierlichen Interaktion in Bezug auf alltägliche Situationen und Lebenserfahrungen gemessen werden soll, dies auf der Grundlage von vorwiegend bildlichen Dokumenten).

## **BESONDERHEITEN**

Der sprachliche Weg wird durch einen kulturellen Ansatz ergänzt. Ein offener Geist und die Kommunikation in der Fremdsprache werden bevorzugt, um diesem Unterricht eine solide Grundlage für den Austausch und kulturelle Anhaltspunkte zu ermöglichen. Die Schülerinnen und Schüler werden in einem offenen, toleranten, respektvollen und friedlichen Geist auf ihrem Weg zu Bürgern Europas begleitet.

## L4 – SPANISCH

4 Einheiten/Woche

*„Eine andere Sprache ist eine andere Vision des Lebens.“*

Federico Fellini

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der am LESC angebotene Spanischkurs richtet sich an die Schülerinnen und Schüler der S4, die diese Sprache als Wahlfach wählen wollen. Diejenigen, die sich für das Wahlfach Spanisch entscheiden, können entweder Anfänger sein. Aber auch Fortgeschrittene, die ihre Sprachgrundlagen festigen möchten, sind herzlich willkommen. Das erforderliche Niveau am Ende des ersten Unterrichtsjahres ist A1, mit der Zielsetzung A2 nach Abschluss der Klasse S7. Die Schülerinnen und Schüler haben also vier Jahre Zeit, um sich eine solide Sprachgrundlage anzueignen, relativ einfache schriftliche und mündliche Äußerungen im Alltagsbereich zu verstehen und sich in vertrauten Kontexten flüssig auszudrücken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Es werden zahlreiche Themen behandelt, die es jedem sehr schnell ermöglichen, sich mündlich auszudrücken und zu interagieren. Ideal, um sich auf einen Urlaub in Madrid oder auf den Kanarischen Inseln vorzubereiten! Ein großer Raum wird auch der Kultur gewidmet, genauer den Kulturen der zahlreichen Länder, deren offizielle Sprache Spanisch ist (von Spanien bis Mexiko und Argentinien...).

Alle Klassen der S4 werden außerdem zusammengelegt, damit sich die Schülerinnen und Schüler treffen, aus ihren Sprachabteilungen heraustreten und sich in einer einzigen Verkehrssprache austauschen können: Spanisch.

¿Qué te parece? ... ¡Vamos! ....

### INHALTE

Die Schülerinnen und Schüler folgen einer grammatikalischen Progression, die in einem Lehrbuch (¡A la aventura!) zusammengefasst ist, und behandeln gleichzeitig Themen des täglichen Lebens (Haus, Stadt, Freizeit, Ernährung, Reisen...) sowie kulturelle Themen (Geographie und kulturelle Traditionen in Spanien und Lateinamerika).

### BESONDERHEITEN

Die Überlegung ist, anhand von Videos und Dokumentationen in die spanische und lateinamerikanische Kultur einzutauchen. Im Unterricht wird viel Wert auf Mündlichkeit gelegt. Sehr schnell werden die Schülerinnen und Schüler dazu angehalten, sich auf Spanisch zu den behandelten Themen zu äußern und sich auszutauschen.



## L4 – PORTUGIESISCH

4 Einheiten/Woche

*„Niemand ist unwissend, niemand weiß alles. Deshalb lernen wir immer dazu“*

Federico Fellini

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der im LESC angebotene optionale Portugiesischkurs richtet sich an S4-Schülerinnen und -Schüler. Der Kurs richtet sich an Anfänger und zielt darauf ab, am Ende der S7 das Niveau A2+ zu erreichen. Auch Schüler mit Vorkenntnissen der portugiesischen Sprache, die ihre Sprachkenntnisse vertiefen möchten, sind willkommen. Die Schüler haben daher vier Jahre Zeit, sich eine solide sprachliche Grundlage anzueignen, relativ einfache schriftliche und mündliche Äußerungen in alltäglichen Kontexten zu verstehen und sich in vertrauten Kontexten mühelos auszudrücken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Portugiesisch ist eine der am häufigsten verwendeten Sprachen der Welt; und auch in Luxemburg wird diese Sprache weit über die Amtssprachen hinaus verwendet. Aus diesem Grund kann das Erlernen der portugiesischen Sprache sowohl auf persönlicher Ebene (im Gespräch mit Freunden, Nachbarn, in Restaurants usw.) als auch für die berufliche Zukunft sehr nützlich sein. Die behandelten Themen ermöglichen es den Schülerinnen und Schülern, sich mündlich auszudrücken und sich entsprechend auszutauschen. Zudem lernen sie die reichen Kulturen portugiesischsprachiger Länder wie Portugal, Brasilien, Kap Verde und Angola kennen. Darüber hinaus lernen Schülerinnen und Schüler drei Sprachabteilungen zusammen, was einen Austausch in derselben Sprache ermöglicht: Portugiesisch.

### INHALTE

Der Inhalt des Kurses folgt einer schrittweisen Logik mit Begriffen zu Grammatik, Wortschatz und Kultur. Besonderes Augenmerk wird auf die Interaktion und den mündlichen Ausdruck gelegt. Gleichzeitig lernen wir die portugiesischsprachigen Länder, insbesondere Portugal und Brasilien, etwas besser kennen. Die Grammatik wird integrativ-thematisch bearbeitet (Alltag, Familie, Reisen etc.).

### BESONDERHEITEN

Wir beabsichtigen, durch Videos, Audios und andere Elemente in die portugiesischsprachige Kultur einzutauchen. Wir werden wichtige Termine, wie zum Beispiel den Tag der portugiesischen Sprache (5. Mai), feiern, um mehr über die kulturellen Traditionen der portugiesischsprachigen Länder zu erfahren. Die Schülerinnen und Schüler üben den Sprachgebrauch im Austausch mit Menschen, deren Muttersprache Portugiesisch ist.



## L4 – ITALIENISCH

4 Einheiten/Woche

*"Italien ist das Land wo ein Ja vielleicht und wo ein Nein auch vielleicht  
bedeutet."*

Honoré de Balzac

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Italienisch ist eine lebendige, ausdrucksstarke Sprache voller Nuancen. Diese Sprache zu lernen bedeutet auch, eine Kultur zu entdecken, in der Worte von Gesten begleitet werden, jede Unterhaltung von Emotionen geprägt ist und die Kommunikation weit über einfache Worte hinausgeht.

Der optionale Italienischkurs am LESC richtet sich an Schüler der S4. Er steht sowohl Anfängern als auch Schülern offen, die ihre sprachlichen Grundkenntnisse vertiefen möchten. Am Ende des ersten Unterrichtsjahres wird das Niveau A1 angestrebt, mit dem Ziel, bis zum Ende der S7 das Niveau A2 zu erreichen.

Die Schüler entwickeln nach und nach eine solide sprachliche Grundlage, die es ihnen ermöglicht, einfache schriftliche und mündliche Äußerungen in Alltagssituationen zu verstehen und sich in vertrauten Kontexten sicher auszudrücken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Italienisch ist weit mehr als nur eine Sprache – es ist eine Reise in eine Lebensart, in der Kunst, Gastronomie und Geschichte aufeinandertreffen. Ob zum Reisen in Italien, zum Entdecken seiner Traditionen oder zur beruflichen Weiterentwicklung – Italienisch zu sprechen ist ein wertvoller Vorteil.

Das Programm behandelt verschiedene Themen, die den Schülern helfen, schnell ihre mündlichen Sprachfähigkeiten zu entwickeln. Ein Teil des Kurses ist auch der italienischen Kultur gewidmet: Gastronomie, Kunst, Kino, Musik und Traditionen.

Italienisch zu lernen bedeutet auch, eine Tür zur Geschichte und Kultur des antiken Roms zu öffnen. Durch diese Sprache erhalten die Schüler Einblicke in das Römische Reich, die Wurzeln des Lateinischen und den Einfluss der römischen Zivilisation auf die moderne Welt. Dieses Wissen stärkt die Verbindungen zu anderen Fächern wie Geschichte, Kunst und Literatur und erweitert ihr Verständnis des europäischen Kulturerbes.

## INHALTE

Die Schüler verbessern ihr Italienisch mit *Espresso Ragazzi*, einer modernen und interaktiven Methode, die speziell für Jugendliche entwickelt wurde. Das Lehrbuch bietet eine strukturierte Lernweise mit authentischen Dialogen, abwechslungsreichen Übungen und spielerischen Aktivitäten – so bleibt das Lernen spannend und effektiv.

Zusätzlich behandelt das Programm Alltagsthemen (Haus, Stadt, Freizeit, Essen usw.), damit die Schüler schnell lernen, Italienisch in realen Situationen zu verwenden.

Auch die italienische Kultur steht im Mittelpunkt. Die Schüler entdecken die Geografie des Landes, seine Geschichte – besonders das antike Rom –, seine Kunst, sein Kino sowie seine Feste und Traditionen, für eine vollständige sprachliche und kulturelle Immersion.

Ti va di scoprire l'italiano con noi?... Forza, partiamo!

## BESONDERHEITEN

Dieser Kurs beschränkt sich nicht auf Lehrbücher: Die Schüler erleben Italienisch durch praktische und immersive Erfahrungen.

Sie erkunden die Sprache auch außerhalb des Klassenzimmers durch Besuche von Einrichtungen und außerschulische Veranstaltungen, bei denen sie ihr Wissen in echten Situationen anwenden. Ein besonderes Highlight des Programms ist die Reise nach Rom, bei der die Schüler Präsentationen über die berühmtesten Sehenswürdigkeiten der Stadt vorbereiten und halten – und sich so in die Rolle echter Reiseführer versetzen.

Dank europäischer Projekte, insbesondere Erasmus+, haben die Schüler die Möglichkeit, in Italien in die Sprache einzutauchen oder an einem speziellen Projekt zu arbeiten, das mit ihrem Lernprozess verknüpft ist. Diese Austausche ermöglichen es ihnen, das Land aus einer neuen Perspektive zu entdecken, mit Muttersprachlern zu interagieren und die italienische Sprache und Kultur hautnah zu erleben – eine Erfahrung, die das Lernen noch bereichernder und motivierender macht.



## L4 - LUXEMBURGISCH

4 Einheiten/Woche



*„Wenn man alles leichtnimmt, wird einem Vieles schwerfallen. – Nimm alles schwer und alles fällt dir leicht.“*

S. Tonnar & JM. Biver

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die ihren kulturellen Horizont erweitern und eine weitere, neue Fremdsprache erlernen möchten. Dieser Kurs ist für Sprachanfänger konzipiert. Um Erfolge und Fortschritte messen zu können, sind die Lernziele an den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GER) geknüpft. Das Erlernen der Sprache basiert sich auf 4 Einheiten pro Woche.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Luxemburgisch lebt zurzeit auf und gewinnt im alltäglichen Leben immer mehr an Beliebtheit. Studien belegen, dass 70,5% der Bevölkerung Luxemburgisch in ihrem Alltag, sei es in der Schule, zu Hause oder am Arbeitsplatz, benutzen. Du tust dies noch nicht? Dann wird es nun Zeit, dies zu ändern! Diese Vorteile warten auf dich:

- alltägliche Kommunikationssituationen (ein Einkaufsgespräch, ein Arztbesuch, uvm) auf Luxemburgisch meistern
- erhöhte Chancen auf dem Arbeitsmarkt
- vereinfachte Integration in die luxemburgische Gesellschaft - Entdeckung einer neuen Kultur und Gesellschaft

### INHALTE

Die Zielsetzung des Kurses „Luxemburgisch als Fremdsprache (LaF)“ besteht darin, Schlüsselkompetenzen der Schülerinnen und Schüler zu fördern. Das Hauptaugenmerk liegt hier vor allem auf der mündlichen Kommunikation.

Die Lernenden werden mit alltäglichen Lebenssituationen und deren Handlungsalternativen vertraut gemacht. Authentische und realitätsnahe Kommunikationssituationen (Schule, Familie, Berufswunsch, Arztbesuch, Einkaufen, usw.) werden simuliert und je nach Bedürfnissen der Schülerinnen und Schüler angepasst. Somit ist dieser Fremdsprachenunterricht keineswegs langweilig, sondern sehr lebendig. Jedoch steht nicht nur das Lernen einer neuen Sprache im Mittelpunkt, sondern auch die Entdeckung einer neuen Kultur und deren Gesellschaft.

## BESONDERHEITEN

- das **Lëtzebuenger Online Dictionnaire**, Luxemburgische Online-Wörterbuch (LOD), in vier Sprachen mit einer Vielzahl an lernunterstützenden Tools.
- die **Selbstlernplattform Llo.lu**, auf der man Inhalte des Kurses vom Smartphone oder PC aus belegen und nach eigenem Lerntempo meistern kann.
- die **Plattform Lux.lu** mit Auskünften über die Geschichte der luxemburgischen Sprache, sowie deren Akteuren.

# Wahlfächer

für

S6 | S7



## WAHL IN DER ORIENTIERUNGSSTUFE – S6/S7

Der Zyklus des Europäischen Abiturs umfasst die letzten beiden Jahre der Sekundarstufe (S6 und S7).

Der Zyklus des Europäischen Abiturs besteht aus einem umfassenden mehrsprachigen Programm. Die Schülerinnen und Schüler müssen immer eine Kombination aus Sprachkursen, geisteswissenschaftlichen und naturwissenschaftlichen Fächern belegen, die in mehr als einer Sprache unterrichtet werden.

Das Kerncurriculum umfasst die folgenden Pflichtfächer, von denen einige auf unterschiedlichen Komplexitätsniveaus belegt werden können:

- Mindestens zwei Sprachkurse (die dominante Sprache, L1 und eine weitere Sprache, L2).
- Mathematik, entweder 3 Einheiten/Woche oder 5 Einheiten/Woche.
- Ein naturwissenschaftliches Fach, entweder STS 2 Einheiten/Woche oder ein anderes naturwissenschaftliches Fach, das mit 4 Einheiten/Woche unterrichtet wird: Biologie, Chemie oder Physik.
- Geschichte und Geografie, entweder 2 Einheiten/Woche oder 4 Einheiten/Woche, die in der zweiten Sprache unterrichtet werden.
- Philosophie, entweder der Kurs mit 2 Einheiten/Woche oder der Kurs mit 4 Einheiten/Woche.
- Sportunterricht
- Leben und Gesellschaft (VieSo)

## Zahl der Unterrichtseinheiten

Neben dem Kerncurriculum können die Schülerinnen und Schüler aus einer Vielzahl von Wahlfächern und Ergänzungsfächern wählen, um ihren Lehrplan zu vervollständigen, sodass sie mindestens 31 und höchstens 35 Unterrichtseinheiten pro Woche absolvieren.

Die folgende Tabelle zeigt die Struktur des Lehrplans und die Wahlmöglichkeiten (siehe auch im Anhang):

PFLICHTFÄCHER				WAHLFÄCHER (min. 5 Schüler)		VERTIEFKURSE (min. 5 Schüler)		ERGÄNZUNGSKURSE (min. 7 Schüler)			
SPALTE 1		SPALTE 2		SPALTE 3		SPALTE 4		SPALTE 5 (ML)			
L1	4E	X	STS*	2E	Biologie	4E	L1 Vertief. od.	3E	Biologie Labor od.	2E	
L2	3E	X	Geografie (L2)	2E	Chemie	4E	L2 Vertief. od.	3E	Chemie Labor od.	2E	
Vie & Société (Ethik)	1E	X	Geschichte (L2)	2E	Physik	4E	Mathe Vertief. (ML)	3E	Physik Labor	2E	
Mathe (3E od. 5E)		X	Philosophie (L1)	2E	Geografie (L2)	4E	Mathe Vertief. nur, wenn Mathe 5E in Spalte 1 gewählt wurde.		ICT (Informatik)	2E	
Sport (ML)	2E	X	Geografie, Geschichte und Philosophie als Pflichtfächer falls nicht in Spalte 3 gewählt.  STS verpflichtend, wenn keine Biologie, Physik oder Chemie in Spalte 3 gewählt wurden.  *Wissenschaft, Technology und Gesellschaft		Geschichte (L2)	4E			Musik	2E	
Tragen Sie 3E ou 5E für Mathe ein.  E = Einheiten/Woche  ML = Multilingual – mehrsprachige Kurse						Philosophie (L1)		4E		(Spez.) Kunst Labor	2E
						Kunst (ML)		4E		Kunstgeschichte	2E
						Musik (ML)		4E		Politikwissenschaft	2E
						L 3 (EN, DE, FR)		4E		Soziologie	2E
						Wirtschaftskunde (L2)		4E		Darstellende Kunst und Medien (Theater + Kino)	2E
						L4 ESP <input type="checkbox"/> ITA <input type="checkbox"/> PORT <input type="checkbox"/>		4E		Sport	2E
										Nachhaltigkeit und aktive Bürgerschaft	2E
										L 5: LUX <input type="checkbox"/> ESP <input type="checkbox"/> IT <input type="checkbox"/> PORT <input type="checkbox"/> NL <input type="checkbox"/>	2E
								Labore nur, wenn entsprechendes Wahlfach in Spalte 3 gewählt wurde. Musik ausgeschlossen, wenn in Spalte 3 gewählt.			
Total			Total		Total		Total		Total		
MINIMUM 29 EINHEITEN									TOTAL		
GESAMTZAHL ZWISCHEN 31 UND 35 EINHEITEN											

### Wichtig:

„Schüler können ein Fach in der 6. Klasse nicht weiterhin belegen, wenn sie darin im 4. und 5. Schuljahr nicht mindestens zufriedenstellende Ergebnisse erzielt haben.“<sup>1</sup>

Die Schulleitung kann den Klassenrat oder die betroffene(n) Lehrkraft(-kräfte) zu einer bestimmten Wahl befragen. Wenn die Schulleitung einer Wahl nicht zustimmt, sollte eine neue Wahl stattfinden. In den meisten Fällen wird die Entscheidung, einen Schüler ein Fach nicht belegen zu lassen, während des Klassenrats am Ende des Schuljahres getroffen.

Zu Beginn der S6 können die Schüler normalerweise kein Wahlfach wählen, das sie nicht in der S4 und S5 belegt haben. Diese Regel kann jedoch vom Schulleiter und den betreffenden Lehrern aufgehoben werden, wenn die Schüler nachweisen können, dass ihre Vorkenntnisse in diesem Fach ausreichen, um es in S6/S7 erfolgreich zu belegen.

Beispielsweise müsste ein Schüler, der in S4/S5 kein Spanisch L4 belegt hat, eventuell eine Beurteilung bestehen, um nachzuweisen, dass sein Niveau ausreichend ist. Eine solche Beurteilung beinhaltet üblicherweise einen formalen Test über den in S4 und S5 behandelten Stoff.

<sup>1</sup> Sammlung der Beschlüsse des Obersten Rates der Europäischen Schulen (Ref.: 2014-02-D-14-de-3), S. 110/220

## Sprachfächer

Es ist nicht möglich, eine Sprache auf mehr als einem Schwierigkeitsniveau zu belegen, die Schülerinnen und Schüler können aber den Vertiefungskurs desselben Schwierigkeitsniveaus hinzunehmen (z.B.: Nicht zulässig ist Englisch L2 und Englisch L3, es könnten aber Englisch L2 und Englisch L2 Vertiefungskurs genommen werden.)

Die Schülerinnen und Schüler können zu Beginn der S6 auch ein anderes Schwierigkeitsniveau einer Sprache wählen, die bereits erlernt wird (zum Beispiel: L3 zu L4). Wenn von einem niedrigen Schwierigkeitsniveau zu einem höheren gewechselt wird, muss ebenfalls nachgewiesen werden, dass die erforderlichen sprachlichen Kompetenzen gegeben sind, so dass erfolgreich am Unterricht teilgenommen werden kann.

Der Wechsel des Sprachfachs bedarf der auf Empfehlung der Klassenkonferenz erteilten Genehmigung durch den Schulleiter.

## Die Wahlfächer und Vertiefungskurse

Die Vertiefungskurse sind, wie ihr Name bereits aussagt, eine tiefergehende Beschäftigung mit dem Fach und sollten nur von Schülern gewählt werden, die ein großes Interesse und eine besondere Eignung für das Fach mitbringen.

Im Vertiefungskurs L1 wird sowohl die schriftliche als auch die mündliche Abiturprüfung verpflichtend abgelegt. Im Vertiefungskurs L2 ist die schriftliche Abiturprüfung verpflichtend, siehe unten.

Der Vertiefungskurs in Mathematik ist nur für Schüler bestimmt, die Mathematik als Pflichtfach mit 5 Einheiten gewählt haben. Dieser Vertiefungskurs kann nicht als schriftliches Prüfungsfach im Abitur gewählt werden, sondern muss verpflichtend als 3. mündliche Prüfung von den Schülern abgelegt werden.

## Die Ergänzungsfächer

Ergänzungsfächer müssen von denjenigen Schülerinnen und Schülern belegt werden, die insgesamt weniger als 31 Einheiten/Woche nach der Wahl ihrer Pflicht- und Wahlfächer belegen. Ansonsten sind die Schüler nicht verpflichtet, ein Ergänzungsfach zu belegen.

Labor-Biologie, Labor-Physik und Labor-Chemie können nur von den Schülern gewählt werden, welche die entsprechenden Wahlfächer belegt haben. Sie können nur eines davon wählen.

Ergänzungskurse werden in den jeweiligen Arbeitssprachen eingerichtet. Existiert ein Kurs in der Arbeitssprache der Schülerin/ des Schülers, muss die Schülerin/ der Schüler ihn in dieser Sprache belegen, soweit dies nicht aus stundenplantechnischen Gründen ausgeschlossen ist, mit Ausnahme der Laborkurse, die nach Möglichkeit in der L1 der Schülerin/ des Schülers belegt werden.

Ergänzungskurse sind **nicht** Gegenstand der schriftlichen oder mündlichen Abiturprüfung.

Kunst und Musik sind als Ergänzungsfächer nicht möglich, wenn sie schon als Wahlfächer gewählt wurden.

Einführung in die Wirtschaftskunde ist als Ergänzungsfach ausgeschlossen, wenn Wirtschaftskunde schon als Wahlfach gewählt wird oder wenn es in der S4 und S5 schon belegt wurde.

## **Auswahl der Prüfungen zum Europäischen Abitur**

Die Auswahl der Prüfungen zum Europäischen Abitur ist ebenfalls ein wichtiges Element. Es müssen 5 schriftliche und 3 mündliche Prüfungen abgelegt werden. Die Prüflinge legen fünf schriftliche und drei mündliche Prüfungen ab. L1, L2 und Mathematik sind schriftliche Pflichtprüfungsfächer für die schriftlichen Prüfungen. L1,

L2 oder ein Fach, das in L2 unterrichtet wird (Geschichte oder Geographie) sind Pflichtprüfungsfächer für die mündlichen Prüfungen. Die Prüflinge müssen somit schriftlich und mündlich den Leistungsnachweis in mindestens zwei Sprachen erbringen.

Die Prüfungen beziehen sich dabei auf den Lehrplan des betreffenden Faches in der S7 und sie bewerten auch die in den früheren Schuljahren, insbesondere in der S6, erworbenen Kompetenzen (Wissen, Fähigkeiten und Einstellungen).

Einige Hochschuleinrichtungen machen Zulassungsangebote auf der Grundlage der zum Europäischen Abitur gewählten Prüfungsfächer, in manchen Fällen auch der Grundlage der dort erreichten Noten (Numerus clausus). Daher solltest du dich nach den Anforderungen für das Hochschulstudium erkundigen, das du antreten möchtest, bevor die Prüfungsfächer gewählt werden. Es wird empfohlen, diesen Prozess in der S6 zu beginnen.

Die Mitglieder des Berufs- und Studienorientierungsteams stehen hier gerne bei der Entscheidungsfindung zur Seite. Wichtig ist: Wurde die Wahl für die Prüfungen zum Europäischen Abitur einmal getroffen, kann diese nicht mehr rückgängig gemacht werden.

## Gewichtung der Fächer und der Prüfungen

Die Zahl der Unterrichtseinheiten eines Faches hat keinen Einfluss auf dessen Gewichtung. Der Wert der verschiedenen Fächer hängt nur davon ab, ob man sie für die mündliche oder für die schriftliche Prüfung wählt.

Wichtig ist, dass der Wert der 5 schriftlichen Prüfungen (7% je Prüfung, also insgesamt 35%) höher als der der 3 mündlichen Prüfungen ist (5% je Prüfung, also insgesamt 15%). Zudem ist zu beachten, dass die Note, mit der das Europäische Abitur bestanden ist, **50/100** beträgt.

### Veranschaulichung der Gewichtung der verschiedenen Bewertungen im Europäischen Abitur

#### Regelungen:

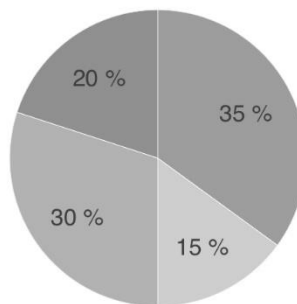
##### Vorläufige Noten (50% der Endnote)

##### **A-Note (Durchschnitt aus den Noten A1 und A2).**

Durchschnittsnote aller Fächer (außer VieSo), die aus den Noten der Kurse im ersten und zweiten Halbjahr (Noten A1 und A2) ermittelt wird und 40% der Vornote bzw. 20% der Jahresnote ausmacht.

##### **Noten des Vor-Abiturs (Note B1).**

Durchschnitt der Vor-Abiturprüfungen aller B-Tests in allen belegten Fächern (außer VieSo), die zusammen die Note B1 bilden und 60% der Vornote bzw. 30% der Jahresnote ausmachen.



##### Abitur (50% der Endnote).

Die Prüfungen sind für alle Kandidaten im europäischen System identisch.

##### Schriftliche Prüfungen (Note B2.1)

5 schriftliche Prüfungen, die jeweils 7% der Jahresnote ausmachen, also insgesamt 35%.

##### Mündliche Prüfungen (Note B2.2)

Drei mündliche Prüfungen, die jeweils 5% der Jahresnote ausmachen, d. h. insgesamt 15%. Eine dieser Prüfungen muss in einem der Fächer stattfinden, die in der Sprache 2 des Bewerbers studiert werden - z. B. Geografie, das in L2 studiert wird.

➔ **Eine gute Vornote, wird dir helfen, das Abitur entspannter zu absolvieren.**



## Vornote

Die Vornote wird am letzten Schultag vor den Prüfungen zum Europäischen Abitur erteilt. Es ist die Durchschnittsnote aller belegten Fächer (ausgenommen VieSo); sie wird ermittelt aus den Klassennoten (A1- und A2-Noten) und den Noten berechnet, die in den **kurzen** und den **langen** Vorabitur-Prüfungen erreicht wurden (B1-Noten und einige B2-Noten). Dabei ist zu beachten, dass die langen Vorabitur-Prüfungen in der Regel im Januar stattfinden.

Die Gesamtgewichtung der Vornoten ist **40% für die A-Note** und **60% für die B-Note**. Die Vornote macht 50% der Endnote des Europäischen Abiturs aus; es ist also sehr wichtig, sich das ganze Jahr über anzustrengen.

Mit einer guten Vornote kannst du auch selbstbewusster in die Prüfungen zum Abitur gehen; noch ein Grund, die bestmögliche Vornote anzustreben.

# Pflichtfächer

für

## S6 | S7



## MATHEMATIK 3

3 Einheiten/Woche

*„Unterstützung der Anwendung von Mathematik in anderen Fächern.“*

Tomas Thorpe

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Dieser Kurs ist ein Grundkurs in Mathematik. Die Schülerinnen und Schüler sollten das in S4-S5 erlernte Mathe 4-Mathematikprogramm zufriedenstellend abgeschlossen haben. Es sollte beachtet werden, dass der Mathe 4-Kurs in S5 die Modellierungsfähigkeiten entwickelt, die im Mathematik 6-Kurs fehlen. Schüler, die zuvor den Mathematik 6-Kurs besucht haben, sollten sich bewusst sein, dass es einen höheren Lernaufwand geben könnte.

Es wird vorausgesetzt, dass die Schülerinnen und Schüler viel Zeit zur Vertiefung aufwenden und den Unterricht zu Hause nachbereiten.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

In diesem Kurs geht es nicht um das tiefe Verständnis der Mathematik und warum sie funktioniert, das ist Aufgabe des Mathematik 5-Kurses, sondern um die Anwendung der Mathematik.

Du sollst hier lernen, wie du das richtige Modell zur Lösung eines Problems anwendest und wie es in anderen Fächern, z. B. den Naturwissenschaften, verwendet werden kann. Bei den detaillierteren Modellen wirst du durch geeignete Technologien unterstützt.

Ein wesentlicher Teil dieses Kurses ist der Statistik und der Wahrscheinlichkeitsrechnung gewidmet. Themen der Mathematik, die in anderen Fächern wie den Sozialwissenschaften benötigt werden.

Falls du ein Studium in Naturwissenschaften anstrebst, solltest du dich vor der Wahl dieses Kurses über die Anforderungen dieses Studiengangs informieren, da die hier vermittelten Kompetenzen möglicherweise nicht für ein naturwissenschaftliches Studium geeignet sind. Dieser Kurs sollte jedoch ein angemessenes Mathematikniveau für ein Studium der Psychologie und Medizin vermitteln.

### INHALTE

Die Schülerinnen und Schüler werden in der S6 zum ersten Mal mit der Infinitesimalrechnung konfrontiert, müssen aber nicht nur wissen, wie man von den ersten Prinzipien ableitet, sondern auch, wie und wann man sie mit Hilfe geeigneter technischer Hilfsmittel auf praktische Situationen anwendet.

Sie lernen darüber hinaus, wie Statistik und Wahrscheinlichkeit zur Modellierung von Situationen eingesetzt werden. Insbesondere werden sie lernen, wie sie ihre eigene Intuition nutzen können, um aus den bereitgestellten Daten ihre eigenen Schlussfolgerungen zu ziehen.

## BESONDERHEITEN

Besuche der mathematischen Fakultät in Esch Belval | Verwendete App: GeoGebra

Am Ende eines jeden Semesters wird ein sprachübergreifendes Gruppenprojekt zur Bewertung eines Teils der A-Note herangezogen. Die Schülerinnen und Schüler werden in ihren Klassen in verschiedene Gruppen aufgeteilt und erhalten eine Fragestellung, die sie lösen müssen. Sie bereiten eine Antwort vor und müssen sie den Klassen der anderen Sprachabteilungen präsentieren.

## MATHEMATIK 5

5 Einheiten/Woche

*„Ein Beweis. Der schönste von allem, was der Mensch hat.  
Was heute wahr ist, war vor 10.000 Jahren genauso wahr, wie es in 10.000  
Jahren wahr sein wird.“*

Tomas Thorpe

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Mathematik der Mathematik wegen lernen wollen. Sie sollten diesen Kurs wählen, wenn sie den Leistungskurs Mathematik, Chemie 4 und Physik 4 belegen möchten. Dieser Kurs bereitet die Schüler darauf vor, an der Universität Mathematik, Ingenieurwissenschaften und naturwissenschaftliche Fächer zu studieren. Der Kurs umfasst 5 Einheiten pro Woche.

Dieser Kurs erfordert viel Zeit zum Selbststudium und wird daher die Lerngewohnheiten und -techniken der Schülerinnen und Schüler auch in anderen Fächern weiterentwickeln.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Der Mathe 5-Kurs baut auf den Grundlagen des Mathe 6-Kurses auf, der in S4 und S5 behandelt wurde. Der Kurs ist tiefgreifender und erforscht Ideen, die ursprünglich in S4 und S5 behandelt wurden.

### INHALTE

- Alle Bereiche der Mathe 6-Kurse werden ausgebaut, sodass die Schüler ihr eigenes Verständnis nutzen können, um neue Ideen zu entwickeln.
- Die Schülerinnen und Schüler verstehen, was die Infinitesimalrechnung ist, leiten sie aus ersten Prinzipien ab und wenden sie an.
- Das Konzept der Vektoren wird auf 3 Dimensionen erweitert. Von den Schülern wird nicht erwartet, dass sie Formeln auswendig lernen, sondern dass sie in der Lage sind, diese zu verstehen und aus den behandelten Konzepten abzuleiten.

- In S6 werden die Schüler zum ersten Mal mit Logarithmen konfrontiert. Ein gutes Verständnis der Logarithmen wird ihnen in Chemie und Physik helfen.
- Eine weitere Premiere im Mathematik 5-Kurs sind komplexe Zahlen. Die Schülerinnen und Schüler lernen, dass es noch andere Zahlen außerhalb des reellen Zahlensystems gibt. Hast du dich jemals gefragt, warum du eine negative Zahl nicht mit der Quadratwurzel ziehen kannst? - Nun, du kannst es!

## BESONDERHEITEN

Besuche der mathematischen Fakultät der Universität Luxemburg in Esch Belval | Verwendete App: GeoGebra

Am Ende eines jeden Semesters wird ein sprachübergreifendes Gruppenprojekt zur Bewertung eines Teils der A-Note herangezogen. Die Schülerinnen und Schüler werden in ihren Klassen in verschiedene Gruppen aufgeteilt und erhalten eine Fragestellung, die sie lösen müssen. Sie bereiten eine Antwort vor und müssen sie den Klassen anderen Sprachabteilungen präsentieren.

# Wahlfächer

für

S6 | S7



## MATHEMATIK – Vertiefungskurs

3 Einheiten/Woche | in Verbindung mit Mathematik 5



*„Reicht das Studium der Mathematik allein nicht aus?  
Muss sie nicht auch eine Anwendung haben? Lasst die Wissenschaftler und  
Ingenieure eine Anwendung für die Mathematik finden und lasst die  
Mathematiker spielen!“*

Tomas Thorpe

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Dieser Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die das Studium der Mathematik als eigenständiges Fach wirklich lieben. Die Schüler sollten solide Grundlagen in S5 Mathe 6 aufgebaut haben und über eine sehr ausgeprägte Arbeitsmoral verfügen, um diesen Kurs zu belegen. Drei Einheiten im Klassenverband, aber viele weitere Stunden Selbststudium sind erforderlich, um die im Unterricht behandelten Konzepte wirklich zu verstehen.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Es handelt sich um einen Kurs für Fortgeschrittene, und du solltest sorgfältig prüfen, ob du diesen Kurs für dein Studium an einer Universität benötigst. Es ist sehr wichtig, dass du dich wirklich auf eine Herausforderung freust, denn dieser Kurs wird dich von Anfang an durch die Art des Unterrichts und die Inhalte, die du entdecken wirst, herausfordern.

Dieser Kurs ergänzt nicht nur die Inhalte des Mathe 5-Kurses, sondern baut auch darauf auf und vermittelt dir ein besseres Verständnis der Mathematik. Für viele Mathematiker ist es nicht genug, etwas zu können, sie müssen auch wissen, warum und wie es funktioniert.

### INHALTE

- Es gibt Pflicht- und Wahlmodule für den Aufbaukurs. Die Wahlmodule werden von der Klasse und dem Lehrer ausgewählt, um ein Programm zu gewährleisten, das den Bedürfnissen der Klasse am besten entspricht.
- Dieser Kurs muss zusammen mit dem Mathematik 5-Kurs belegt werden und wird durch eine 20-minütige mündliche Prüfung am Ende von S7 geprüft (zusätzlich zu den Tests, die während der zwei Jahre des Kurses abgelegt werden).

## BESONDERHEITEN

Besuche der mathematischen Fakultät der Universität Luxemburg in Esch Belval | Verwendete App: GeoGebra

Die Anforderungen an die Kursteilnehmer sind hoch: Es wird erwartet, dass sie Teile des Kurses vorbereiten und in der Klasse vortragen können. Sie können danach beurteilt werden, wie sie ihren Teil des Kurses vorgetragen haben.

## MUSIK

4 Einheiten/Woche



*„Ohne Musik ist das Leben ein Irrtum.“*

Friedrich Nietzsche

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs ist hauptsächlich für die Schüler gedacht, die sich in und außerhalb der Schule musikalisch betätigen und sich für das Thema Musik begeistern lassen. Förderlich ist es, wenn sie eine solide Grundausbildung in der Notenlehre und/oder an einem Instrument erlangen. Zum anderen brennen sie leidenschaftlich für Musik und möchten sich darin weiterbilden, um möglicherweise im Bereich Musik berufstätig zu werden. Sie spielen/singen in einem Orchester/Chor und schätzen das gemeinsame Musizieren. Sie zeigen großes Interesse für praktische Harmonielehre, Musikanalyse, Musikgeschichte und Kammermusik.

Die Inhalte des Wahlfaches Musik in S6-S7 (4 Einheiten) werden hauptsächlich sehr praktisch erlernt/vertieft und geben dem Schüler die Möglichkeit, sich aktiv, kreativ und gestaltend am Unterricht zu beteiligen. Der Kurs versteht sich als Fortsetzung des Musikkurs in S4/S5.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Im Wahlfach Musik kann ich meine Kenntnisse in der Notenlehre perfektionieren und ich kann Musik kreativ und praktisch erleben, indem ich eigenständig komponiere und improvisiere. Apps wie GarageBand, Symphony Pro oder Logic eröffnen mir einen digitalen Zugang zur Musik. Ich möchte weiterhin, dass Musik fester Bestandteil meines Unterrichtsalltags ist und ich bin bereit, mich in einem musikalischen Ensemble unserer Schule zu engagieren (Band, Orchester, Chor, ...). Möglicherweise möchte ich mich im Anschluss an S7 an einer Musikhochschule oder einem Konservatorium einschreiben, um einen Beruf rund um das Thema Musik zu erlernen.

### INHALTE

Während S6/S7 wirst du dich mit den folgenden Themen beschäftigen:

- Führen eines musikalischen Tagebuchs/Portfolios: Verschriftlichung deiner musikalischen Interessen und konkreten Erfahrungen im Laufe von S4-S7.
- Verfassen von persönlichen Artikeln zu Aufnahmen und Konzerten, um deine Kritikfähigkeiten zu verbessern.
- Schriftliche Arbeiten zu musikalischen Themen, die in der Klasse behandelt werden und auf deine Interessen zugeschnitten sind.
- Auftritte, Konzerte, Kompositionen
- Im Laufe von der S6 sollst du mindestens zwei Konzerte, in der S7 zwei oder drei Konzerte als Solist oder in einem Orchester/Band/Chor durchführen und mitgestalten. Dies kann sowohl innerhalb der Schule als auch außerhalb stattfinden.

- Während der S6 solltest du mindestens zwei Werke, während der S7 zwei oder drei Werke komponieren nach einem gemeinsam ausgewählten Kriterium. Dazu gehört das Editieren mit einem Notenprogramm, die Aufnahme in Bild und Ton und eine angemessene Analyse deiner Arbeit.
- Du wirst zum Ende von der S7 eine Prüfung ablegen, die folgende Themen beinhaltet: Komposition und Aufführung; Musikanalyse; Musikgeschichte; Portfolio.

## BESONDERHEITEN

- Besuche von Konzerten in der Philharmonie von Luxemburg und anderen Kulturhäusern in und außerhalb von Luxemburg
- Mitwirken in einem musikalischen Ensemble des LESC ist erwünscht (Band, Chor, Orchester, ...)
- Folgende Apps werden auf dem iPad und am PC interaktiv und projektbezogen genutzt: GarageBand, Symphony Pro, Ableton Live und Logic
- Austausch mit anderen Schulen (FAMES - Festival for Arts and Music of the European Schools) Zusammenarbeit mit der Musikschule von Clervaux (EMCC) in den monatlichen „Lunchkonzerten“ und projektbezogenen Anlässen
- Studienfahrt in eine Kultur- und Musikstadt: z.B. Wien, Paris, Hamburg, Barcelona, ...
- Informationsveranstaltungen zum Thema Musikhochschule/Konservatorium



*„Wenn man genau weiß, was man tun wird, warum sollte man es dann tun?“*

Pablo Picasso

## AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kunst 4-Kurs richtet sich vor allem an Schülerinnen und Schüler, die Interesse daran haben, ihre Kenntnisse über die Welt der Kunst, der Fotografie, der Architektur und des Designs zu vertiefen.

In der S7 wird ein Thema für das gesamte Jahr festgelegt. Dieses Thema ist allen Europäischen Schulen gemeinsam. Die Abiturprüfung wird eine praktische Aufgabe sein, die sich aus vorbereitenden Arbeiten, einer Abschlussarbeit und einem schriftlichen Kommentar zusammensetzt.

## WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Der Kunst 4-Kurs in S 6/7 ist ein Abiturfach. Er bereitet auf mögliche weiterführende Schulen im Kunstbereich vor (Architektur, Design, Grafikdesign, ...). Er bildet zwar keinen vollendeten Künstler aus, ermöglicht es aber, eine Vorstellung von dem eigenen Wunsch oder dem eigenen Talent zu bekommen, um ein weiterführendes Kunststudium zu absolvieren. Es hilft dir, über den Tellerrand hinauszuschauen, und kann somit auch in Nebenfächern helfen (Mathematik, räumliches Denken, schnelle Darstellung eines Schnitts in Biologie u.v.m.).

## INHALTE

### Praktischer Arbeit:

Die praktische Arbeit im Kunstunterricht basiert sowohl auf Beobachtung als auch auf Vorstellungskraft. Die bereits erworbenen Fertigkeiten in den künstlerischen Techniken werden gefestigt und weiterentwickelt, und es werden neue Techniken entdeckt:

- Zeichnen (Beobachtung, Perspektive, Proportionen, Illustration, mit Pastell, Kohle, Tinte)
- Malen (Farbtheorie, Gouache, Acryl, Aquarell, auf Papier, Holz, Leinwand)
- Drucken (Linolschnitt, Kupferstich, ...)
- Fotografie und Bildbearbeitung (Fotoaufnahmen, Studio, Photoshop...)
- Dreidimensionales Arbeiten (Modellieren, Montage, Konstruktion)
- Design (Plakate, Werbung, Logos, Verpackungen, Beschriftung, Layout, Mode)
- Architektur (Zeichnung, Konstruktion, Modell)

Entwicklung der Suche nach Projekten und Ideen, um ein zeitgemäßes künstlerisches Ziel für unser Vorgehen zu finden.

## BESONDERHEITEN

Schülerinnen und Schüler, die am Kunstunterricht teilnehmen, sollten mit dem zeitgenössischen Kunstschaffen vertraut sein. Besuche oder Reisen zu Kunstmuseen oder -ausstellungen stehen selbstverständlich auf dem Programm und dienen immer als Grundlage für das eigene Schaffen. (Luxemburg, Brüssel, Paris)

Vorbereitungsreise zu Beginn von der S7 zur Vorbereitung auf das Jahresthema. Die Fähigkeit, sich der Kritik zu stellen, aber auch die Fähigkeit, die eigene Arbeit ins rechte Licht zu rücken, bieten die Gelegenheit, unsere eigene Arbeit im Rahmen der Schule, aber auch außerhalb der Schule auszustellen...

Teilnahme an FAME auf europäischer Ebene (mehrtägige Zusammenführung von Schülerdelegationen aus europäischen Schulen des Typs 1 und 2 rund um ein Kunstprojekt).



## DEUTSCH L1 – Vertiefungskurs

3 Einheiten/Woche

*„Zu vollenden ist nicht die Sache des Schülers,  
es ist genug, wenn er sich übt.“*

Johann W. Goethe

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Deutsch L1-Vertiefungskurs baut auf dem Deutsch-L1 Kurs auf. Der Vertiefungskurs richtet sich somit an Schülerinnen und Schüler mit besonderem Interesse für alle Aspekte von Literatur und die Arten ihrer Vermittlung im historischen und modernen Kulturbetrieb.

Ausgehend vom Grundkurs werden die zu vermittelnden Inhalte intensiver eingeübt und vertieft. Die Schülerinnen und Schüler lernen komplexe Ideen – fremde und eigene – sowohl mündlich als auch schriftlich präzise und überzeugend auszudrücken sowie medial gestützt zu präsentieren. Neben der Vermittlung von Freude an der Literatur und an literarischen Fragen werden auch Themen der Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft behandelt.

Über eine Erweiterung und Vertiefung der Inhalte des Lehrplans Deutsch L1 hinaus, unterscheidet sich der Vertiefungskurs zusätzlich durch folgende Merkmale:

- Verfassen eines Essays (auch im Abitur),
- drei Pflichtlektüren,
- erweitertes Lyrikthema,
- Projektarbeit und
- Vertiefung wissenschaftlicher Arbeitstechniken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Wenn du dich für Sprache und Literatur interessierst, gerne literarische Texte wie Sachtexte analysierst, du womöglich einen Beruf mit hoher Sprachkompetenz (Journalist, Jurist, Werbetexter, ...) anstrebst, wirst du deine sprachlichen Fertigkeiten im Vertiefungskurs spürbar ausbauen können. Die mündliche wie auch die schriftliche Präsentation deiner Ideen und deiner Arbeiten sowie angeregte Diskussionen im Rahmen des Unterrichts werden an Intensität gewinnen können, weil es dir möglich sein wird, dich mit deinen Wortbeiträgen aktiver in das Unterrichtsgeschehen einzubringen. So wirst du neben der Erweiterung deines Wissens in Sachen Literatur und Sprache auch deinen aktiven Wortschatz in Deutsch deutlich ausbauen, mit dem Ergebnis, dass du deine Eloquenz und Argumentationsfähigkeit weiterentwickeln wirst.

## INHALTE

Im Rahmen des Lehrplans werden die Kompetenzen in den Bereichen Schreiben, Lesen und Sprechen & Zuhören vertiefend behandelt: Die Schülerinnen und Schüler wenden beispielsweise die vielfältigen Möglichkeiten des Schreibens als Mittel der Kommunikation, der Darstellung, des Selbstausdrucks und der Reflexion an.

Ein Schwerpunkt in der S6/S7 liegt vor allem beim analytischen Umgang mit Texten aller Art. Bei der Begegnung mit Texten aus verschiedenen Epochen werden zunehmend außertextuelle Aspekte zur Deutung genutzt. Beim Umgang mit den neuen Medien liegt der Fokus auf Recherche und kritischer Auswertung von Informationsquellen.

Des Weiteren liegt der Schwerpunkt auf den Erwerb von vertiefenden kommunikativen Kompetenzen und der Bewältigung der besonderen Erfordernisse von Kommunikationssituationen, wie sie an internationalen Schulen vorkommen, in denen Menschen aus aller Welt miteinander kommunizieren. Dabei soll die Gesprächskultur von gegenseitigem Respekt gekennzeichnet sein.

## BESONDERHEITEN

Besuche von Ausstellungen, Theatervorstellungen und Poetry-Slams, Besuche von Kulturstädten im deutschsprachigen Raum, Brieffreundschaften und Schüleraustausch-Programme, Projektarbeiten



## DEUTSCH L2 – Vertiefungskurs

3 Einheiten/Woche

*„Sprache besteht nicht nur aus Grammatik und Vokabeln. Man sollte sich der neuen Sprache – und somit Kultur – vollkommen hingeben und sich darin verlieren.“*

Susanne Zaraysky

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Deutsch L2-Vertiefungskurs baut auf dem Deutsch L2-Kurs auf. Der Kurs zeichnet sich durch eine Vertiefung einiger Kompetenzen aus, die die Schülerinnen und Schüler in der Zielsprache entwickeln. Kommunikation und interkulturelle Kompetenzen stehen hierbei im Vordergrund.

Ein integrativer Ansatz des Fremdsprachenlernens mit der Förderung der Fertigkeiten Hören, Lesen, Teilnehmen an Gesprächen, zusammenhängendes Sprechen und Schreiben sind grundlegende Bestandteile des Unterrichts. Der Deutsch L2- Vertiefungskurs wendet sich an diejenigen Schülerinnen und Schüler, die in den vergangenen Schuljahren ein besonderes Interesse und Freude am Lernen ihrer L2 gezeigt und darin gute Fortschritte erzielt haben.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Hast du mit Freude und großem Interesse am Unterricht des L2-Kurses teilgenommen? Wurden deinem Empfinden nach einige Themen zu knapp behandelt und du möchtest tiefer in die deutsche Sprache eintauchen? – Dann ist der Vertiefungskurs für dich das Richtige. Hier bekommst du die Gelegenheit, dich vertiefend mit Literatur, Kultur und aktuellen Ereignissen in deutscher Sprache zu befassen.

### INHALTE

Aufbauend auf Kenntnissen und Fertigkeiten, die sie bereits im Deutsch L2- Grundkurs erworben haben, sollten die Schülerinnen und Schüler am Ende der S7 erreichen:

- fundierte und differenzierte Kenntnisse eines konkreten und abstrakten Wortschatzes für alle möglichen Kommunikationssituationen und -anlässe
- fundierte Kenntnisse auch komplexer Grammatikstrukturen
- vertiefte Einsicht in den deutschen Kulturraum mittels literarischer (hier auch Werke klassischer deutscher Autoren) und nicht literarischer Texte

### BESONDERHEITEN

Besuche von Ausstellungen, Theatervorstellungen und Poetry-Slams, Besuche von Kulturstädten im deutschsprachigen Raum, Brieffreundschaften und Schüleraustausch-Programme, Projektarbeiten, Besuch der Nationalbibliothek



## FRANZÖSISCH L1 – Vertiefungskurs

3 Einheiten/Woche

*„Es gibt kein Recht ohne eine präzise Sprache,  
die von allen, für die es gilt, verstanden wird.“*

François Taillandier

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Französisch L1-Vertiefungskurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler,

- die ein besonderes Interesse an L1, an Literatur und Kultur von der 1. bis zur 5. Klasse gezeigt haben.
- die Freude daran gefunden haben.
- die für ihr Hochschulstudium solide Kompetenzen sowohl in der Beherrschung der Sprache als auch in der Strukturierung des Denkens entwickeln wollen.

Der Kurs wird in drei Einheiten pro Woche organisiert.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Im Französisch L1-Vertiefungskurs kannst du dich eingehend mit literarischen Werken befassen. Deine Fähigkeit, Dokumente zu vergleichen, zu analysieren und zusammenzufassen, wird gestärkt. Du wirst aufgefordert, Texte mit einem gewissen Umfang zu produzieren, insbesondere im argumentativen Bereich.

Du kannst dich in einem persönlichen Projekt engagieren, das mit deinen Interessengebieten in Verbindung steht, und dabei deine Sensibilität und deinen künstlerischen Geschmack zur Geltung bringen.

Du festigst deine Fähigkeiten im Umgang mit der Sprache und in der Strukturierung deiner Argumentation, was dir helfen wird, dein Hochschulstudium erfolgreich zu absolvieren.

In diesem Kurs wirst du an deinen Fähigkeiten in der schriftlichen und mündlichen Kommunikation arbeiten und diese erweitern.

Ziel ist es, deine Neugier, deine Persönlichkeit, deine Sensibilität, deine Selbstständigkeit und vor allem dein kritisches Denken zu entwickeln.

## INHALTE

Der Kurs befasst sich zunächst mit literarischen Texten, aber auch mit verschiedenen Dokumenten, die für die behandelten Themenbereiche relevant sind. Er stellt die französischsprachige Literatur und die ausländische Literatur in einen Zusammenhang, ohne die Sprachen und Kulturen des Altertums zu vergessen.

## BESONDERHEITEN

Studienaufenthalt in Paris



## FRANZÖSISCH L2 – Vertiefungskurs

3 Einheiten/Woche

*„Es gibt kein Recht ohne eine präzise Sprache,  
die von allen, für die es gilt, verstanden wird.“*

François Taillandier

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Französisch L2- Vertiefungskurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler,

- die in den ersten beiden Zyklen ein echtes Interesse an ihrer L2 gezeigt haben.
- die gerne lesen und ihre Sprache II studieren.
- die eine solide Grundlage in ihrer L2 benötigen, um ihr Hochschulstudium in Angriff zu nehmen.
- die die Sprachstufe B2/C1 erreichen wollen.

Der Kurs stützt sich auf die Gegenüberstellung und Analyse verschiedener Dokumente: informative Texte, Nachrichten, literarische Texte, Kunstwerke usw.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Dieser Kurs ermöglicht dir eine Vertiefung in die Literatur, Kultur und aktuelle Themen in französischer Sprache. Alle Fertigkeiten der schriftlichen und mündlichen Kommunikation werden gefördert.

### INHALTE

Das Programm ermöglicht dir, deine Kenntnisse in Literatur, Allgemeinbildung und zu aktuellen Ereignissen zu vertiefen.

### BESONDERHEITEN

Studienaufenthalt in Paris / Schüleraustausch / Brieffreundschaften / Exkursionen



## ENGLISCH L1 – Vertiefungskurs

3 Einheiten/Woche

*„Bücher sind die Träger der Zivilisation. Ohne Bücher ist die Geschichte stumm, die Literatur stumm, die Wissenschaft verkrüppelt, das Denken und die Spekulation zum Stillstand gekommen.“*

Barbara Tuchman

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Englisch L1-Vertiefungskurs ist für alle echten Bücherwürmer da draußen!

Der Kurs bietet denjenigen Schülerinnen und Schülern eine breite Palette von Themen und Möglichkeiten, die eine echte Leidenschaft für die englische Sprache, Kultur und vor allem Literatur haben. Der Kurs läuft parallel zum Hauptkurs Englisch L1. Die Anforderungen an die Lektüre sind anspruchsvoll und zeitaufwendig, aber das daraus resultierende Wissen kann bereichernd und enorm anregend sein.

Dieser Kurs wird dir ermöglichen:

- die Kompetenzen weiterzuentwickeln und zu vertiefen (Sprechen und Hören, Lesen, Schreiben und Sprachstudium);
- deine Kenntnisse und dein Verständnis für englischsprachige Literatur zu erweitern und zu vertiefen, gegebenenfalls auch für übersetzte Texte;
- deine analytischen, kreativen und kritischen Fähigkeiten zu schärfen, indem du Gelegenheiten zum ausführlichen Sprechen und Schreiben erhältst;
- individuelle Interessen zu verfolgen, z. B. in Bezug auf Originaltexte, Spracherwerb und -entwicklung, bestimmte Autoren oder Genres, Textadaption oder die Auswirkungen verschiedener Medien oder Technologien auf das Publikum.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Obwohl die Kurse Englisch L1 und Englisch L1-Vertiefung gemeinsame Komponenten haben, bietet der Vertiefungskurs dir eine größere Vielfalt und ein breiteres Spektrum an Texten und ist daher die ideale Vorbereitung für dich, wenn du ein literarisches oder sprachwissenschaftliches Studium an einer Hochschule anstrebst. Darüber hinaus erfordern Universitätsstudiengänge wie Jura und Journalismus ein Höchstmaß an L1-Sprachkenntnissen, die dieser Kurs bietet. Am wichtigsten ist, dass du, wenn du dich für diese Option entscheidest, eine echte Begeisterung für die Herausforderungen zeigst, die das Studium der Literatur auf hohem Niveau mit sich bringt. Es sollte nicht unterschätzt werden, dass das Arbeitspensum sehr hoch ist, und der Kurs sollte nicht als leichte Option betrachtet werden!

## INHALTE

Der Kurs selbst umfasst das Studium einer Reihe von Theaterstücken, Romanen und Gedichten aus verschiedenen sozialen und historischen Kontexten, darunter Shakespeare und klassische Romane, aber auch zeitgenössischen Werken und literarischen Sachbüchern.

Ein großer Teil des Kurses besteht aus zwei umfangreichen individuellen Projektarbeiten, die von den Schülerinnen und Schülern zu einem Thema ihrer Wahl erstellt werden: eine in S6 und eine in S7.

Die Schülerinnen und Schüler müssen in S6 und S7 schriftliche Prüfungen ablegen:

### S6

- Die Schülerinnen und Schüler erhalten eine A-Note auf der Grundlage der Teilnahme, des Beitrags, der Klassen- und Hausaufgaben und des individuellen Projekts.
- Sie erhalten zudem eine B-Note, die in den Prüfungen im Dezember und Juni vergeben wird.

### S7

- Die Schülerinnen und Schüler erhalten eine A-Note auf der Grundlage der Teilnahme, des Beitrags, der Klassen- und Hausaufgaben und des individuellen Projekts.
- Die Vornote setzt sich zusammen aus der A-Note und der Vor-Bac-Note, die 50% der Gesamtnote ausmacht.
- Die Schülerinnen und Schüler absolvieren während der Abiturprüfungsphase im Mai/Juni eine mündliche Prüfung (15%) und eine schriftliche Abiturprüfung (35%).

## BESONDERHEITEN

Im Gegensatz zum Englisch L1-Standardkurs enthält der Englisch L1-Vertiefungskurs Wahlkomponenten, die die Schülerinnen und Schüler ermutigen, sprachliche und/oder literarische Wege zu beschreiten, die ihren eigenen Interessen entsprechen. Die individuellen Projekte, die sowohl in S6 als auch in S7 erforderlich sind, ermutigen die Schülerinnen und Schüler, in ihren Studien autonom zu sein, ihre kritischen Analysefähigkeiten zu fördern und einen Aufsatz von Länge und Tiefe im Univeritätsstil zu schreiben.

## S6 - Individuelles Projekt

Die Schülerinnen und Schüler wählen ein Thema, das sie interessiert und das mit der Lehrkraft abgestimmt ist. Einige Beispiele sind: eine auf die Sprache ausgerichtete Studie; eine medienbasierte Studie; eine Untersuchung darüber, wie Texte angepasst wurden; eine literarische Studie über einen Autor oder ein Genre; eine Sammlung von kreativen Texten. Das Projekt sollte je nach Thema, Inhalt und Komplexität zwischen 2000 und 4000 Wörter umfassen und kann aus einer einzigen langen Arbeit oder mehreren kürzeren, miteinander verbundenen Arbeiten bestehen.

## S7 - Einzelprojekt

Ein ausführlicher literarischer Essay zu einem Thema, das die detaillierte Untersuchung mehrerer Texte beinhaltet (z. B. eine Gattungsstudie, eine Autorenstudie, eine thematische Studie oder eine Studie über die Wirkung von zwei oder mehr kontrastierenden Textarten in der Übersetzung). Der Aufsatz sollte zwischen 4000 und 5000 Wörter umfassen und mit der Lehrkraft abgesprochen werden.



## ENGLISCH L2 – Vertiefungskurs

3 Einheiten/Woche

*„Wenn man mit einem Menschen in einer Sprache spricht, die er versteht, geht das in seinen Kopf. Wenn du mit ihm in seiner eigenen Sprache sprichst, geht das in sein Herz.“*

Nelson Mandela

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Wenn du ein großes Interesse an englischsprachiger Literatur und Kultur hast und motiviert bist, dich tiefgreifender mit literarischen und sprachlichen Aspekten der englischen Sprache zu beschäftigen, dann bist du im Englisch L2-Vertiefungskurs genau richtig.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Der Englisch L2-Vertiefungskurs findet parallel zum obligatorischen Englisch L2-Kurs statt und wird als Tutorium organisiert, bei dem die Schülerinnen und Schüler zur Mitarbeit aufgefordert werden. Dieser Kurs bietet eine spannende Gelegenheit, sich auf die Diskussion persönlicher Reaktionen auf Texte zu konzentrieren und die literaturkritischen Fähigkeiten durch Gruppendiskussionen zu verbessern. Darüber hinaus bietet der Kurs die Möglichkeit:

- der Entwicklung von Diskussions- und Schreibfähigkeiten in Bezug auf Romane, Theaterstücke und Filme. (Es handelt sich nicht in erster Linie um einen Sprachkurs, auch wenn die Schüler zwangsläufig viel mehr Englisch lernen werden).
- das Hörverständnis und die Sprechfertigkeit auf ein fortgeschrittenes Niveau zu bringen.
- die Liebe zur anglophonen Literatur und zu den Kulturwissenschaften zu wecken.
- der Vorbereitung der Schülerinnen und Schüler auf das Studium jeglicher Art von Englischkursen auf Universitätsniveau oder auf eine höhere Ausbildung in einem englischsprachigen Land. Der Kurs ist auch von großem Wert für Studenten, die Fächer wie beispielsweise Journalismus, Medien, Theater, Soziologie oder andere Fächer studieren wollen, in denen die Analyse englischsprachiger Texte ein wichtiger Bestandteil ist.

## INHALTE

### S6

- Es wird ein breites Spektrum an Texten untersucht: Kurzgeschichten, Romane, Theaterstücke, Gedichte und Filme aus Großbritannien, den USA, Irland, Australien usw., wobei der Schwerpunkt auf dem anglophonen Leben und den Institutionen liegt.
- Die Materialien basieren auf verschiedenen Themen, und die Schülerinnen und Schüler können aufgefordert werden, persönliche Recherchen durchzuführen, die eine breite Palette von Lernfähigkeiten erfordern.
- Die Schülerinnen und Schüler arbeiten entweder in Kleingruppen oder einzeln an der Erstellung eines umfassenden Forschungsprojekts zu einem literarischen Thema ihrer Wahl, das einen präsentativen und einen schriftlichen Aspekt umfasst. Der Titel dieser Arbeit wird in der Gruppe ausgehandelt.

### S7

- Für den Bac gibt es einen vorgegebenen Text, der eingehend untersucht wird.
- Es gibt auch ein vorgegebenes Thema, das das Studium einer Reihe von Texten (aus einer schriftlichen, bildlichen oder audiovisuellen Quelle) einschließt, die die wichtigsten Bereiche des Dramas, der Prosa, der Sachliteratur und der Poesie abdecken.
- Die Schülerinnen und Schüler müssen außerdem einen Aufsatz mit 2000 bis 3000 Wörtern schreiben oder einen längeren mündlichen Vortrag über einen Text ihrer Wahl halten. Dies wird zu 50% in die zweite A-Note einfließen.

## Bewertung

### S6

- Die A-Note basiert auf mündlichen Beiträgen und schriftlichen Arbeiten, die im Unterricht und als Hausaufgabe angefertigt werden. Das Projekt in der S6 ist ein wichtiger Teil davon.
- Die B-Note ist das Ergebnis von Tests und einer schriftlichen Prüfung am Ende jedes Halbjahres.
- Es wird eine vorläufige Note erteilt, die sich aus der A-Note, die jedes Semester vergeben wird, und einer B-Note zusammensetzt.
- Die B-Note ist das Ergebnis der Teilprüfung (4 Stunden) im Januar.
- Eine schriftliche Abschlussarbeit (4 Stunden) und eine mündliche Prüfung, falls gewählt, werden von den Schülerinnen und Schülern abgelegt, die den EnglischL2-Vertiefungskurs gewählt haben.

## BESONDERHEITEN

Der Englisch L2 Vertiefungskurs-Kurs bietet den Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, ihre Sprachkenntnisse zu verbessern und sich gleichzeitig auf literarische Produkte zu konzentrieren. Darüber hinaus ermöglichen die Anforderungen an die persönliche Recherche und den erweiterten Einsatz der Schülerinnen und Schüler, ihre eigenen kulturellen Interessen frei zu verfolgen und zu entwickeln. Soweit möglich, werden Theaterbesuche und Autorenbesuche organisiert.



*„Eine andere Sprache ist eine andere Vision des Lebens.“*

Federico Fellini

## **AN WEN RICHTET SICH DER KURS?**

Der L4-Sprachenkurs (Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, ...), der am LESC und an den Europäischen Schulen angeboten wird, richtet sich an Schülerinnen und Schüler ab S4, die diese Sprache als Wahlfach wählen. Dieser wird in S4, S5, S6 und bis S7 (4 Einheiten/Woche) organisiert. Das angestrebte Niveau am Ende von S7 ist A2+. Die Schülerinnen und Schüler können dieses Wahlfach in S4 und S5 belegen und dann abwählen oder diesen bis S7 beibehalten.

## **WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?**

Das Ziel des Kurses ist der Erwerb einer vierten Sprache, ersterer zielt aber ganz allgemein auch auf einen erweiterten kulturellen Kontext ab, um die persönliche und staatsbürgerliche Entwicklung von Schülerinnen und Schülern zu fördern, die sich in einer tiefgreifenden europäischen Dimension engagieren, die auf diese Weise gestärkt wird. In jedem Halbjahr werden formative und summative Bewertungen durchgeführt. Eine Sprachzertifizierung kann ebenfalls angeboten werden.

## **INHALTE**

In S7 haben die Schülerinnen und Schüler die Wahl zwischen einer dreistündigen schriftlichen Prüfung (kurze literarische und nichtliterarische Texte zu Alltagsthemen in Verbindung mit Leseverständnis und einer schriftlichen Produktion von ca. 400 Wörtern zu vertrauten und alltäglichen Themen: Nachrichten, E-Mails, Blogs...) oder einer mündlichen Prüfung (bei der die Fähigkeit zur kontinuierlichen Interaktion in Bezug auf gewöhnliche Situationen und Lebenserfahrungen auf der Grundlage von insbesondere bildlichen Dokumenten gemessen werden soll).

## **BESONDERHEITEN**

Der sprachliche Weg wird durch einen kulturellen Ansatz ergänzt. Ein offener Geist und die Kommunikation in der Fremdsprache werden bevorzugt, um diesem Unterricht eine solide Grundlage für den Austausch und kulturelle Anhaltspunkte zu ermöglichen. Die Schülerinnen und Schüler werden in einem offenen, toleranten, respektvollen und friedlichen Geist auf ihrem Weg zu Bürgern Europas begleitet.

## L4 – SPANISCH

4 Einheiten/Woche

*„Eine andere Sprache ist eine andere Vision des Lebens.“*

Federico Fellini

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der am LESC angebotene Spanischkurs richtet sich an die Schülerinnen und Schüler der S6, die diese Sprache als Wahlfach wählen wollen. Das erforderliche Niveau am Ende des ersten Schuljahres ist A1, A2 nach Abschluss der Klasse S7. Der Schüler hat also 4 Jahre Zeit, um sich eine solide Sprachgrundlage anzueignen, relativ einfache schriftliche und mündliche Äußerungen im Alltagsbereich zu verstehen und sich in vertrauten Kontexten flüssig auszudrücken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Es werden zahlreiche Themen behandelt und ermöglichen es jedem sehr schnell, sich mündlich auszudrücken und zu interagieren. Ideal, um sich auf einen Urlaub in Madrid oder auf den Kanarischen Inseln vorzubereiten! Ein großer Raum wird auch der Kultur gewidmet, den Kulturen der zahlreichen Länder, deren offizielle Sprache Spanisch ist (von Spanien bis Mexiko und Argentinien...).

Alle Klassen werden außerdem zusammengelegt, damit sich die Schülerinnen und Schüler treffen, aus ihren Sprachabteilungen heraustreten und sich in einer einzigen Verkehrssprache austauschen können: Spanisch.

¿Qué te parece? ... ¡Vamos! ....

### INHALTE

Die Schülerinnen und Schüler folgen einer grammatikalischen Progression, die in einem Lehrbuch (¡A la aventura!) zusammengefasst ist, und behandeln gleichzeitig Themen des täglichen Lebens (Haus, Stadt, Freizeit, Ernährung, Reisen...) sowie kulturelle Themen (Geografie und kulturelle Traditionen in Spanien und Lateinamerika).

### BESONDERHEITEN

Die Idee ist, anhand von Videos und Dokumentationen in die spanische und lateinamerikanische Kultur einzutauchen. Im Unterricht wird viel Wert auf Mündlichkeit gelegt. Sehr schnell wird der Schüler dazu angehalten, sich auf Spanisch zu den behandelten Themen zu äußern und sich mit seinen Mitschülern auszutauschen.



## L4 – PORTUGIESISCH

4 Einheiten/Woche

*„Niemand ist unwissend, niemand weiß alles. Deshalb lernen wir immer dazu“*

Federico Fellini

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der im LESC angebotene optionale Portugiesischkurs richtet sich an S4-Schülerinnen und -Schüler. Der Kurs richtet sich an Anfänger und zielt darauf ab, am Ende der S7 das Niveau A2+ zu erreichen. Auch Schüler mit Vorkenntnissen der portugiesischen Sprache, die ihre Sprachkenntnisse vertiefen möchten, sind willkommen. Die Schüler haben daher vier Jahre Zeit, sich eine solide sprachliche Grundlage anzueignen, relativ einfache schriftliche und mündliche Äußerungen in alltäglichen Kontexten zu verstehen und sich in vertrauten Kontexten mühelos auszudrücken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Portugiesisch ist eine der am häufigsten verwendeten Sprachen der Welt; und auch in Luxemburg wird diese Sprache weit über die Amtssprachen hinaus verwendet. Aus diesem Grund kann das Erlernen der portugiesischen Sprache sowohl auf persönlicher Ebene (im Gespräch mit Freunden, Nachbarn, in Restaurants usw.) als auch für die berufliche Zukunft sehr nützlich sein. Die behandelten Themen ermöglichen es den Schülerinnen und Schülern, sich mündlich auszudrücken und sich entsprechend auszutauschen. Zudem lernen sie die reichen Kulturen portugiesischsprachiger Länder wie Portugal, Brasilien, Kap Verde und Angola kennen. Darüber hinaus lernen Schülerinnen und Schüler drei Sprachabteilungen zusammen, was einen Austausch in derselben Sprache ermöglicht: Portugiesisch.

### INHALTE

Der Inhalt des Kurses folgt einer schrittweisen Logik mit Begriffen zu Grammatik, Wortschatz und Kultur. Besonderes Augenmerk wird auf die Interaktion und den mündlichen Ausdruck gelegt. Gleichzeitig lernen wir die portugiesischsprachigen Länder, insbesondere Portugal und Brasilien, etwas besser kennen. Die Grammatik wird integrativ-thematisch bearbeitet (Alltag, Familie, Reisen etc.).

### BESONDERHEITEN

Wir beabsichtigen, durch Videos, Audios und andere Elemente in die portugiesischsprachige Kultur einzutauchen. Wir werden wichtige Termine, wie zum Beispiel den Tag der portugiesischen Sprache (5. Mai), feiern, um mehr über die kulturellen Traditionen der portugiesischsprachigen Länder zu erfahren. Die Schülerinnen und Schüler üben den Sprachgebrauch im Austausch mit Menschen, deren Muttersprache Portugiesisch ist.



## L4 – ITALIENISCH

4 Einheiten/Woche

"Italien ist das Land wo ein Ja vielleicht und wo ein Nein auch vielleicht bedeutet."

Honoré de Balzac

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Italienisch ist eine lebendige, ausdrucksstarke Sprache voller Nuancen. Diese Sprache zu lernen bedeutet auch, eine Kultur zu entdecken, in der Worte von Gesten begleitet werden, jede Unterhaltung von Emotionen geprägt ist und die Kommunikation weit über einfache Worte hinausgeht.

Der optionale Italienischkurs am LESC richtet sich an Schüler der S4. Er steht sowohl Anfängern als auch Schülern offen, die ihre sprachlichen Grundkenntnisse vertiefen möchten. Am Ende des ersten Unterrichtsjahres wird das Niveau A1 angestrebt, mit dem Ziel, bis zum Ende der S7 das Niveau A2 zu erreichen.

Die Schüler entwickeln nach und nach eine solide sprachliche Grundlage, die es ihnen ermöglicht, einfache schriftliche und mündliche Äußerungen in Alltagssituationen zu verstehen und sich in vertrauten Kontexten sicher auszudrücken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Italienisch ist weit mehr als nur eine Sprache – es ist eine Reise in eine Lebensart, in der Kunst, Gastronomie und Geschichte aufeinandertreffen. Ob zum Reisen in Italien, zum Entdecken seiner Traditionen oder zur beruflichen Weiterentwicklung – Italienisch zu sprechen ist ein wertvoller Vorteil.

Das Programm behandelt verschiedene Themen, die den Schülern helfen, schnell ihre mündlichen Sprachfähigkeiten zu entwickeln. Ein Teil des Kurses ist auch der italienischen Kultur gewidmet: Gastronomie, Kunst, Kino, Musik und Traditionen.

Italienisch zu lernen bedeutet auch, eine Tür zur Geschichte und Kultur des antiken Roms zu öffnen. Durch diese Sprache erhalten die Schüler Einblicke in das Römische Reich, die Wurzeln des Lateinischen und den Einfluss der römischen Zivilisation auf die moderne Welt. Dieses Wissen stärkt die Verbindungen zu anderen Fächern wie Geschichte, Kunst und Literatur und erweitert ihr Verständnis des europäischen Kulturerbes.

### INHALTE

Die Schüler verbessern ihr Italienisch mit *Espresso Ragazzi*, einer modernen und interaktiven Methode, die speziell für Jugendliche entwickelt wurde. Das Lehrbuch bietet eine strukturierte Lernweise mit authentischen Dialogen, abwechslungsreichen Übungen und spielerischen Aktivitäten – so bleibt das Lernen spannend und effektiv.

Zusätzlich behandelt das Programm Alltagsthemen (Haus, Stadt, Freizeit, Essen usw.), damit die Schüler schnell lernen, Italienisch in realen Situationen zu verwenden.

Auch die italienische Kultur steht im Mittelpunkt. Die Schüler entdecken die Geografie des Landes, seine Geschichte – besonders das antike Rom –, seine Kunst, sein Kino sowie seine Feste und Traditionen, für eine vollständige sprachliche und kulturelle Immersion.

Ti va di scoprire l'italiano con noi?... Forza, partiamo!

## BESONDERHEITEN

Dieser Kurs beschränkt sich nicht auf Lehrbücher: Die Schüler erleben Italienisch durch praktische und immersive Erfahrungen.

Sie erkunden die Sprache auch außerhalb des Klassenzimmers durch Besuche von Einrichtungen und außerschulische Veranstaltungen, bei denen sie ihr Wissen in echten Situationen anwenden. Ein besonderes Highlight des Programms ist die Reise nach Rom, bei der die Schüler Präsentationen über die berühmtesten Sehenswürdigkeiten der Stadt vorbereiten und halten – und sich so in die Rolle echter Reiseführer versetzen.

Dank europäischer Projekte, insbesondere Erasmus+, haben die Schüler die Möglichkeit, in Italien in die Sprache einzutauchen oder an einem speziellen Projekt zu arbeiten, das mit ihrem Lernprozess verknüpft ist. Diese Austausche ermöglichen es ihnen, das Land aus einer neuen Perspektive zu entdecken, mit Muttersprachlern zu interagieren und die italienische Sprache und Kultur hautnah zu erleben – eine Erfahrung, die das Lernen noch bereichernder und motivierender macht.



*„Wir leben in einer Gesellschaft, die in hohem Maße von Wissenschaft und Technik abhängig ist und in der kaum jemand etwas über Wissenschaft und Technik weiß.“*

Carl Sagan

## **AN WEN RICHTET SICH DER KURS?**

Die Europäischen Schulen verfolgen zwei Ziele: die Vermittlung formaler Bildung und die Förderung der persönlichen Entwicklung der Schüler in einem breiteren sozialen und kulturellen Kontext. Aus diesem Grund ist dieser 2-stündige Kurs "Wissenschaft, Technologie und Gesellschaft" (STS) für Schüler gedacht, die in der Klasse 6-7 kein 4-stündiges naturwissenschaftliches Wahlfach belegen. Schüler, die in Physik, Chemie und/oder Biologie eingeschrieben sind, werden jedoch ebenfalls ermutigt, sich für diesen Kurs anzumelden, da sie in der transversalen, ganzheitlichen und globalen Betonung wissenschaftlicher Kompetenz und breiterer sozialer Zusammenhänge auch andere Werte finden werden. Die Schülerinnen und Schüler schlagen ein eigenständiges Projekt vor und führen es durch. Es bezieht sich auf eines der Themen des Kurses Wissenschaft, Technologie und Gesellschaft. Die Bewertung des Projekts kann die kurze schriftliche Prüfung für eines der Semester in S7 ersetzen (Note B1 oder B2). Die für den Kurs eingeschriebenen Studenten können am Ende ihres Studiums eine mündliche Prüfung in diesem Fach ablegen.

## **WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?**

Das Studium der Naturwissenschaften ist von zentraler Bedeutung für Ihr Verständnis von sich selbst im Universum. Dementsprechend müssen die Themen dieses Kurses, wo immer es angebracht ist, Verbindungen zu menschlichen Fragen - individuellen, sozialen und globalen - herstellen. Ebenso sollten sie, wo immer es angebracht ist, Verbindungen zu Fragen der Ethik, zu sozialen und politischen Fragen, zur biologischen Vielfalt, zur Erhaltung und zur nachhaltigen Entwicklung herstellen. Die Themen, die Sie lernen und mit Ihren Lehrern und Mitschülern diskutieren, werden Ihnen in Ihrem zukünftigen Studium und in Ihrem zukünftigen Beruf helfen. Dies sind alle Bereiche Ihres täglichen Lebens, in denen Sie Ihre eigenen Ansichten und Haltungen mit fundiertem Wissen entwickeln müssen. Dieser Kurs ist eine hervorragende Gelegenheit, all diese Fähigkeiten zu trainieren.

## **INHALTE**

Am Ende dieses Kurses verfügen Sie über eine stabile Grundlage von Kompetenzen in verschiedenen Bereichen wie Analyse und Informationskompetenz, Problemlösung und Synthese, mündliche und schriftliche Kommunikation sowie Teamarbeit und Projektmanagement. In den Jahren S6 und S7 werden Sie die folgenden Themen behandeln:

Fünf Themen sollten aus den sieben unten aufgeführten Themen ausgewählt werden. Die Themen sind hier in alphabetischer Reihenfolge nach Titel aufgeführt. Der Lehrer sollte zusammen mit den Klassenmitgliedern die Themen und die Reihenfolge nach Absprache festlegen. Die Lehrkraft sollte die Stunden für das Projekt so einteilen, wie es für den Zweijahreszyklus günstig und angemessen ist.

- Gehirn, Verstand, Intelligenz und Lernen - Das menschliche Verständnis des Verstehens - unser eigenes und das anderer Organismen und das maschineller Systeme.
- Klimawandel und biologische Vielfalt - Wie sich das Klima auf unserem Planeten verändert und was dies für uns und alle Lebewesen auf der Erde bedeutet.
- Entwicklung von Technologien - Überlegungen zu unserer zunehmenden Fähigkeit, uns selbst und die Welt um uns herum zu manipulieren und zu kontrollieren.
- Energie - Wie alles geschieht: Energiequellen, Umwandlung, Nutzung und Erhaltung.
- Lebensmittel, Ernährung und Gesundheit - Was wir essen: Erforschung von Lebensmittelproduktion, -vertrieb, -verbrauch, -verarbeitung, -politik, Ernährungswissenschaft, Marketing und persönlicher Gesundheit.
- Persönliche und öffentliche Gesundheit - Gesundheit für Einzelpersonen und Gruppen: Infektions-, System- und Umweltkrankheiten und wie wir uns und andere schützen.
- Wasser - Die reichhaltigste natürliche Ressource für uns und alle Lebewesen auf der Erde.

## **BESONDERHEITEN**

Der Kurs bietet zahlreiche Gelegenheiten, über den Tellerrand des Klassenzimmers hinauszuschauen und die natürlichen, sozialen und technologischen Aspekte unserer realen Umwelt zu untersuchen. Daher wird es Unterrichtsbesuche in Fabriken geben, persönliche Treffen mit Fachleuten sowie Gelegenheiten für jeden Studenten, seine eigene Forschung oder sein eigenes Projekt zu präsentieren, es mit anderen Studenten zu teilen und seine Themen mit den entsprechenden Peergroups und einigen bekannten Experten zu diskutieren.

## BIOLOGIE 4

4 Einheiten/Woche

*„Die Biologie ist die einzige Wissenschaft, in der Multiplikation und Division das Gleiche bedeuten.“*

unbekannt

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Biologie 4-Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler,

- die eine besondere Vorliebe für Biologie und Naturwissenschaften haben,
- die ein gutes Niveau in Mathematik erreicht haben und vorzugsweise den Mathematik 6-Kurs besucht haben (der Kurs kann jedoch auch von Schülern besucht werden, die den Mathematik 4-Kurs besucht haben).

Der Kurs baut auf den in S3 vermittelten naturwissenschaftlichen Grundlagen, der Exkursion in S5 und der Zellbiologie, Physiologie, Evolution sowie der Molekular- und Mendelschen Genetik des Biologiekurses S4/S5 auf. Eine Beherrschung der in der Biologie verwendeten Terminologie sowie die korrekte Anwendung des wissenschaftlichen Ansatzes sollten in S4/S5 erworben worden sein.

Der Biologie 4-Kurs kann durch den Ergänzungskurs Labo Biologie mit 2 Einheiten pro Woche ergänzt werden.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Der Biologie 4-Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die einen naturwissenschaftlichen Geist zeigen,
- die nach kritischen Erklärungen für wissenschaftliche Probleme suchen und Hypothesen und Theorien aufstellen wollen,
- ihre Fähigkeiten, wissenschaftliche Untersuchungen zu konzipieren und durchzuführen, weiterentwickeln wollen,
- den Wunsch haben, mehr über die Funktionsweise unseres Körpers zu erfahren,
- ein Hochschulstudium in Biologie, Molekularbiologie, Biotechnologie, Meeresbiologie, Biochemie, Gentechnologie, Mikrobiologie, Virologie, Medizin, Pharmazie, Physiotherapie, Veterinärmedizin, Zahnmedizin, Landwirtschaft, Ökologie, Paläontologie, Archäologie, Entomologie usw. anstreben.

## INHALTE

Der Biologie 4-Kurs S6/S7 behandelt unter anderem die folgenden Inhalte:

### S6

der Zellaufbau, Grundlagen der Biochemie, die Enzyme, das Nervensystem, die Nervenbotschaften, das Gehirn und der Geist, die DNA, die Evolution, die Ökologie, von Populationen, die biologische Vielfalt, der Klimawandel, nachhaltige Entwicklung

### S7

die Proteinsynthese, das Immunsystem von Wirbeltieren, Epidemiologie und öffentliche Gesundheit, von den Genen zum Organismus, mathematische, Modellierung der Evolution, die Analyse von Ökosystemen, Stoff- und Energieflüsse

## BESONDERHEITEN

Besuch von Forschungslaboren, Teilnahme an praktischen Aktivitäten im Scienteens Lab, Teilnahme an der Biologie-Olympiade, Nutzung von Modellierungs- und Simulationssoftware, Einladung eines lokalen Fachmanns aus dem öffentlichen Gesundheitswesen



## CHEMIE 4

4 Einheiten/Woche

*„Es ist leichter, ein Atom zu zertrümmern als ein Vorurteil.“*

Albert Einstein

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Chemie 4 richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die Freude an der Chemie, am Umgang mit ihr und an der Anwendung wissenschaftlicher Methoden haben.
- die ein gutes Niveau in Mathematik erreicht haben und vorzugsweise den Mathematik 6-Kurs besucht haben (der Kurs ist jedoch auch für Schüler zugänglich, die den Mathematik 4-Kurs besucht haben).

Chemie 4 in der S6/S7 ergänzt und vertieft die Lerninhalte der Chemieklassen in S4/S5, insbesondere die Begriffe Atomistik, chemische Bindungen, chemische Reaktionen, Elektrochemie sowie Säuren und Basen. Eine Beherrschung der in der Chemie verwendeten Terminologie sowie die korrekte Anwendung des wissenschaftlichen Ansatzes sollten in S4/S5 erworben worden sein.

Chemie 4 kann durch den Zusatzkurs Chemie Labor mit 2 Einheiten pro Woche ergänzt werden.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Dieser Kurs richtet sich in erster Linie an Schülerinnen und Schüler:

- die ein Hochschulstudium in den Bereichen Chemie, Biochemie, Biologie, Physik, Ingenieurwesen, Materialwissenschaften, Polymerwissenschaften, Kosmetik, Pharmazie, Gesundheitswesen oder einem anderen wissenschaftlichen Bereich anstreben,
- die sich für das Studium der Naturwissenschaften auf fortgeschrittenem Niveau begeistern können,
- die Freude am kritischen und analytischen Denken haben.

## INHALTE

In Chemie 4 der S6/S7 werden die folgenden Konzepte behandelt:

### S6

Aufbau des Atoms und Periodensystem, Zustände und Zusammenhalt der Materie, Chemische Bindungen, Chemische Thermodynamik, Chemische Kinetik, Organische Chemie I

### S7

Säuren und Basen, Chemisches Gleichgewicht, Elektrochemie, Organische Chemie II

## BESONDERHEITEN

Besuch von Forschungslaboren, Teilnahme an praktischen Aktivitäten im Scienceteens Lab., Teilnahme an der Chemie-Olympiade, Nutzung von Modellierungs- und Simulationssoftware



## PHYSIK 4

4 Einheiten/Woche

*„Die Glühbirne wurde nicht erfunden,  
weil man die Kerze verbessert hat.“*

Niels Bohr

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Physik 4-Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die eine Vorliebe für Physik und die Anwendung wissenschaftlicher Methoden haben,
- die ein gutes Niveau in Mathematik erreicht haben und vorzugsweise den Mathematik 6-Kurs besucht haben.

Der Physik 4-Kurs in S6/S7 ergänzt und vertieft die Lerninhalte der Physikklassen in S4/S5, insbesondere die Begriffe Elektrizität, Magnetismus, Wellen, Mechanik sowie Atom- und Kernphysik. Eine Beherrschung der in der Physik verwendeten Terminologie sowie die korrekte Anwendung des wissenschaftlichen Ansatzes sollten in S4/S5 erworben worden sein.

Der Physik 4-Kurs kann durch den Zusatzkurs Physik Labor mit 2 Einheiten pro Woche ergänzt werden.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Dieser Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die kritisch und analytisch denken können,
- die nach kritischen Erklärungen für wissenschaftliche Probleme suchen und Hypothesen und Theorien aufstellen wollen,
- die ein Hochschulstudium in Physik, Ingenieurwesen, Astrophysik, Nuklearwissenschaften, Künstlicher Intelligenz, Materialwissenschaften, Chemie oder einem anderen wissenschaftlichen Bereich anstreben,
- die sich dafür begeistern, Naturwissenschaften auf fortgeschrittenem Niveau zu studieren und die großen Theorien, die die Welt regieren, zu entdecken.

## INHALTE

Im Physik 4-Kurs der S6/S7 werden die folgenden Konzepte behandelt:

### S6

Felder: Kräfte und Kraftfelder, Wechselwirkungen; Schwingungen und Wellen:  
Wellengleichung, Huygenssches Prinzip.

### S7

Schwingungen und Wellen: Beugung, stehende Wellen, Felder: elektrisches Potenzial,  
Lorentzkraft, elektromagnetische Induktion, Quantenphysik

## BESONDERHEITEN

Besuch von Forschungslaboren, Teilnahme an praktischen Aktivitäten im Scienceteens Lab.,  
Teilnahme an der Physik-Olympiade, Nutzung von Modellierungs- und Simulationssoftware



## GEOGRAFIE 2

2 Einheiten/Woche



*"Die Geschichte geht die gleichen Wege wie die Geografie."*

François Mitterand

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Geografieunterricht ist obligatorisch. Die Schülerinnen und Schüler, die aus S5 kommen, können jedoch eine Wahl treffen: entweder einen Grundkurs von 2 Einheiten oder einen Vertiefungskurs von 4 Einheiten. In diesen beiden Kursen wird Geografie immer in L2 unterrichtet.

Geografie 2 richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die ihr geografisches Wissen vertiefen möchten.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Geografie 2 richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die an den Grundlagen der Geografie interessiert sind.
- die ihr Wissen über die Welt im Allgemeinen und die Europäische Union im Besonderen vertiefen möchten.

### INHALTE

Jedes der vier Kapitel hat einen Umfang von etwa zehn Unterrichtseinheiten, zu denen noch acht Unterrichtseinheiten für ein fünftes fakultatives Kapitel hinzukommen.

Der Kurs stützt sich auf regionale Fallstudien, die das untersuchte Thema veranschaulichen. Diese Beispiele sollten auf verschiedenen Maßstabsebenen (ein Land, eine Region, ein Kontinent) und auf verschiedenen Entwicklungsstufen (reiche Länder/arme Länder) betrachtet werden.

Der Lehrplan für Geografie 2 in S6 soll den Schülern Kenntnisse über die großen Regionen der Welt vermitteln. Der Unterricht konzentriert sich daher auf die ganze

Welt und auf bestimmte Länder, die von der Lehrkraft ausgewählt werden. Der Lehrplan in S7 konzentriert sich auf Europa und ist um vier große Themen herum organisiert. Der Unterricht stützt sich dabei auf verschiedene Beispiele aus ganz Europa.

## S6/S7

- Was ist Entwicklung?
- Europa und die Europäische Union
- Wie man mit Ressourcen umgeht
- Eine zunehmend anthropogene natürliche Umwelt
- Umweltherausforderungen: Wie geht man mit Risiken um?
- Die Europäer
- Globalisierung: Risiko oder Chance?
- Grundlegende wirtschaftliche Veränderungen
- Schülerprojekt

## BESONDERHEITEN

Im Rahmen eines besseren Verständnisses der Umweltproblematik können Besuche in Museen durchgeführt werden.



## GEOGRAFIE 4

4 Einheiten/Woche



*"Die Geschichte geht die gleichen Wege wie die Geografie."*

François Mitterrand

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Geografieunterricht ist obligatorisch. Die Schülerinnen und Schüler, die aus S5 kommen, können jedoch eine Wahl treffen: entweder einen Grundkurs von 2 Einheiten oder einen Vertiefungskurs von 4 Einheiten. In diesen beiden Kursen wird Geografie immer in L2 unterrichtet.

Geografie 4 richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Geografie vertiefen möchten und entweder ein Wirtschaftsstudium oder ein Geschichtsstudium anstreben, bei dem Geografie eine notwendige Ergänzung darstellt.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Geografie 4 richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die kritisch und analytisch denken können.
- die nach kritischen Erklärungen für die gesellschaftlichen Probleme des Zusammenlebens der Menschen suchen und Hypothesen und Theorien dazu aufstellen wollen.
- die die Herausforderungen und Perspektiven der Europäischen Union näher kennenlernen möchten.
- die ihre Kenntnisse und Fähigkeiten in der Geografie vertiefen möchten.
- die ein Hochschulstudium in Fächern wie European Studies, Geografie, Wirtschaft, Regional- oder Sozialwissenschaften oder Geschichte anstreben.

### INHALTE

Hierbei handelt es sich um ein Vertiefungskurs in Geografie.

In S6 konzentrieren die Schülerinnen und Schüler ihre Aufmerksamkeit auf alle Länder der Welt, deren Studienauswahl von der Lehrkraft getroffen wird. Am Ende des Jahres

wird eine Fallstudie durchgeführt, sodass die Schülerinnen und Schüler das Gelernte konkret anwenden können.

In S7 wird Europa zum Mittelpunkt der untersuchten Themen. Sie werden in der Vielfalt und dem Reichtum, den die Mitgliedsländer der Europäischen Union bieten, präsentiert, um den Schülern ein solides Wissen zu vermitteln.

- Physische Geografie und menschliche Aktivitäten
- Natürliche Umwelt
- Natürliche Ressourcen
- Bevölkerung
- Die Komplexität einer globalen Welt
- Wirtschaft der Europäischen Union
- Feldstudie Herausforderungen und Fragen der Europäischen Union

## BESONDERHEITEN

Im Rahmen eines besseren Verständnisses der Umweltproblematik können Besuche in Museen durchgeführt werden.



## GESCHICHTE 2

2 Einheiten/Woche



*„Geschichte ist die Summe der Dinge,  
die hätten vermieden werden können.“*

Konrad Ardenauer

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Geschichtsunterricht ist verpflichtend. Die Schülerinnen und Schüler, die aus S5 kommen, können jedoch eine Wahl treffen: Entweder einen Grundkurs von 2 Einheiten oder einen Vertiefungskurs von 4 Einheiten. In diesen beiden Kursen wird Geschichte immer in L2 unterrichtet.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Geschichte 2 richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die an den Grundlagen der Geschichte des 20. Jahrhunderts interessiert sind.
- die ihr Wissen über die historischen Zusammenhänge seit dem 1. Weltkrieg im Allgemeinen und dem europäischen Einigungsprozess im Besonderen erweitern möchten.

### INHALTE

In S6 deckt der Lehrplan den Zeitraum von 1914 bis 1945 ab. Dieser Zeitraum ist durch die beiden Weltkriege gekennzeichnet, die von einigen Historikern als „europäische Bürgerkriege“ bezeichnet wurden. Der Aufstieg von Diktaturen wie dem Kommunismus in der UdSSR, dem Nationalsozialismus in Deutschland und dem Faschismus in Italien kennzeichnen die Zwischenkriegszeit und werden 1945 zu einer Neuformierung Europas führen.

Die zur Auswahl stehenden Themen öffnen die Untersuchung der historischen Epoche auf andere Teile der Welt oder auf Themen, die die Weichen für die heutige Gesellschaft stellen.

Unabhängig davon, ob du den Kurs mit 2 Einheiten oder 4 Einheiten belegst, müssen drei Pflichtthemen behandelt werden, anschließend wählt die Lehrperson drei weitere Themen aus den 7 verfügbaren Themen heraus aus.

## Obligatorisch:

### S6

- Europa, das durch den Ersten Weltkrieg verändert wurde
- Europa zwischen den beiden Weltkriegen: Diktaturen und Demokratien (1918-1939)
- Europa und die Europäer im Zweiten Weltkrieg

### S7

- Europa nach dem Zweiten Weltkrieg (1945-1949)
- Osteuropa, Westeuropa (1949-1973)
- Europa von der Diktatur zur Demokratie (1974-1995)
- Die europäische Einigung von 1945 bis heute

## Wahlthemen (min. 3 Themen)

### S6

- Die Vereinigten Staaten von Amerika von 1898 bis 1945
- Kultur und Gesellschaft vor 1945
- Kolonialisierung und europäischer Imperialismus vom Ende des 19. Jahrhunderts bis 1945
- Krieg im 20. Jahrhundert
- Frauen im 20. Jahrhundert
- Russland und die UdSSR von 1917 bis 1953
- Völkermord im 20. Jahrhundert

### S7

- Der Kalte Krieg
- China seit 1949
- Die Entkolonialisierung nach 1945
- Der arabisch-israelische Konflikt seit 1947
- Die Vereinigten Staaten von Amerika seit 1945
- Die Organisation der Vereinten Nationen
- Massenmedien, Populärkulturen und politische Macht seit 1945

## BESONDERHEITEN

In der Nähe von Clervaux gibt es zahlreiche Stätten und Gedenkstätten der beiden Weltkriege, die besichtigt werden. So werden z. B. Gedenkstättenbesuche in Verdun, Ypern, Bastogne, Omaha Beach und anderen Orten, die die Erinnerung an diese Konflikte zwischen Europäern tragen, durchgeführt.

Es werden Besuche in Brüssel und bei den europäischen Institutionen organisiert, um den Aufbau Europas besser zu verstehen. Es werden auch Besuche stattfinden, um den Ostblock besser zu verstehen, z. B. Reisen nach Berlin oder in die Länder des ehemaligen Ostblocks.



## GESCHICHTE 4

4 Einheiten/Woche



*„Geschichte ist die Summe der Dinge,  
die hätten vermieden werden können.“*

Konrad Adenauer

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Geschichtsunterricht ist verpflichtend. Die Schülerinnen und Schüler, die aus der S5 kommen, müssen jedoch eine Wahl treffen: entweder einen Grundkurs von 2 Einheiten oder einen Vertiefungskurs von 4 Einheiten. In diesen beiden Kursen wird Geschichte immer in L2 unterrichtet.

Geschichte 4 richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Geschichte vertiefen möchten und ein literarisches oder historisches Studium anstreben.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Geschichte 4 richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die kritisch und analytisch denken können.
- die nach kritischen Erklärungen für die gesellschaftlichen Probleme des Zusammenlebens der Menschen suchen und Hypothesen und Theorien dazu aufstellen wollen.
- die die Herausforderungen und Perspektiven der Europäischen Union näher kennenlernen möchten.
- die ihre Kenntnisse und Fähigkeiten in der Geschichte vertiefen möchten.
- die ein Hochschulstudium in Fächern wie European Studies, Geschichte, Literatur, Wirtschaft, Regional- oder Sozialwissenschaften anstreben.

### INHALTE

In S6 deckt der Lehrplan den Zeitraum von 1914 bis 1945 ab. Dieser Zeitraum ist durch die beiden Weltkriege gekennzeichnet, die von einigen Historikern als „europäische Bürgerkriege“ bezeichnet wurden. Der Aufstieg von Diktaturen wie dem Kommunismus in der UdSSR, dem Nationalsozialismus in Deutschland und dem Faschismus in Italien kennzeichnen die Zwischenkriegszeit und werden 1945 zu einer Neuformierung Europas führen.

Die zur Auswahl stehenden Themen öffnen die Untersuchung der historischen Epoche auf andere Teile der Welt oder auf Themen, die die Weichen für die heutige Gesellschaft stellen.

Unabhängig davon, ob du den Kurs mit 2 Einheiten oder 4 Einheiten belegst, müssen drei Pflichtthemen behandelt werden, anschließend wählt die Lehrperson drei weitere Themen aus den 7 verfügbaren Themen herausaus.

## Obligatorisch

### S6

- 1) Europa, das durch den Ersten Weltkrieg verändert wurde.
- 2) Europa zwischen den beiden Weltkriegen: Diktaturen und Demokratien (1918-39)
- 3) Europa und die Europäer im Zweiten Weltkrieg

### S7

- 4) Europa nach dem Zweiten Weltkrieg (1945-1949)
- 5) Osteuropa, Westeuropa (1949-1973)
- 6) Europa von der Diktatur zur Demokratie (1974 - 1995)
- 7) Die europäische Einigung von 1945 bis heute

## Wahlthemen (min. 3 Themen)

### S6

- Die Vereinigten Staaten von Amerika seit 1898.
- Kultur und Gesellschaft vor 1945.
- Kolonialisierung und europäischer Imperialismus vom Ende des 19. Jahrhunderts bis 1945.
- Krieg im 20. Jahrhundert
- Frauen im 20. Jahrhundert
- Russland und die UdSSR von 1917 bis 1953
- Völkermorde im 20.

### S7

- Kalter Krieg und Beziehungen internationale seit 1945
- China seit 1949
- Entkolonialisierung und Unabhängigkeit seit 1945

## BESONDERHEITEN

In der Nähe von Clervaux gibt es zahlreiche Stätten und Gedenkstätten der beiden Weltkriege, die besichtigt werden. So werden z. B. Gedenkstättenbesuche in Verdun, Ypern, Bastogne, Omaha Beach und anderen Orten, die die Erinnerung an diese Konflikte zwischen Europäern tragen, durchgeführt.

Es werden Besuche in Brüssel und bei den europäischen Institutionen organisiert, um den Aufbau Europas besser zu verstehen. Es werden auch Besuche stattfinden, um den Ostblock besser zu verstehen, z. B. Reisen nach Berlin oder in die Länder des ehemaligen Ostblocks.



## WIRTSCHAFTSKUNDE

4 Einheiten/Woche



*„Ich benutze mein Geld, um Geld zu sparen,  
und ich benutze meine Ersparnisse, um Geld auszugeben.“*

Francis Blanche

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Wirtschaft ist eine großartige Option für alle, die verstehen wollen, wie Menschen, Güter, Nationen, Länder und Unternehmen funktionieren und interagieren – jeden einzelnen Tag. Es ist wichtig, die Dinge objektiv und auch durch eine logische Linse zu betrachten (ja – die Mathekenntnisse sind hier sehr nützlich).

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Wir sind alle Wirtschaftswissenschaftler, ohne es zu wissen: „Soll ich diese Hose kaufen? Oder doch lieber dieses iPhone? Oder ist es besser, wenn ich für meinen Führerschein spare?“ All diese Entscheidungen, die Sie in Ihrem Alltag treffen, sind wirtschaftliche Entscheidungen. Wirtschaft ist die Lehre vom gesunden Menschenverstand, davon, wie du Geld ausgibst, wie du reich wirst – oder wie man arm wird.

### INHALTE

In S7 werden fünf Themen behandelt:

- Wirtschaftswachstum
- Die Wirtschaftszyklen
- Die Beschäftigung
- Die Preisstabilität
- Internationaler Handel und Zahlungen

Am Ende dieses letzten Jahres sollten die Schülerinnen und Schüler in der Lage sein,

- die Rolle des Staates und der Europäischen Union im wirtschaftlichen und sozialen Leben zu beschreiben.
- die Faktoren zu erläutern, die Wachstum, Konjunkturzyklen, Beschäftigung, Preisstabilität und internationalen Handel beeinflussen.
- das Zusammenspiel dieser Faktoren in einer Volkswirtschaft analysieren.
- die Politik, die von den Zentralbehörden zur Bewältigung makroökonomischer Probleme eingesetzt wird, und die Folgen dieser Politik identifizieren.
- Relevante Wirtschaftsinformationen finden, Probleme identifizieren

## BESONDERHEITEN

Die Teilnehmer dieses Kurses werden mit Fachleuten aus der Industrie in Kontakt treten und die Möglichkeit haben, Personen aus verschiedenen Industriebereichen zu besuchen oder von ihnen besucht zu werden, je nach ihren Möglichkeiten, Interessen und ihrer Verfügbarkeit – unter Berücksichtigung aktueller Themen und Relevanz.



## PHILOSOPHIE 2

2 Einheiten/Woche

*„Mein Geist wurde durch das Studium der Philosophie, Platon und so weiter  
geformt.“*

Werner Heisenberg

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Werner Heisenberg war ein theoretischer Physiker, und doch hat ihn das Studium der Philosophie nach eigenem Bekunden in die Lage versetzt, der Rockstar der Quantenmechanik zu werden, der er war. Aber... – Spaß beiseite – auch wenn Philosophie keine (!) berufsspezifische Ausbildung bietet, so bietet sie doch die wichtigsten Erkenntnisse, um in mehr Bereichen erfolgreich zu sein, als man zählen kann. Wenn man die Dinge objektiv betrachtet, deckt kein anderes Schulfach so viele Schlüsselkompetenzen ab, sowohl in Bezug auf die Entwicklung von Fähigkeiten als auch auf das persönliche Wachstum. Philosophie deckt, einfach ausgedrückt, ALLE ab. Man muss jedoch aufgeschlossen sein und, was noch wichtiger ist, bereit sein, sich selbst herauszufordern, andere herauszufordern und herausgefordert zu werden, und das alles mit einer offenen Einstellung für das, was einen erwartet.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Das Fach Philosophie verbessert deine Fähigkeit, Probleme zu bewerten und zu lösen. Es wird dir helfen, Konzepte, Definitionen, Argumente und Probleme zu analysieren. Es trägt zu deiner Fähigkeit bei, Ideen und Themen zu ordnen, sich mit Wertfragen zu befassen und das Wesentliche aus einer Fülle von Informationen herauszufiltern. Das sind Dinge, die uns alle betreffen, und das Fach Philosophie ermöglicht es jedem, seinen eigenen Weg mit einer offenen Einstellung und einem kritischen Blick auf die Bewertung dessen, was sein Leben regelt, zu gehen.

### INHALTE

In der S6 liegt der Schwerpunkt auf Erkenntnistheorie und Ethik, den zwei zentralen Bereichen des philosophischen Denkens. Die Erkenntnistheorie befasst sich mit den

Konzepten des Wissens. Was wissen wir und wie kommen wir dazu, es zu wissen? Warum glauben wir, bestimmte Dinge zu wissen und an andere zu glauben? Wie sehr wir unserem Wissen, unseren Meinungen und Erfahrungen vertrauen, führt dann zu der Frage, wie wir unser Leben in Bezug auf die Ethik konzeptualisieren. Ethik wird oft als Moralphilosophie bezeichnet, also die Untersuchung dessen, was wir in einem bestimmten Umfeld und in einer bestimmten Gesellschaft zu einem bestimmten Zeitpunkt für richtig, falsch, gut, schlecht oder, mit anderen Worten, für moralisch halten. Ethik steht in direktem Zusammenhang mit Fragen der Freiheit, des Glücks, der Freiheit und der Art und Weise, wie diese Konzepte von der Gesellschaft geprägt werden.

In der S7 tauchen wir dann auf dieser Grundlage in die politische Philosophie ein und fragen, wie Gesellschaften im Rahmen dieser moralischen Konzepte Strukturen schaffen und warum (!) Regierungen so funktionieren, wie sie es tun. Da unsere Politik von unserer Ethik und unseren Überzeugungen (Ethik und Erkenntnistheorie) bestimmt wird, gilt dies auch für unser Umfeld: Rasse, Geschlecht, Alter, Klasse und andere Ausdrucksformen der Identität sind der Schlüssel zum Verständnis, wenn wir die Philosophie durch die Brille der Anthropologie betrachten. Wir werden uns mit Humanismus, Speziesismus und Existenzialismus befassen und über verschiedene Darstellungen sprechen, die von der Erstellung unserer eigenen digitalen Avatare bis hin zur Betrachtung von Mediendarstellungen reichen.

## BESONDERHEITEN

Das Studium der Philosophie befasst sich mit der Komplexität des Wissens und allem, was daraus folgt. Das bedeutet, dass Ihre Standpunkte - auf konstruktive Weise - in Frage gestellt werden können, aber das Fach erfordert eine gewisse Offenheit, das eigene Glaubenssystem zu hinterfragen.



## PHILOSOPHIE 4

4 Einheiten/Woche

*"Ich musste der erste sein, der eine Idee hatte. Dieselbe Besessenheit treibt mich auch heute noch bei meiner Arbeit an, nie etwas wie die anderen zu machen. Das ist eine Konstante in meinem Leben."*

Miuccia Prada

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Was haben Miuccia Prada, Angela Merkel und Shaquille O'Neale gemeinsam (außer gesunden Bankkonten)? Alle drei haben einen Dokortitel in einem philosophischen Fachgebiet und sind somit Doktoranden. Wenn Sie also ein Mode-Superstar, eine Medien- und Sportikone oder eine wichtige Führungspersonlichkeit in der freien Welt werden wollen... – das Philosophiestudium scheint eine gute Idee zu sein, um die Dinge in Gang zu bringen. Aber – Spaß beiseite – auch wenn Philosophie keine (!) berufsspezifische Ausbildung bietet, so bietet sie doch die wichtigsten Erkenntnisse, um in mehreren Bereichen erfolgreich zu sein, als man zählen kann. Wenn man die Dinge objektiv betrachtet, deckt kein anderes Schulfach so viele Schlüssel-kompetenzen ab, sowohl in Bezug auf die Entwicklung von Fähigkeiten als auch auf das persönliche Wachstum. Philosophie, einfach gesagt, trifft sie alle. Aber man braucht einen offenen Geist und vor allem die Bereitschaft, sich selbst herauszufordern, andere herauszufordern und herausgefordert zu werden, und das alles mit einem offenen Geist für das, was einen erwartet.

Wenn du darüber nachdenkst, Unternehmer zu sein, ist diese Bereitschaft, sich auf das einzulassen, was dir von potenziellen Kunden, wirtschaftlichen Realitäten und Lieferanten in einer immer globaleren und interkulturellen Welt entgegengebracht wird, eine absolute Notwendigkeit.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Wenn du ein kritischer Denker bist, die Welt um dich herum gerne untersuchst und hinterfragst, wie und warum sie so funktioniert, wie sie funktioniert, dann ist das Fach Philosophie mit 4 Einheiten genau das Richtige für dich. Vor allem, wenn du deine Fähigkeit verbessern möchtest, Probleme zu bewerten und zu lösen und vielleicht dabei helfen möchtest, die Regeln, die uns regieren, zu strukturieren. Der Philosophieunterricht hilft dir, Konzepte, Definitionen, Argumente und Probleme zu analysieren, die sich aus der Interaktion der Menschen untereinander ergeben (im Alltag, in bestimmten Kulturen, in der Ethik, bei moralischen Werten...). Die Philosophie trägt zu deiner Fähigkeit bei, deine eigenen Ideen zu ordnen und zu überdenken, worauf du Wert legst; sie zwingt dich also, sich in ein größeres Umfeld einzuordnen, und das kann schwierig sein. Stelle sicher, dass du bereit bist, dein persönliches Weltbild zu hinterfragen.

Das ist etwas, das sich als nützlich erweist, da du möglicherweise gezwungen sein wirst, mit anderen Menschen zu interagieren. Es hilft dir dabei, das Wesentliche aus Menschen, Umgebungen und anderen Formen von Informationen herauszuholen, einschließlich deiner eigenen Vorurteile und Annahmen darüber, wie die Welt funktioniert.

## INHALTE

In der S6 liegt der Schwerpunkt auf Erkenntnistheorie und Ethik, zwei zentralen Bereichen des philosophischen Denkens. Die Erkenntnistheorie befasst sich mit den Konzepten des Wissens. Was wissen wir und wie kommen wir dazu, es zu wissen? Warum glauben wir, bestimmte Dinge zu wissen und an andere zu glauben? Ist Wissen an Vorstellungen von Wahrheit gebunden? Beruht die Wahrheit auf der Realität? Und was – darf ich fragen – ist REALITÄT? Sobald wir eine solide Grundlage für die zugrundeliegende Konstruiertheit allen Denkens haben, können wir uns der Ethik zuwenden.

Ethik wird oft als Moralphilosophie bezeichnet, also das Studium dessen, was wir für wertvoll, wahr, richtig, falsch, gut, schlecht oder, mit anderen Worten, für moralisch halten. Ethik steht in direktem Zusammenhang mit Fragen der Freiheit, des Glücks, der Freiheit und der Frage, wer und wie diese Freiheit einschränkt, wo sie beginnt oder endet und wo oder wie wir das Glück als wesentlich für unseren Lebensplan betrachten.

## BESONDERHEITEN

Das Fach Philosophie mit 4 Einheiten taucht wirklich in die Komplexität des Wissens und alles, was daraus folgt, ein. Wenn du dir sicher bist, dass deine Meinungen und Wahrheiten unerschütterlich sind, entscheide dich besser für den Kurs mit 2 Einheiten.



# Ergänzungsfächer

für

## S6 | S7



## MUSIK 2

2 Einheiten/Woche



*„Ohne Musik ist das Leben ein Irrtum.“*

Friedrich Nietzsche

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs ist hauptsächlich für die Schülerinnen und Schüler gedacht, die sich in und außerhalb der Schule musikalisch betätigen und sich für das Thema Musik begeistern lassen. Du bist zum einen dabei, eine solide Grundausbildung in der Notenlehre und/oder an einem Instrument zu erlangen? Zum anderen brennst du leidenschaftlich für Musik und möchtest dich darin weiterbilden? Du musizierst in einem Orchester/Chor und schätzt das gemeinsame Musizieren? – Dann wirst du mit dem Wahlfach Musik große Freude haben. Der Kurs versteht sich als Fortsetzung des Musikkurses S4/S5.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Du hast Freude daran, Musik zu komponieren, zu improvisieren und praktisch zu erleben? Die Nutzung digitaler Musikmedien beherrschst du bereits zum Teil? Du möchtest deine Musikkenntnisse insgesamt erweitern und vertiefen? Du bist darüber hinaus bereit, dich in einem musikalischen Ensemble unserer Schule zu engagieren (Band, Orchester, Chor, ...)? – dann wird dieser Kurs dich weiterbringen.

### INHALTE

Während S6-S7 wirst du an den folgenden zwei Themen in vielfältiger Weise arbeiten:

#### a) Musikalisches Tagebuch/Portfolio

- Verschriftlichung deiner musikalischen Interessen und konkreten Erfahrungen im Laufe von S4-S7.
- Erarbeitung einer persönlichen Kritik in Form schriftlicher Einschätzungen: Wie, wann und womit konntest du dich als Musiker verbessern?
- Verfassen von persönlichen Artikeln zu Aufnahmen und Konzerten, um dein Kritikvermögen zu verbessern.
- Schriftliche Arbeiten zu musikalischen Themen, die in der Klasse behandelt werden und auf deine Interessen zugeschnitten sind.

#### b) Auftritte, Konzerte/ Kompositionen

- Im Laufe von S6 solltest du mindestens in einem Konzert, in S7 zwei Konzerten als Solist oder in einem Orchester/ einer Band/ einem Chor mitwirken und mitgestalten. Das kann sowohl innerhalb der Schule als auch außerhalb stattfinden.

Während S6 und S7 solltest du mindestens je zwei Werke komponieren nach einem gemeinsam ausgewählten Kriterium komponieren. Dazu gehört das Editieren mit einem Notenprogramm, die Aufnahme in Bild und Ton und eine angemessene Analyse deiner Arbeit.

## BESONDERHEITEN

- Besuche von Konzerten in der Philharmonie von Luxemburg und anderen Kulturhäusern in und außerhalb von Luxemburg
- Mitwirken in einem musikalischen Ensemble des LESC ist erwünscht (Band, Chor, Orchester, ...)
- Folgende Apps werden auf dem iPad und am PC interaktiv und projektbezogen genutzt: *GarageBand*, *Symphony Pro*, *Ableton Live* und *Logic*
- Austausch mit anderen Schulen (FAMES - Festival for Arts and Music of the European Schools), Zusammenarbeit mit der Musikschule von Clervaux (EMCC) in den monatlichen „Lunchkonzerten“ und bei projektbezogenen Anlässen
- Studienfahrt in eine „Kultur- und Musikstadt“: z.B. Wien, Paris, Hamburg, Barcelona, ...



## (SPEZIALISIERTES) KUNST LABOR

2 Einheiten/Woche



*„Wenn man genau weiß, was man tun wird, warum sollte man es dann tun?“*

Pablo Picasso

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die den Kurs Kunst 4 belegen. Je nach Interesse der Schüler und den personaltechnischen Möglichkeiten der Schule bieten wir zwei Vertiefungskurse an.

Es kann auch für Schülerinnen und Schüler interessant sein, die eine Karriere in den Bereichen Bildende Kunst, Grafikdesign, Architektur, Industriedesign anstreben, und natürlich für alle Schülerinnen und Schüler, die das Wahlpflichtfach Kunst 4 Stunden oder Kunstgeschichte wählen.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

#### Fotografie und Computergrafik

Das erste Jahr dieses Zusatzkurses ist der Fotografie gewidmet. Die Schülerinnen und Schüler lernen, das Potenzial der Kamera und des Studios zu nutzen und Bilder zu bearbeiten und zu bewerten. Im zweiten Jahr liegt der Schwerpunkt auf der digitalen Bearbeitung, der Montage und der Präsentation von Bildern mit Programmen wie Adobe Photoshop, Illustrator und InDesign. Dieser Kurs erfordert keine Vorkenntnisse seitens der Schülerinnen und Schüler.

Je nach Lehrer und Publikum wird der Kurs in einer der drei Verkehrssprachen abgehalten.

### INHALTE

#### Fotografische Praxis und Nutzung von Hard- und Software:

Dieser Kurs bietet eine sehr gute Grundlage für die Nutzung professioneller Ausrüstung (die im LESC zur Verfügung gestellt wird: Kamera, Computer und Studio) und bereitet gut auf einen möglichen Eintritt in eine Foto- oder Filmschule vor.

Er kann auch für Schülerinnen und Schüler interessant sein, die eine Karriere in den Bereichen Bildende Kunst, Grafikdesign, Architektur, Industriedesign anstreben.

## BESONDERHEITEN

Schülerinnen und Schüler, die am Kunstunterricht teilnehmen, sollten mit dem zeitgenössischen Kunstschaffen vertraut sein. Besuche oder Reisen zu Kunstmuseen oder -ausstellungen stehen selbstverständlich auf dem Programm und dienen immer als Grundlage für das eigene Schaffen. (Luxemburg, Brüssel, Paris)

Zu Beginn von S7 findet eine Studienreise zur Vorbereitung auf das Jahresthema statt. Die Fähigkeit, sich der Kritik zu stellen, aber auch die Fähigkeit, die eigene Arbeit ins rechte Licht zu rücken, bieten die Gelegenheit, unsere eigene Arbeit im Rahmen der Schule, aber auch außerhalb der Schule auszustellen ...

Möglichkeit der Teilnahme an FAME auf europäischer Ebene (mehrtägige Zusammenführung von Schülerdelegationen aus europäischen Schulen des Typs 1 und 2 rund um ein Kunstprojekt).



## KUNSTGESCHICHTE

2 Einheiten/Woche



*„Wenn man genau weiß,  
was man tun wird, warum sollte man es dann tun?“*

Pablo Picasso

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Du liebst Kunst, hast aber Angst zu zeichnen? Du betrachtest gerne Bilder, aber produzierst selbst keine? Du kennst da Vinci, van Gogh und Dali – aber was ist mit Caravaggio, Cézanne und Duchamp? – Dann bist du im Kurs Kunstgeschichte genau richtig.

Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die den Kurs Kunst 4 belegen. Je nach Interesse der Schüler und den personaltechnischen Möglichkeiten der Schule bieten wir zwei Vertiefungskurse an.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Der Kunstgeschichtskurs wird dir deine Kultur näherbringen und dir zeigen, was es bedeutet, Europäer zu sein. Es ist nicht die Geschichte voller Kriege zwischen Königen und Nationen, die unsere Identität ausmacht, sondern das, was wir gemeinsam haben – die Kunst: Architektur, Malerei, Skulptur (wirf einmal einen Blick auf die Euro-Banknoten).

Je nach Lehrer und Publikum wird der Kurs in einer der drei Verkehrssprachen abgehalten.

### INHALTE

#### **Theorie: Forschung und Reflexion in der Kunstgeschichte.**

Die Reflexion und Kommunikation über Kunstwerke im Allgemeinen führen zum Erwerb eines spezifischen Vokabulars und eines Sinns für Kritik.

Die Methode des Kunstgeschichtsunterrichts ist natürlich visuell und basiert auf modernen Präsentationstechniken. Die Schülerinnen und Schüler werden verschiedene Methoden erwerben, um Kunst in ihrem Kontext zu analysieren und zu verstehen. Der Unterricht findet im Klassenzimmer, aber auch im Museum oder in Kunstgalerien statt.

## BESONDERHEITEN

Schülerinnen und Schüler, die am Kunstunterricht teilnehmen, sollten mit dem zeitgenössischen Kunstschaffen vertraut sein. Besuche oder Reisen zu Kunstmuseen oder -ausstellungen stehen selbstverständlich auf dem Programm und dienen immer als Grundlage für das eigene Schaffen. (Luxemburg, Brüssel, Paris)

Zu Beginn von S7 findet eine Studienreise zur Vorbereitung auf das Jahresthema statt. Die Fähigkeit, sich der Kritik zu stellen, aber auch die Fähigkeit, die eigene Arbeit ins rechte Licht zu rücken, bieten die Gelegenheit, unsere eigene Arbeit im Rahmen der Schule, aber auch außerhalb der Schule auszustellen ...

Möglichkeit der Teilnahme an FAME auf europäischer Ebene (mehrtägige Zusammenführung von Schülerdelegationen aus europäischen Schulen des Typs 1 und 2 rund um ein Kunstprojekt).



## BIOLOGIE LABOR

2 Einheiten/Woche



*„Es sieht vielleicht so aus, als ob ich nichts tue,  
aber auf zellulärer Ebene bin ich sehr beschäftigt.“*

unbekannt

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Biologielaorkurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler:

- die den Biologie 4-Kurs besuchen
- die eine besondere Vorliebe für experimentelle Versuche haben.
- die an wissenschaftlicher Forschung interessiert sind.
- die ihr Biologiewissen durch Experimente, die die Theorie ergänzen, festigen und vertiefen wollen.
- die ihre Fähigkeiten in Bezug auf biologische Analysetechniken vertiefen möchten.
- die ihre Beobachtungsgabe und ihre Fähigkeit, Protokolle zu erstellen, weiterentwickeln möchten.
- ihre wissenschaftlichen Forschungs- und Schreibmethoden verbessern möchten.

Der Kurs ist mehrsprachig. Da eine argumentative, klare und prägnante Kommunikation wichtig für das Verfassen von wissenschaftlichen Berichten ist, haben die Schülerinnen und Schüler die Wahl, ihre wissenschaftlichen Berichte auf Deutsch, Französisch oder Englisch zu verfassen.

Der Kurs Biologie Labor in S6/S7 ergänzt und vertieft die experimentellen Fähigkeiten, die im Biologieunterricht in S4/S5 entwickelt wurden, insbesondere die Kenntnis der Sicherheitsgrundsätze im Labor, den korrekten Umgang mit wissenschaftlichen Geräten und die Fähigkeit, strukturiert und organisiert zu arbeiten. Die in der Biologie verwendete Terminologie sowie die korrekte Anwendung des wissenschaftlichen Ansatzes sollten in S4/S5 erworben worden sein.

## WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Biologie Labor fördert die Kompetenzen von Schülerinnen und Schülern, die:

- eine wissenschaftliche Denkweise zeigen sowie bereit sind, nach kritischen Erklärungen für wissenschaftliche Probleme zu suchen und Hypothesen und Theorien aufzustellen.
- ihre Fähigkeiten zur Beobachtung und kritischen Analyse verbessern wollen.
- ihre Fähigkeiten, wissenschaftliche Untersuchungen zu konzipieren und durchzuführen, entwickeln möchten.
- an einem fortgeschrittenen Studium der Naturwissenschaften interessiert sind.
- ein Hochschulstudium in Biologie, Molekularbiologie, Biotechnologie, Meeresbiologie, Biochemie, Gentechnologie, Mikrobiologie, Virologie, Medizin, Pharmazie, Physiotherapie, Tiermedizin, Zahnmedizin, Landwirtschaft, Ökologie, Paläontologie, Archäologie, Entomologie usw. anstreben.

## INHALTE

Die Auswahl der Experimente richtet sich nach dem Stoff, der im Biologie 4-Kurs in S6/S7 behandelt wird, wie zum Beispiel: die Planung eines Laborexperiments, die Durchführung einer Feldstudie, Chromatographie, Elektrophorese, die PCR-Technik, die Extraktion und Modellierung von DNA, die Enzymologie, die organischen Moleküle, die Mikroskopie, die Photosynthese, Zellatmung und Fermentation, das Sezieren: die bakterielle Transformation, das Klonen von Pflanzengewebe, Simulation der natürlichen Selektion, das Studium von Fossilien und Schädeln, Verhaltensstudien.

## BESONDERHEITEN

- Besuch von Forschungslaboren
- Teilnahme an praktischen Aktivitäten im Scienceteens Lab.
- Teilnahme an der Biologie-Olympiade
- Nutzung von Modellierungs- und Simulationssoftware
- Einladung eines lokalen Fachmanns aus dem öffentlichen Gesundheitswesen



## CHEMIE LABOR

2 Einheiten/Woche



*„Chemie ist wie Kochen (nur, dass man den Löffel nicht ableckt).“*

anonym

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Chemie Labor-Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die:

- den Chemie 4-Kurs besuchen.
- die eine besondere Vorliebe für experimentelle Versuche haben.
- die an wissenschaftlicher Forschung interessiert sind.
- die ihre Chemiekennnisse durch Experimente, die die Theorie ergänzen, festigen und vertiefen möchten.
- ihr Wissen über chemische Stoffe und Geräte vertiefen möchten.
- ihre Beobachtungsgabe und die Fähigkeit, Operationsprotokolle zu erstellen, verbessern möchten.
- ihre wissenschaftlichen Forschungs- und Schreibmethoden perfektionieren möchten.

Der Kurs ist mehrsprachig. Da eine argumentative, klare und prägnante Kommunikation wichtig für das Verfassen von wissenschaftlichen Berichten ist, haben die Schülerinnen und Schüler die Wahl, ihre wissenschaftlichen Berichte auf Deutsch, Französisch oder Englisch zu verfassen.

Chemie Labor in der S6/S7 ergänzt und vertieft die experimentellen Fähigkeiten, die im Chemieunterricht S4/S5 entwickelt wurden, insbesondere die Kenntnis der Sicherheitsgrundsätze im Labor, der Glaswaren, der Herstellung einer Lösung mit bekannter Konzentration sowie der chemischen Analysetechniken.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Der Chemie Labor-Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die:

- eine wissenschaftliche Denkweise zeigen.
- nach kritischen Erklärungen für wissenschaftliche Probleme suchen und Hypothesen und Theorien aufstellen wollen.
- ihre Fähigkeiten zur Beobachtung und kritischen Analyse verbessern wollen.
- ihre experimentellen Fähigkeiten und ihre Kenntnisse der wissenschaftlichen Instrumente und Methoden verbessern möchten.
- an einem fortgeschrittenen Studium im Bereich der Naturwissenschaften interessiert sind.
- die ein Hochschulstudium in Chemie, Biochemie, Laborwissenschaften, Chemieingenieurwesen, Materialwissenschaften, Kosmetik, Pharmazie, einem der Gesundheitsbereiche oder einem anderen wissenschaftlichen Bereich anstreben.

## INHALTE

Die Auswahl der Experimente richtet sich nach dem Stoff, der im Chemie 4-Kurs in S6/S7 behandelt wird, und zwar aus den Bereichen der allgemeinen, anorganischen und organischen Chemie wie zum Beispiel: die kinetische Beobachtung einer chemischen Reaktion, Experimente zum chemischen Gleichgewicht, die Spektrophotometrie, die Chromatographie, chemische Analysetechniken, die Techniken zur Extraktion, Synthese und Identifizierung von Chemikalien.

## BESONDERHEITEN

- Besuch von Forschungslaboren
- Teilnahme an praktischen Aktivitäten im Scienceteens Lab.
- Teilnahme an der Biologie-Olympiade
- Nutzung von Modellierungs- und Simulationssoftware
- Einladung eines lokalen Fachmanns aus dem öffentlichen Gesundheitswesen



## PHYSIK LABOR

2 Einheiten/Woche



*„Es spielt keine Rolle, wie schön Ihre Theorie ist,  
es spielt keine Rolle, wie klug Sie sind.  
Wenn sie nicht mit dem Experiment übereinstimmt, ist sie falsch.“*

Richard P. Feynman

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Physik Labor-Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die:

- den Physik 4-Kurs besuchen.
- eine besondere Vorliebe für experimentelle Manipulationen haben.
- ihre Physikkenntnisse durch Experimente, die die Theorie ergänzen, festigen und vertiefen möchten.
- ihre Geschicklichkeit im Umgang mit physikalischen und technischen Geräten vertiefen möchten.
- die ihre Beobachtungsgabe und ihre Fähigkeit zur Erstellung von Operationsprotokollen weiterentwickeln möchten und
- ihre wissenschaftlichen Forschungsmethoden perfektionieren möchten.

Die Schülerinnen und Schüler sollten in der Lage sein, in der Verkehrssprache des Kurses, mündlich und schriftlich problemlos zu kommunizieren. Eine argumentative, klare und prägnante Kommunikation ist beim Verfassen von wissenschaftlichen Berichten wichtig.

Der Physik Laborkurs in S6/S7 ergänzt und vertieft die experimentellen Fähigkeiten, die im Physikunterricht S4/S5 entwickelt wurden, insbesondere die Kenntnis der verschiedenen Aufbauten in der Physik (in Elektrizität, Mechanik, Wellen und anderen Bereichen) und der entsprechenden Messgeräte. Gute Kenntnisse in Technologie und Computerwissenschaften werden vorausgesetzt.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Der Kurs Physiklabor richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die:

- eine wissenschaftliche Denkweise zeigen.
- nach kritischen Erklärungen für wissenschaftliche Probleme suchen und Hypothesen und Theorien aufstellen wollen.
- ihre Fähigkeiten zur Beobachtung und kritischen Analyse verbessern wollen.
- ihre experimentellen Fähigkeiten und ihre Kenntnisse der wissenschaftlichen Instrumente und Methoden verbessern möchten.
- an einem fortgeschrittenen Studium der Naturwissenschaften interessiert sind und
- ein Hochschulstudium in Physik, Ingenieurwissenschaften, Astrophysik, Nuklearwissenschaften, Künstlicher Intelligenz, Materialwissenschaften, Chemie oder einem anderen wissenschaftlichen Bereich anstreben.

## INHALTE

Die Auswahl der Experimente richtet sich nach dem Thema, das Physik 4-Kurs in S6/S7 behandelt wird, kann aber auch darüber hinausgehen. Beispiele für Themen, die behandelt werden können:

### S6

Geometrische Optik, Mechanik des festen Körpers, kinetische Theorie von Gasen, Statik/Dynamik von Flüssigkeiten, Magnetismus und weitere Anwendungen.

### S7

Wellenoptik, musikalische Akustik, Wechselstrom, Begriffe der Elektronik.

## BESONDERHEITEN

Besuch von Forschungslaboren, Teilnahme an praktischen Aktivitäten im Scienceteens Lab., Teilnahme an der Physik-Olympiade, Nutzung von Modellierungs- und Simulationssoftware.



*„Computer sind unheimlich schnell, genau und dumm.  
Menschen sind unglaublich langsam, ungenau und brillant.  
Zusammen sind sie unvorstellbar mächtig.“*

Albert Einstein

## AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Dieser Kurs richtet sich an Schüler, die ihre Kenntnisse und Erfahrungen im ICT-Bereich als Vorbereitung auf ihr angestrebtes Studium oder ihren Beruf erweitern möchten.

## WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Ziel dieses Kurses ist es, dir, für den die Informationstechnologien sowohl im Berufs- als auch im Privatleben eine wichtige Rolle spielen werden, einen soliden ICT-Hintergrund zu vermitteln.

## INHALTE

In der S6 und S7 werden die Schüler mit mindestens 4 der angegebenen Themen konfrontiert:

- Objektorientierte Programmierung: Programmierung mit den Sprachen Python/C++.  
Du wirst die Möglichkeit haben, mit interessanten Projekten zu arbeiten, z. B. mit Raspberry Pi und ESP8266/ESP32-Chips.
- Fortgeschrittenes Web-Design:
  - Interaktive Webseiten mit PHP und SQL erstellen.
  - Verwendung von Content-Management-Systemen
- Multimedia: Plakate, Videos, Audiobeiträge, Podcasts usw.
- Fortgeschrittene Textverarbeitung / Latex: Organisieren des Inhalts in großen Dokumenten.
- Fortgeschrittene Tabellenkalkulation: Pivot-Tabellen, Makros, erweiterte Funktionen und Tabellenkalkulation zur Problemlösung.
- Fortgeschrittene Datenbank: Datentypen, Beziehungen und Datenmodellierung.
- Computergrafiken:
  - Statische 3D-Grafiken (z. B. Architekturdesign)
  - Animierte 3D-Grafiken: Die Schüler werden die Möglichkeit haben, ihren eigenen 3D-Körperscan mit Mixamo zu animieren.
- Netzwerke: Hardware eines Netzwerks, Protokolle (IP, FTP, TCP), Netzwerkschichten und Netzwerksicherheit.

## BESONDERHEITEN

- Organisation von Besuchen in verschiedenen Labors an der Universität Luxemburg (Computer Vision Lab, Weltraumlabor, Informatiklabors usw.)
- 3D-Körperanimationsprojekt mit Mixamo.
- KI-Projekte (autonome Roboternavigation, Gesichtserkennung, Objekterkennung und -klassifizierung, Spracherkennung,)
- Interaktives Lernen mit Brilliant.org



## POLITIKWISSENSCHAFT

2 Einheiten/Woche



*„Wir können nicht für unsere Rechte, unsere Geschichte und unsere Zukunft kämpfen, solange wir nicht mit den Waffen der Kritik und des engagierten Bewusstseins ausgestattet sind.“*

Edward W. Seid

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Du solltest - obwohl du viel Zeit mit Lesen und Zuhören verbringst - "gerne redest" über ausgezeichnete mündliche und schriftliche Kommunikationsfähigkeiten verfügen. Da wir in der Regel nicht im luftleeren Raum existieren und die Länder in der EU oder die EU selbst nicht von einer Einzelperson geführt werden, musst du die Bereitschaft zur Teamarbeit mitbringen und zwischenmenschliche Fähigkeiten, Eigeninitiative und eine starke Arbeitsmoral unter Beweis stellen - alles grundlegende Eigenschaften, die im Fach Politik wichtig sind.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Möchtest du der nächste Staranwalt oder ein berühmter Journalist werden? Möchtest du dich in internationalen Angelegenheiten engagieren? Oder möchtest du die Zukunft der Grund- und Sekundarschulbildung mitbestimmen und mitgestalten? Auch wenn du mit dem Gedanken gespielt haben solltest, in Behörden und politischen Ämtern zu arbeiten - ganz einfach: Politikwissenschaft ist etwas für dich.

Erweitere deinen Horizont, indem du untersuchst, wie und warum Menschen auf institutioneller, ideologischer und nationaler Ebene funktionieren, indem du politisches Denken, die Geschichte der Politikgestaltung und die Organisation von Gemeinschaften erforschst.

### INHALTE

Der Unterricht in der S6 konzentriert sich auf das Verständnis der grundlegenden Prinzipien des politischen Denkens und der politischen Realität, beginnend mit der Bildung und Konzeptualisierung der Nation und ihren ideologischen und identitätsstiftenden Implikationen.

Wir werden prüfen, wo dies in Konstrukten wie der Europäischen Union von Vorteil und/oder problematisch ist, und uns eingehend mit dem System der demokratischen Werte und der Politikgestaltung befassen. Dies ist eine hervorragende Grundlage, um politisches Denken und ideologische Unterschiede im Lehrplan der S7 eingehender zu erörtern und zu untersuchen, wie z.B. Nationalismus, Faschismus, religiöser Fanatismus, politischer Ökologismus, Feminismus usw. die internationalen Beziehungen, die Philosophie/den Krieg und das menschliche Zusammenleben unter politischen Bedingungen beeinflussen und gestalten.

## BESONDERHEITEN

Der Kurs erfordert ein ständiges Engagement und Interesse für aktuelle politische Angelegenheiten und ist daher auf das Lesen, Hören und Sehen von Nachrichteninhalten auf einer Vielzahl von Medienplattformen und aus verschiedenen Quellen - einschließlich traditioneller Zeitungen - ausgerichtet. Wir werden uns auch an internationalen Projekten beteiligen und Gelegenheiten erkunden, Politik in Aktion zu erleben (Politikgestaltung, öffentliche Debatten usw.).



## SOZIOLOGIE

2 Einheiten/Woche



*„Geschichte ist streng genommen das Studium der Fragen;  
das Studium der Antworten gehört zur Anthropologie und Soziologie.“*

W. H. Auden

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Soziologie ist das Studium der menschlichen sozialen Aktivitäten - mit anderen Worten, es ist die Erforschung von Interaktionen, Beziehungen, sozialen Strukturen und der Art und Weise, wie wir zusammenleben. In unserer immer komplexeren und vielfältigeren Welt ist das Studium der Soziologie ein Fach, das in seinem Lehrplan fest verankerte Fähigkeiten des 21. Jahrhundert würdigt.

Wenn das nach dem Richtigen für dich klingt, denke an die grundlegenden Eigenschaften, die du mitbringen solltest: die Bereitschaft, sich auf die Meinung anderer einzulassen und mit ihnen zu diskutieren - kritisches und analytisches Denken, gute Kommunikationsfähigkeiten, Offenheit und eine grundlegende kulturelle Kompetenz sowie Selbstbewusstsein – denn wir werden unsere eigenen Ebenen des soziologischen Seins erkunden.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Wenn du neugierig auf Themen wie sozialer Wandel, soziale Bewegungen und soziale Gerechtigkeit, Strafjustiz, Familiendynamik, soziale Klassenfragen und die Folgen menschlichen und sozialen Verhaltens bist, dann ist dies DEIN Ergänzungsfach.

### INHALTE

Dieser Kurs baut natürlich auf den Grundpfeilern der Soziologie und der Erforschung und Praxis menschlicher Interaktion auf. Neben grundlegenden Forschungs-methoden, die von quantitativen bis hin zu qualitativen Ansätzen reichen, werden wir uns zunächst mit sozialen Strukturen und Mobilität befassen und Migrationsmuster, den Aufstieg des Populismus sowie soziale Funktionen und Ausdrucksformen von Kontrolle untersuchen. Im Lehrplan der S7 werden wir dies dann auf unser tägliches Leben anwenden und die Funktion von Modeerscheinungen, sozialen Normen und

Praktiken untersuchen sowie Veränderungen in Familienstrukturen und Arbeitsumgebungen überprüfen. Wir werden verschiedene Gegenbewegungen, aufstrebende Subkulturen und die Mobilisierung der Bürger in der jüngeren Geschichte, wie beispielsweise den Arabischen Frühling, untersuchen.

## BESONDERHEITEN

Wir werden im Unterricht Scheinforschungsprojekte erstellen und eine Studienanordnung vorbereiten, um hypothetisch unser eigenes gesellschafts-politisches Umfeld in der Schule zu untersuchen.



## DARSTELLEND KUNST UND MEDIEN (Theater und Kino)

2 Einheiten/Woche



*„Das Theater selbst ist nicht revolutionär: Es ist eine Probe für die Revolution.“*

Augusto Boal

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Du bist daran interessiert, dein Verständnis für unterschiedliche kulturelle Gegebenheiten und Geschichten zu vertiefen und dein Selbstvertrauen, deine soziale Kompetenz und deine Fähigkeit zum Networking zu verbessern? Du hast keine Angst, vor Menschen zu sprechen und dich auf einer Bühne zu präsentieren? Du bist bereit, dich mit der Geschichte des Geschichtenerzählens und bestimmten Theaterstücken zu befassen und deren lokale Bedeutung und historische Relevanz zu untersuchen? Dann ist dieser Kurs genau das Richtige für dich. Du wirst dich eingehend mit Dramen und Dramatikern befassen und ihren Stil, ihre Figuren und ihren kulturellen Raum analysieren, bevor du deine neu erlernten bühnentechnischen Fähigkeiten einsetzt, um eine Aufführung zu inszenieren.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Die Fähigkeit, Theaterstücke aufzuführen und kulturelle Hintergründe zu verarbeiten, versetzt dich in die Lage, diese Selbstsicherheit und dieses kulturelle Verständnis auf den Umgang mit Kollegen, Kunden und Klienten zu übertragen und macht dich so - in einer immer globaler werdenden Welt - in vielerlei Hinsicht erfolgreich, nicht nur in Bezug auf Ästhetik, Bühnenhandwerk und Geschichte des Theaters. Du solltest bereit sein, mindestens einmal pro Semester in deiner Freizeit ein Theaterstück zu besuchen und an Aufführungen für die breite Öffentlichkeit der Schule teilzunehmen.

### INHALTE

Im Laufe der zwei Jahre werden wir an mindestens zwei Theaterstücken arbeiten, um unsere handwerklichen Fähigkeiten auf der Bühne zu verfeinern: Blocking, schauspielerische Ansätze (Comedia de l'arte, Method, New York School), Stimmtraining, Bühnenkampf und vieles mehr. Darüber hinaus werden wir Abschnitte

und Stücke aus verschiedenen Ländern und Epochen recherchieren und analysieren, um ein solides Grundverständnis für die Traditionen des Theaters zu schaffen.

## BESONDERHEITEN

Die Bewertung dieses Kurses beruht auf drei Säulen: Bühnenhandwerk (Praxis), Textanalyse in der Tradition der Theaterwissenschaft (Studium) und Kritik (Besprechung von Aufführungen). Dies ist eine Voraussetzung für den Kurs und die Bereitschaft der Schülerinnen und Schüler, außerhalb des Unterrichts Zeit für das Studium, die Betrachtung von Aufführungen und die Aufführung zu verwenden, ist unerlässlich.



*„Wenn es dich nicht herausfordert, wird es dich nicht ändern.“*

Fred Devito

## **AN WEN RICHTET SICH DER KURS?**

Dieser Kurs richtet sich an alle Schüler und Schülerinnen, die sich gerne bewegen, in Bewegung bleiben möchten, Spaß daran haben, neue Bewegungsformen zu entdecken und bereits erlernte Bewegungsformen zu vertiefen.

## **WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?**

Wenn du dich gerne bewegst, dich gerne mit anderen misst und es dir Spaß macht, den Sport in seinen vielen, verschiedenen Facetten kennenzulernen, dann bist du bei diesem Kurs genau richtig. Wir freuen uns darauf, dich zu fordern und mit dir gemeinsam zu erleben, wie du besser und stärker wirst.

Sportler/Sportlerin sein bedeutet nicht, immer zu gewinnen, sondern es motiviert zu versuchen und mit Freude dafür zu trainieren. Sport bedeutet, sich zu bewegen und sich selbst etwas Gutes zu tun.

## **INHALTE**

Es erwarten dich spielerische Herausforderungen in diversen Sportarten, sowie kreative Momente bei Tanz und Turnen. Auch im Bereich der Leichtathletik und im Schwimmen kannst du deine Stärken zeigen und dein Können verbessern. Die Vielfalt an Sportarten wird den Sportler/die Sportlerin in dir herausfordern und begeistern.

## **BESONDERHEITEN**

Mögliche Programmpunkte des Kurses: Besuch einer Austragung eines Sportevents, Besuch einer Sportanlage (Golf, Beachvolleyball usw.), Entdecken diverser Sportapps, kreieren eines Sportevents an der Schule.

*„Wo ein Wille ist, gibt es einen Weg; so kein Wille ist, gibt es einen Ausweg,  
und wo kein Wille ist, gibt es immer einen Ausweg“*

Niederländischen Sprichwort

### **AN WEN RICHTET SICH DER KURS?**

Der Niederländischkurs wird allen Schülerinnen und Schülern der Klassen S6 und S7 ohne Vorkenntnisse angeboten und umfasst zwei Unterrichtsstunden pro Woche.

### **WARUM IST DIESES FACH FÜR MICH RELEVANT?**

Die niederländische Sprache ist nach Englisch und Deutsch die drittgrößte germanische Sprache. Sie ist eine der 24 Sprachen der Europäischen Union und wird von mehr als **25 Millionen Menschen auf mehreren Kontinenten** gesprochen. Es ist die Amtssprache der Niederlande, Surinams (in Südamerika) und eine der drei Amtssprachen in Belgien. Eine ihrer Varianten, Afrikaans, wird in Südafrika gesprochen.

Laut Studien der OECD (Organisation für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung) gehören **die Bildungssysteme** in Flandern (Belgien) und den Niederlanden zu **den effizientesten** in der Europäischen Union. Flandern verfügt über mehrere Universitäten, die zu den Top 100 der besten Universitätsinstituten in der Welt gehören.

Darüber hinaus werden Niederländischkenntnisse oft als **Vorteil bei der Bewerbung um einen Arbeitsplatz** angesehen, sogar in Luxemburg! Die beiden Nachbarländer (Belgien und die Niederlande) verfügen über eine dynamische Wirtschaft und eine steigende Nachfrage nach Fachkräften, die sich in dieser Sprache ausdrücken können.

Niederländisch zu lernen, weil es **Spaß** macht, eine neue Sprache durch ihre Aussprache und Syntax zu erleben, ist ebenfalls ein ausgezeichneter Grund. Wenn du gerne andere **Kulturen** unter den Aspekten Geselligkeit, Architektur, Gastronomie, Malerei, Mode oder Folklore kennenlernst, dann zögere nicht, es zu versuchen!

## Inhalt

Niederländisch zu sprechen wird dir nicht nur die Türen zu einer reichen und historisch bedeutsamen Kultur öffnen, sondern dir auch zusätzliche Studien- und Beschäftigungsmöglichkeiten eröffnen.

### ***Am Ende der S7 wirst du mindestens in der Lage sein:***

- kurze Texte und gängige Dokumente zu lesen und zu verstehen;
- an einem einfachen Gespräch teilzunehmen sowie Fragen und Antworten zu vertrauten und praktischen Themen zu formulieren;
- einfache Ausdrücke und Sätze zu verwenden, um Personen und Dinge aus deiner vertrauten Welt zu beschreiben;
- kurze, einfache Texte über vertraute Themen zu schreiben und Formulare auszufüllen;
- ein Grundverständnis für Aspekte dieses Kulturraums zu zeigen.

Für den Inhalt des Kurses sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Dennoch kann der Unterricht entsprechend der eventuellen Vorkenntnisse einiger Schülerinnen und Schüler differenziert werden.

## Angebote

- Pädagogischer Schulausflug in eine der malerischen Städte Flanderns oder der Niederlande wie Antwerpen, Brügge, Gent, Amsterdam, Maastricht oder Den Haag, wo sich das pulsierende kulturelle Leben mit gemütlichen Stunden am Wasser verbindet, was sie zu den lebenswertesten Städten Europas macht.
- Entdeckungskonferenz oder thematische Aktivität, die von Niederländischsprachigen, die in Luxemburg leben oder arbeiten, geleitet wird.
- Virtueller Sprachtausch mit einer niederländischsprachigen Klasse.
- Zubereitung traditioneller flämischer oder niederländischer kulinarischer Spezialitäten in der Lehrküche.



## L5 - LUXEMBURGISCH

2 Einheiten/Woche

*„Wenn man alles leichtnimmt, wird einem Vieles schwerfallen. – Nimm alles schwer und alles fällt dir leicht.“*

S. Tonnar & JM. Biber

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Kurs richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die ihren kulturellen Horizont erweitern und eine weitere, neue Fremdsprache erlernen möchten. Dieser Kurs ist ausschließlich für Sprachanfänger konzipiert. Um Erfolge und Fortschritte messen zu können, sind die Lernziele an den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GER) geknüpft. Das Erlernen der Sprache basiert sich auf 2 Einheiten pro Woche, dies über 2 Jahre hinweg.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Luxemburgisch lebt zurzeit auf und gewinnt im alltäglichen Leben immer mehr an Beliebtheit. Studien belegen, dass 70,5% der Bevölkerung Luxemburgisch in ihrem Alltag, sei es in der Schule, zu Hause oder am Arbeitsplatz, benutzen. Du tust dies noch nicht? Dann wird es nun Zeit, dies zu ändern! Diese Vorteile warten auf dich:

- alltägliche Kommunikationssituationen (ein Einkaufsgespräch, ein Arztbesuch, uvm) auf Luxemburgisch meistern
- erhöhte Chancen auf dem Arbeitsmarkt
- vereinfachte Integration in die luxemburgische Gesellschaft - Entdeckung einer neuen Kultur und Gesellschaft

### INHALTE

Die Zielsetzung des Kurses „Luxemburgisch als Fremdsprache (LaF)“ besteht darin, Schlüsselkompetenzen der Schülerinnen und Schüler zu fördern. Das Hauptaugenmerk liegt hier vor allem auf der mündlichen Kommunikation.

Die Lernenden werden mit alltäglichen Lebenssituationen und deren Handlungsalternativen vertraut gemacht. Authentische und realitätsnahe Kommunikationssituationen (Schule, Familie, Berufswunsch, Arztbesuch, Einkaufen, usw.) werden simuliert und je nach Bedürfnissen der Schülerinnen und Schüler angepasst. Somit ist dieser Fremdsprachenunterricht keineswegs langweilig, sondern sehr lebendig. Jedoch steht nicht nur das Lernen einer neuen Sprache im Mittelpunkt, sondern auch die Entdeckung einer neuen Kultur und deren Gesellschaft.

## BESONDERHEITEN

- das **Lëtzebuerger Online Dictionnaire**, Luxemburgische Online-Wörterbuch (LOD), in vier Sprachen mit einer Vielzahl an lernunterstützenden Tools.
- die **Selbstlernplattform Llo.lu**, auf der man Inhalte des Kurses vom Smartphone oder PC aus belegen und nach eigenem Lerntempo meistern kann.
- die **Plattform Lux.lu** mit Auskünften über die Geschichte der luxemburgischen Sprache, sowie deren Akteuren.

## L5 - PORTUGIESISCH

2 Einheiten/Woche

*„Von meiner Sprache aus kann man das Meer sehen“*

Vergílio Ferreira

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Dieses Wahlfach richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Portugiesisch in der Orientierungsstufe (S6 und S7) als fünfte Sprache erlernen möchten. Es handelt sich um ein Ergänzungsfach, dessen Ziel es ist, nach zwei Schuljahren das Niveau A1 zu erreichen und grundlegende kulturelle Kompetenzen zu erwerben.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Portugiesisch ist eine der am häufigsten verwendeten Sprachen der Welt; und auch in Luxemburg wird diese Sprache weit über die Amtssprachen hinaus verwendet. Aus diesem Grund kann das Erlernen der portugiesischen Sprache sowohl auf persönlicher Ebene (im Gespräch mit Freunden, Nachbarn, in Restaurants usw.) als auch für die berufliche Zukunft sehr nützlich sein. Die behandelten Themen ermöglichen es den Schülerinnen und Schülern, sich mündlich auszudrücken und sich sehr schnell mittels einfacher Satzstrukturen auszutauschen.

### INHALTE

Nach zwei Schuljahren Portugiesisc-L5-Kurs sollte jeder Schüler folgende Fähigkeiten entwickelt haben: Verstehen elementarer mündlicher und schriftlicher Mitteilungen; elementarer Ausdruck mündlicher und schriftlicher Mitteilungen. Die behandelten Themen sind: Ich selbst, Familie, Schule, Freundschaften, Arbeit, Hobbys und die Welt um uns herum.

### BESONDERHEITEN

Wir beabsichtigen, durch Videos, Audios und andere Elemente in die portugiesischsprachige Kultur einzutauchen. Wir werden auch versuchen, wichtige Termine wie zum Beispiel den Tag der portugiesischen Sprache (5. Mai) zu feiern und mehr über die kulturellen Traditionen der portugiesischsprachigen Länder zu erfahren. Es wird auch wichtig sein, die Sprache zu üben, mit Interaktionen mit Menschen, deren Muttersprache Portugiesisch ist.



## L5 - ITALIENISCH

2 Einheiten/Woche



*"Die italienische Sprache ist eine lebendige Symphonie, die in den Herzen der Menschen erklingt und ihre Sinne berührt."*

Federico Fellini

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Das Optionsfach Italienisch richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Interesse an der italienischen Sprache, Kultur und Geschichte haben. Es werden keine spezifischen Vorkenntnisse in Italienisch benötigt, da der Kurs von Grund auf aufbaut. Eine gewisse Offenheit für neue Erfahrungen und die Bereitschaft, sich mit einer anderen Sprache und Kultur auseinanderzusetzen, sind jedoch von Vorteil. Das angestrebte Niveau am Ende der S7 ist A1.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Das Optionsfach Italienisch richtet sich an Schülerinnen und Schüler aller Jahrgangsstufen, die ihr sprachliches Repertoire erweitern und Einblicke in die italienische Kultur gewinnen möchten. Es bietet eine ideale Gelegenheit, die eigene Sprachkompetenz zu vertiefen und interkulturelle Kompetenzen zu entwickeln. Das Fach richtet sich sowohl an Schülerinnen und Schüler, die bereits eine andere romanische Sprache wie Französisch oder Spanisch lernen, als auch an diejenigen, die noch keine Erfahrung mit einer romanischen Sprache haben.

### INHALTE

Im Optionsfach Italienisch werden die grundlegenden Elemente der italienischen Sprache vermittelt. Der Schwerpunkt liegt auf dem Erwerb von Sprachkenntnissen in den Bereichen Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen und Schreiben. Die Schülerinnen und Schüler lernen die italienische Grammatik, Vokabeln und Redewendungen kennen und üben ihre Anwendung in verschiedenen kommunikativen Situationen. Der Kurs bietet auch Einblicke in die italienische Kultur, Geschichte, Musik und Literatur, um ein ganzheitliches Verständnis der italienischen Sprache zu fördern.

## BESONDERHEITEN

Das Optionsfach Italienisch zeichnet sich durch seine vielfältigen Besonderheiten aus. Es bietet eine einzigartige Möglichkeit, die italienische Lebensart kennenzulernen und das eigene kulturelle Horizont zu erweitern. Durch die Vermittlung der italienischen Sprache eröffnen sich den Schülerinnen und Schülern neue Perspektiven für ihre persönliche und berufliche Zukunft. Italienisch wird nicht nur in Italien gesprochen, sondern auch in vielen anderen Ländern weltweit, was den Erwerb dieser Sprache zu einer wertvollen Fähigkeit macht. Darüber hinaus fördert das Optionsfach Italienisch die interkulturelle Kompetenz, da die Schülerinnen und Schüler lernen, sich in einer anderen Kultur zurechtzufinden und den kulturellen Austausch zu schätzen.

Das Optionsfach Italienisch bietet somit eine spannende Möglichkeit, die italienische Sprache und Kultur zu entdecken, neue sprachliche Fähigkeiten zu erwerben und interkulturelle Kompetenzen zu entwickeln. Es öffnet Türen zu neuen Erfahrungen und erweitert die Horizonte der Schülerinnen und Schüler auf vielfältige Weise.



## L5 - SPANISCH

2 Einheiten/Woche

*„Die Freiheit, Sancho, ist eines der kostbarsten Geschenke, die der Himmel den Menschen machte; Sie kann nicht mit den Schätzen, die die Erde enthält und das Meer verbirgt, verglichen werden.“*

Miguel de Cervantes (Don Quijote de la Mancha)

### AN WEN RICHTET SICH DER KURS?

Der Erwerb der Sprache Spanisch wird allen Schülern und Schülerinnen der S6 und S7 ohne Vorkenntnisse angeboten, mit jeweils 2 Einheiten pro Woche.

### WARUM IST DAS FACH FÜR MICH VON RELEVANZ?

Braucht man einen besonderen Grund, eine Weltsprache zu sprechen, um mit über 500 Millionen Menschen weltweit kommunizieren zu können? Vielleicht hat man dir ein Lied auf Spanisch vorgesungen, aber du hast keine Ahnung, was es bedeutet? Liebst du Shakira? Oder vielleicht willst du wissen, was der Text von Despacito von Luis Fonsi und Daddy Yankee bedeutet?

Möchtest du spanische Literatur lesen und Werke wie Miguel de Cervantes "Don Quijote" in der Originalsprache entdecken? Möchtest du Filme auf Spanisch sehen, ohne Untertitel lesen zu müssen, darunter Oscar- prämierte Filme wie „Belle Epoque“, „Todo sobre mi madre“, „Tierra adentro“ oder „El laberinto del Fauno“? – und wie wäre es mit der Serie „Haus des Geldes“ (Im Original „La casa de papel“) in Originalfassung? Oder weil du in eines der 21 Länder, in denen Spanisch die Amtssprache ist, reisen möchtest und dort neue Leute kennenlernen und Freunde fürs Leben finden willst.

Oder einfach, weil es dir gefällt... – dann bist du hier richtig!

## INHALTE

Spanisch zu sprechen, öffnet die Türen zu einer reichen, wunderbaren und historisch bedeutsamen Kultur.

Du wirst Neues über Spanien und andere spanischsprachige Länder erfahren, aus denen Persönlichkeiten wie Miguel de Cervantes, Pablo Picasso oder Salvador Dalí stammen.

Nach diesem Kurs wirst du in der Lage sein, unmittelbare Bedürfnisse in alltäglichen Situationen zu bewältigen. Du wirst dich vorstellen und Fragen an andere Personen stellen können, dich verständigen und deine Gesprächspartner bei klarer Aussprache verstehen und kurze Nachrichten schreiben können.

## BESONDERHEITEN

- Studienreisen nach Spanien: von traumhafter Natur mit herrlichen Stränden bis zu den weltoffenen Metropolen wie Barcelona oder Valencia, in denen Gastfreundschaft großgeschrieben wird, ein reiches kulturelles Erbe und eine in Europa einmalige Geschichte.
- Besuch bei FAEL (Verein der spanischen Verbände in Luxemburg)
- Besuch einer Tapas-Bar und Kostproben typischer Gerichte (Tapas).



# ANHANG

## ANHANG

### FAQ

#### Chat mit der Celulle d'Orientation



**Ich:**

Darf man mehr als 35 Einheiten pro Woche an Unterrichtsstunden belegen?

**CO:**

Der Lehrplan lässt maximal 35 zu, um einigen Schülern die Möglichkeit zu bieten, zwei Optionen zu je 4 Stunden zu belegen, z.B. Musik und L4. Dies sollte aber eher eine Ausnahme als die Regel sein, da man die Schüler nicht überfordern will.

**Ich:**

Habe ich ein Anrecht auf ein Wahlfach, auch wenn sich nur 2 Schüler dafür melden?

**CO:**

Nein, ein Wahlkurs kann nur dann organisiert werden, wenn er von einer ausreichenden Anzahl von Schülern (Minimum 5) gewählt wurde.

**Ich:**

Was passiert, wenn meine erste Wahl nicht funktioniert?

**CO:**

Es kann immer wieder vorkommen, dass gewünschte Wahl-, Options- oder Vertiefungskurse nicht angeboten werden können. Hierüber wirst du früh genug informiert und du wirst darum gebeten, eine neue Wahl zu treffen.

**Ich:**

Kann ich ein neues Fach in S7 beginnen?

**CO:**

Nein, es ist dir untersagt, ein neues Fach in S7 zu beginnen.

**Ich:**

Kann ich das Schwierigkeitsniveau einer Sprache (z.B. L2 zu L3) in S7 ändern?

**CO:**

Nein, auch das Ändern des Schwierigkeitsniveaus einer Sprache ist nicht erlaubt.

**Ich:**

Kann ich beim Eintritt in die S7 einen Kurs abwählen?

**CO:**

Das ist nur dann möglich, wenn folgende Voraussetzungen erfüllt sind:

- Dein Stundenplan umfasst immer noch mindestens 31 Einheiten pro Woche.
- Du hast mindestens zwei Wahlfächer aus Spalte 3 belegt.
- Insgesamt müssen noch 29 Einheiten unter Berücksichtigung von Pflicht- und Wahlfächern vorhanden sein.
- Du musst mindestens eine Wissenschaft oder STS belegt haben.
- Die Schülerzahl des betroffenen Kurses darf nicht unter die Mindestanzahl fallen.

**Ich:**

Kann ich zwischen der S6 und S7 Mathematik 5 auf Mathematik 3 wechseln?

**CO:**

Ja, das ist möglich. Hier kannst du dich auf Artikel 4.2.1.2 der „Durchführungsbestimmungen zur Europäischen Abiturprüfungsordnung“ berufen.

**Ich:**


Kann ich 4-stündige Wahlpflichtfächer zu einem 2-stündigen Pflichtfach (gleiches Fach) wechseln?

**CO:**


Auch das ist möglich. Hier kannst du dich auch auf Artikel 4.2.1.2 der „Durchführungsbestimmungen zur Europäischen Abiturprüfungsordnung“ berufen.

## Anmeldeformulare

Wahl für S2

	S1DE		
<h3>Anmeldung für das Schuljahr 2025/2026</h3>			
Vor- und Nachname (Schüler/-in):			
Matricule:		Telefon:	
Besuchte Klasse 2024/2025:		Klassenlehrer/-in:	
Bitte kreuzen Sie Ihre Wahl an	Gemäß der auf dem Zeugnis vermerkten Versetzungsentscheidung möchte ich, dass mein Sohn/meine Tochter <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> im Lycée Edward Steichen <b>bleibt</b> und                         <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> die zweite Sekundarklasse (S2DE) bei Versetzung besucht.</li> <li><input type="checkbox"/> die erste Sekundarklasse (S1DE) bei Wiederholung besucht.</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> das Lycée Edward Steichen <b>verlässt</b>.*</li> </ul>		
* Grund, wohin?			
Option Latein	Meine Tochter/mein Sohn wählt die Option <b>Latein</b> (2 Wochenstunden) <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ja</li> <li><input type="checkbox"/> Nein</li> </ul> Ich nehme zur Kenntnis, dass die oben angegebene Auswahl für die Klassen S2 und S3 verbindlich ist.		
Dieses Formular muss von Ihnen <b>ausgefüllt und bis zum 20. Juni 2025 dem/der Klassenlehrer/-in abgegeben</b> werden. Zu einem späteren Zeitpunkt können wir keine Einschreibungen im LESC garantieren.			
<b>Ort und Datum:</b>		<b>Unterschrift der Eltern/ Erziehungsberechtigten:</b>	
.....		.....	
Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:			
- Herr Kevin Bürgen, Schülersekretariat, Tel. 206 007 211			

Wahl für S3

	S2DE										
<h3 style="margin: 0;">Anmeldung für das Schuljahr 2025/2026</h3>											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 40%; padding: 5px;">Vor- und Nachname (Schüler/-in):</td> <td style="width: 60%;"></td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Matricule:</td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Telefon:</td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> <tr> <td style="width: 35%; padding: 5px;">Besuchte Klasse 2024/2025:</td> <td style="width: 20%;"></td> <td style="width: 20%; padding: 5px;">Klassenlehrer/-in:</td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> </table>		Vor- und Nachname (Schüler/-in):		Matricule:		Telefon:		Besuchte Klasse 2024/2025:		Klassenlehrer/-in:	
Vor- und Nachname (Schüler/-in):											
Matricule:		Telefon:									
Besuchte Klasse 2024/2025:		Klassenlehrer/-in:									
Bitte kreuzen Sie Ihre Wahl an	<p>Gemäß der auf dem Zeugnis vermerkten Versetzungsentscheidung möchte ich, dass mein Sohn/meine Tochter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> im Lycée Edward Steichen <b>bleibt</b> und             <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> die dritte Sekundarklasse (S3DE) bei Versetzung besucht.</li> <li><input type="checkbox"/> bzw. die zweite Sekundarklasse (S2DE) bei Wiederholung besucht.</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> das Lycée Edward Steichen <b>verlässt</b>.*</li> </ul>										
* Grund, wohin?											
Option ICT	<p>Meine Tochter/mein Sohn (<b>außer</b> Latein-Schüler/-innen) wählt die Option <b>Informatik (ICT)</b> (2 Wochenstunden)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ja</li> <li><input type="checkbox"/> Nein</li> </ul> <p style="font-size: 0.9em;">Ich habe zur Kenntnis genommen, dass die oben angegebene Auswahl endgültig ist. Änderungswünsche können nur dann berücksichtigt werden, und dies auch nur in Ausnahmefällen, wenn sie bis zum 15. Juli schriftlich eingereicht werden.</p>										
<p>Dieses Formular muss von Ihnen <b>ausgefüllt und bis zum 20. Juni 2025 dem/der Klassenlehrer/-in abgegeben</b> werden. Zu einem späteren Zeitpunkt können wir keine Einschreibungen im LESC garantieren.</p>											
<p><b>Ort und Datum:</b></p> <p>.....</p>	<p><b>Unterschrift der Eltern/ Erziehungsberechtigten:</b></p> <p>.....</p>										
<p>Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herr Kevin Bürgen, Schülersekretariat, Tel. 206 007 211</li> </ul>											

Wahlfächer für S4 | S5



S3DE

Bitte kreuzen Sie die Wahlmöglichkeiten an und füllen Sie die Tabelle **mit den Einheiten** aus.

	<b>Pflichtfächer</b> (L1-L3, Geschichte, Geographie, Biologie, Chemie, Physik, Sport, Leben und Gesellschaft/VieSo)	<b>23 Einheiten</b>
<b>Bei Versetzung in die S4DE</b>	<p>1. Mathematik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 4 Einheiten</li> <li><input type="checkbox"/> 6 Einheiten</li> </ul> <p>2. Wahlfächer</p> <p><b>Achtung!</b> Es kann entweder Wirtschaftskunde oder eine 3. Fremdsprache gewählt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Wirtschaftskunde (4 Einheiten, unterrichtet in L2)</li> <li><input type="checkbox"/> 3. Fremdsprache (4 Einheiten)                             <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Spanisch</li> <li><input type="checkbox"/> Italienisch</li> <li><input type="checkbox"/> Portugiesisch</li> <li><input type="checkbox"/> Luxemburgisch</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Latein (4 Einheiten)*                             <ul style="list-style-type: none"> <li>* Voraussetzung: Latein wurde bereits in S2 und S3 belegt.</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Kunstunterricht (2 Einheiten, mehrsprachige Gruppen)</li> <li><input type="checkbox"/> Musikunterricht (2 Einheiten, mehrsprachige Gruppen)</li> <li><input type="checkbox"/> ICT (Informatik) (2 Einheiten, mehrsprachige Gruppen)</li> </ul> <p><b>Achtung:</b> Die obige Wahl ist für die Klassen S4 und S5 verbindlich. Sollten wir aus schulorganisatorischen Gründen die gewählten Fächer nicht anbieten können, werden wir Sie vor dem 15. Juli kontaktieren; und Ihnen Alternativen aufzeigen.</p>	
	<p><b>Gesamt</b></p> <p>Schüler/-innen mit Mathematik während 4 Einheiten: zwischen 31 und 35 Einheiten von 45'</p> <p>Schüler/-innen mit Mathematik während 6 Einheiten: zwischen 33 und 35 Einheiten von 45'</p>	

Dieses Formular muss von Ihnen **ausgefüllt und bis zum 20. Juni 2025 dem/der Klassenlehrer/-in abgegeben** werden. Zu einem späteren Zeitpunkt können wir keine Einschreibungen im LESC garantieren.

**Ort und Datum:**

**Unterschrift der Eltern/  
Erziehungsberechtigten:**

.....

.....

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:

- Herr Kevin Bürgen, Schülersekretariat, Tel. 206 007 211

## Wahlfächer für S6 | S7

PFLICHTFÄCHER			WAHLFÄCHER (min. 5 Schüler)			VERTIEFUNGSKURSE (min. 5 Schüler)			ERGÄNZUNGSKURSE (min. 7 Schüler)		
SPALTE 1		SPALTE 2	SPALTE 3		SPALTE 4			SPALTE 5 (ML)			
L1	4E	X	STS*	2E	Biologie	4E	L1 Vertief. <b>od.</b>	3E	Biologie Labor <b>od.</b>	2E	
L2	3E	X	Geografie (L2)	2E	Chemie	4E	L2 Vertief. <b>od.</b>	3E	Chemie Labor <b>od.</b>	2E	
Vie & Société (Ethik)	1E	X	Geschichte (L2)	2E	Physik	4E	Mathe Vertief. (ML)	3E	Physik Labor	2E	
Mathe (3E od. 5E)		X	Philosophie (L1)	2E	Geografie (L2)	4E	Mathe Vertief. nur, wenn Mathe 5E in Spalte 1 gewählt wurde.		ICT (Informatik)	2E	
Sport (ML)	2E	X	Geografie, Geschichte und Philosophie als Pflichtfächer falls nicht in Spalte 3 gewählt.  STS verpflichtend, wenn keine Biologie, Physik oder Chemie in Spalte 3 gewählt wurden.  *Wissenschaft, Technology und Gesellschaft	Geschichte (L2)	4E	Musik		2E			
Tragen Sie 3E ou 5E für Mathe ein.  E = Einheiten/Woche  ML = Multilingual – mehrsprachige Kurse				Philosophie (L1)	4E	(Spez.) Kunst Labor		2E			
				Kunst (ML)	4E	Kunstgeschichte		2E			
				Musik (ML)	4E	Politikwissenschaft		2E			
				L 3 (EN, DE, FR)	4E	Soziologie		2E			
				Wirtschaftskunde (L2)	4E	Darstellende Kunst und Medien (Theater + Kino)		2E			
				L4 ESP <input type="checkbox"/> ITA <input type="checkbox"/> PORT <input type="checkbox"/>	4E	Sport		2E			
						Nachhaltigkeit und aktive Bürgerschaft		2E			
						L 5: LUX <input type="checkbox"/> ESP <input type="checkbox"/> IT <input type="checkbox"/> PORT <input type="checkbox"/> NL <input type="checkbox"/>		2E			
			Minimum 2 Wahlfächer Maximum 4 Wahlfächer  Wenn zwei Optionen zu je 4 Einheiten gewählt werden, werden diese beiden Optionen als schriftliche Prüfung bewertet (zusammen mit L1/L1 Vertief., L2/L2 Vertief. und Mathe).			Labore nur, wenn entsprechendes Wahlfach in Spalte 3 gewählt wurde. Musik ausgeschlossen, wenn in Spalte 3 gewählt.					
Total			Total		Total		Total		Total		
MINIMUM 29 EINHEITEN									TOTAL		
GESAMTZAHL ZWISCHEN 31 UND 35 EINHEITEN											

## LINKS

[www.eurasc.eu](http://www.eurasc.eu) – Die offizielle Seite aller europäischen Schulen



Organisation des Unterrichts



Sprachabteilungen



## Lehrpläne und Leistungsdeskriptoren



## Das Europäische Abitur



## **IMPRESSUM**

### **LYCÉE EDWARD STEICHEN INTERNATIONAL SCHOOL**

**1 Rue Edward Steichen  
L-9707 Clervaux  
+352 206 007 1  
[www.lesc.lu](http://www.lesc.lu)**

Verantwortung:  
Max Wolff | Jeff Bourgraff

Editor & Layout:  
David Eckes  
Markus Klauser  
Jean-Luc Bourdenet

**Juni 2025**

